

TRAVEL LOG

BOP3102 VÅR 2017
EKSAMENSNR: 287514



27.01.17

BEFARING I BARNEHAGE

I DAG VAR JEG PÅ EN BEFARING I EN BARNEHAGE PÅ TORSHOV FOR Å FÅ ET INNBLIKK I HVA JEG VIDERE MÅ JOBBE MED OG HA I BAKTANKE NÅR JEG SKAL PLANLEGGJE PLANLØSNING OG ROM I SFO-EN. DET BLE KORTE OBSERVASJONER OG ET LITE INNBLIKK I HVORDAN DE I DENNE BARNEHAGEN HAR VALGT Å LØSE ROM, AKTIVITETER OG EVENTUELLE ENDRINGER ETTER BEHOV. JEG KUNNE IKKE TA BILDER UTEN FORELDRENE'S TILLATELSE.

NOTATER:

INNE PÅ "MELLOMBARN" AVDELINGEN KOM EN INN I ET LITE ROM MED KJØKKEN LANGS EN VEGG, LANGBORD MED TILHØRENDE BENKER OG ET "PROVISORISK" ROM LAGET I ET HJØRE MED BOKHYLLER, PLATER OG BENKER. I DETTE ROMMET SATT ALLE UNGENE RUNDT BORDET OG VAR OPPTATT AV PÆRLER OG ANDRE HÅNDTVERK. JEG FIKK EN KORT INTRODUKSJON TIL DE FORSKJELLIGE ROMMENE OG DERES FUNKSJON.

LESEROM:

DETTE LILLE ROMMET VAR I HOVEDSAK SATT AV TIL LESING. HER KUNNE UNGENE SITTE Å LESE OG FÅ DEN ROEN DE TRENGTE. SARA KUNNE FORKLARE AT DE HADDE LAGET EN LESESONE VED Å TA EN MADRASS OPPÅ EN LITEN BOKHYLLE. DE HADDE AV ERFARING SETT AT UNGENE LIKTE Å KLATTRE OPP OG SETTTE SEG OPPE PÅ BOKHYLLEN DA DETTE SKAPET LITT AVSTAND FRA DE ANDRE OG DA GA DE RO TIL Å LESE BØKENE (OG DE LIKTE Å KLATTRE).

I BOKHYLLEN UNDER LÅ DET BØKER STABLET OPPÅ HVERANDRE, OG PÅ VEGGENE HANG DET VEGGHENGTE BOKYLLER(DISPLAY) HVOR BØKENE STO MED FORSIDEN SYNELIG. SARA KUNNE FORKLARE AT DE KUNNE SE FORSIDEN, BILDENE OG TEMAET TIL BOKEN. DE VOKSNE PLEIDE OGSÅ Å RULERE PÅ HVILKEN BØKER SOM TO PÅ DENNE HYLLEN ETTER ÅRSTIDER OG HØYTIDER.

KONSTRUKSJONSROM:

KONSTRUKSJONSROMMET VAR ET ROM DE FANT UT AT UNGENE TRENGTE. I DETTE ROMMET KAN UNGENE BYGGE TING, LEGO OG EGENTLIG ALT DE SKULLE ØNSKE. GRUNNEN TIL AT DETTE IKKE ER I HOVEDROMMET ER AT NOEN AV BARN TRENGER KONSENTRASJON NÅR DE KONSTRUERER PÅ LIK LINJE SOM DE SOM VIL LESE I FRED. DETTE ROMMET HAR FÅ MØBLER OG DE SKAPENE OG HYLLENE SOM ER DER ER PLASSERT PÅ DEN ENE VEGGEN. DETTE FOR AT UNGENE SKAL HA MAKSIMAL PLESS HVIS DE SKULLE HA BEHOV FOR Å BYGGE STORE TING. I BOKSENE SOM DISSE LEKENE OG KONSTRUKSJONSELEMENTENE LIGGER DET MARKERT MED BILDER FOR HVA SOM SKAL I HVER BOKS OG BILDE I HYLLENE FOR HVILKE BOKSER SOM SKAL STÅ HVOR. DETTE FOR AT BARN SELV SKAL KUNNE RYDDE OG HOLDE ORDEN OG OPPLIVE SELVSTENDIGHET.

DE ANSATTE HAR OGSÅ ERFART AT DET ER GREIT Å HA DIVERSE KONSTRUKSJONSBØKER I KONSTRUKSJONSROMMET (LEGO BYGGEBOOK OSV). DA KAN BARN BLA I BOKEN OG FØLE SEG INSPIRERT TIL Å LAGE DET DE SER.

DET ER OGSÅ EN DEL BILDER PÅ VEGGENE I BARNEHAGEN. DETTE ER GJORT DA BARN SER PÅ BILDENE OG BLIR INSPIRERT TIL LEK (INSPIRASJONSBILDER). DISSE BILDENE OPPFORDRER DERFOR TIL LEK OG KREATIVITET.

GENERELT I BARNEHAGEN:

DE ANSATTE HAR FUNNET UT AT DET ER VIKTIG Å HA EN DEL ROM I BARNEHAGEN, SÅ UNGENE KAN "SPRE" SEG OG DETTE FØRER TIL MER RO. DERFOR HAR DE PRØVD Å HA FORSKJELLIGE AKTIVITETER OG SONER I FORSKJELLIGE ROM. PÅ "BADET" HADDE DE FYLT EN IKEA KASSE (TIL UNDER SENGEN) MED SAND SÅ LEKED- INOSAURENE HADDE ET EGET STED. DETTE BLE DA EN SANDKASSE INNE FOR DE BARNNA SOM VIL LEKE I SAND- KASSEN MEN IKKE KAN GÅ UT (DA BLE ENDA ET ROM TATT I BRUK).

KJØKKEN/ FELLESROM:

KJØKKENET ER VELDIG VIKTIG I DENNE BARNEHAGEN DA DET ER FOKUS PÅ GOD HJEMMELAGET MAT OG DET Å SAMLES TIL ET MÅLTID. KJØKKENET VAR IKKE STORT, MEN DET VAR AKKURAT DET DE TRENGTE INNE PÅ AVDE- LINGEN.

BELYSNING:

UNDER OBSERVASJONEN KUNNE EN REGISTRERE AT DET VAR GANSKE MØRT I MANGE AV ROMMENE. BÆREKRAFT- IGHET ER OGSÅ VIKTIG I DENNE BARNEHAGEN OG DER- FOR SLÅR DE AV LYSENE I ROM DE IKKE BRUKER. INNE I FELLESROMMET VAR DET BARE TRE SPOTTER SOM LYSTE OPP LANGBORDET DER ALLE BARNNA SATT OG DET VAR MØRK I RESTEN AV ROMMET. DE VOKSNE HAR ER- FART AT BARNNA BLIR ROLIGERE OG HOLDER SEG TIL EN AKTIVITET NÅR DET ER SONEINNDELIG MED BELYSNING OG IKKE FLOMBELYSNING I HELE ROMMET. (LYS SKAPER FOKUS)

RO I BARNEHAGEN:

DET ER VELDIG VIKTIG Å HA RO OG OVERSIKT I BARNEHAGEN. DE HAR BENYTTET ALLE ROM DE HAR FOR AT BARNNA SKAL KUNNE SPRE SEG OG DA UNNGÅ AT DE GIRER OPP HVERANDRE. DE VOKSNE HAR OGSÅ REGULERT LYSET FOR Å GI FOKUS. EN TING JEG LA MERKE TIL VAR AT ALLE DØRENE HADDE GLASSVINDUER (SMÅ LUKER) I HODEHØYDE FOR VOKSNE. DETTE HADDE DE GJORT SÅ DET VAR LETT FOR DE VOKSNE Å KUNNE SE INN I ALLE ROM OG AVDELINGER.

PÅ EN TAVLE HADDE DE VOKSNE LAGET EN "TIDSLINJE" FOR DAGEN. DER VAR DET SMÅ BILDER SOM FORKLARTE ALLE AKTIVITETENE OG TIDSFORLØPET TIL DAGEN I BARNEHAGEN. DE HAR SETT AT UNGENE ELSKER DENNE OG BRUKER DEN MYE! DE ER OGSÅ RASKE PÅ Å SI IFRA OM NOE ER FEIL ELLER MANGLER.

GANG:

I GANGEN ER KNAGGENE I HØYDEN TIL BARNNA SÅ DE LETT KAN HENGE FRA SEG JAKKER OG DRESSER SELV. PÅ TO HYLLER OVER KNAGGENE STÅR DET SKO. DETTE ER GJORT FOR Å GJØRE BARNEHAGEN BRANNSIKKER DA DET IKKE ER NOEN SKO EN KAN SNUBLE I.

EN KUNNE OGSÅ SE ET LITE "PLATTÅ". DETTE ER EN ERGONOMISK PÅKLEDNINGSBORD. DETTE GJØR AT BARN KOMMER OPP TIL VOKSNES HØYDE.

PERSONALAVDELING:

DENNE DELEN VAR BARE FOR PERSONALET. HER HADDE DE ET STOR KJØKKEN MED ALLT DE SKULLE TRENGE AV APPARATER, MATLAGER OG KILDESORTERING. DENNE BARNAHAGEN HAR VUNNET EN PRIS FOR MILJØVENNLIGHET OG DA VANT DE EN SORTERINGSSTASJON. DET VAR:

- EE-AVFALL
- FARLIG AVFALL
- PLASTEMBALLASJE
- GJENNSTANDER TIL OMBRUK
- GLASS/METALLEMBALLASJE
- PANT
- REST
- PAPIR OG PAPP

NOE SOM DE AVSATTE VAR VELDIG FORNØYD MED VAR EN HURTIG OPPVASKMASKIN (ZANUSSI)

DE HADDE OGSÅ FORSKJELLIGE SMÅROM SOM BAD, "PANTERY", KONTOR, MØTEROM, PAUSEROM OG MATERIALROM.

PÅ BAUSEROMMET HAR DE VELDIG MANGE STOLER OG SOFFAER (DETTE ER BEVIST) FOR Å GI ALLE MULIGHETEN TIL Å KUNNE SLAPPE AV. DA VIL DET IKKE VÆRE FOR FÅ STOLER OG ALLE FØLER SEG VELKOMMEN.

PÅ MØTEROMMET ER DET ET RUNDT BORD, OG DETTE ER DE ANSATTE VELDIG FORNØYD MED DA DE FØLER ALLE BLIR SETT OG HAR LIK PLESS.

INNE I HELE BARNEHAGEN VIL EN FINNE RØMMINGSVEISTREKER SOM VISER VEI TIL UTGANGSDØRER. DETTE ER BARNA VELDIG KLAR OVER OG DE VET OGSÅ AT STREKENE IKKE SKAL DEKKES TIL.

KURSBEVIS



BELYSNING OG LED

31.01.17

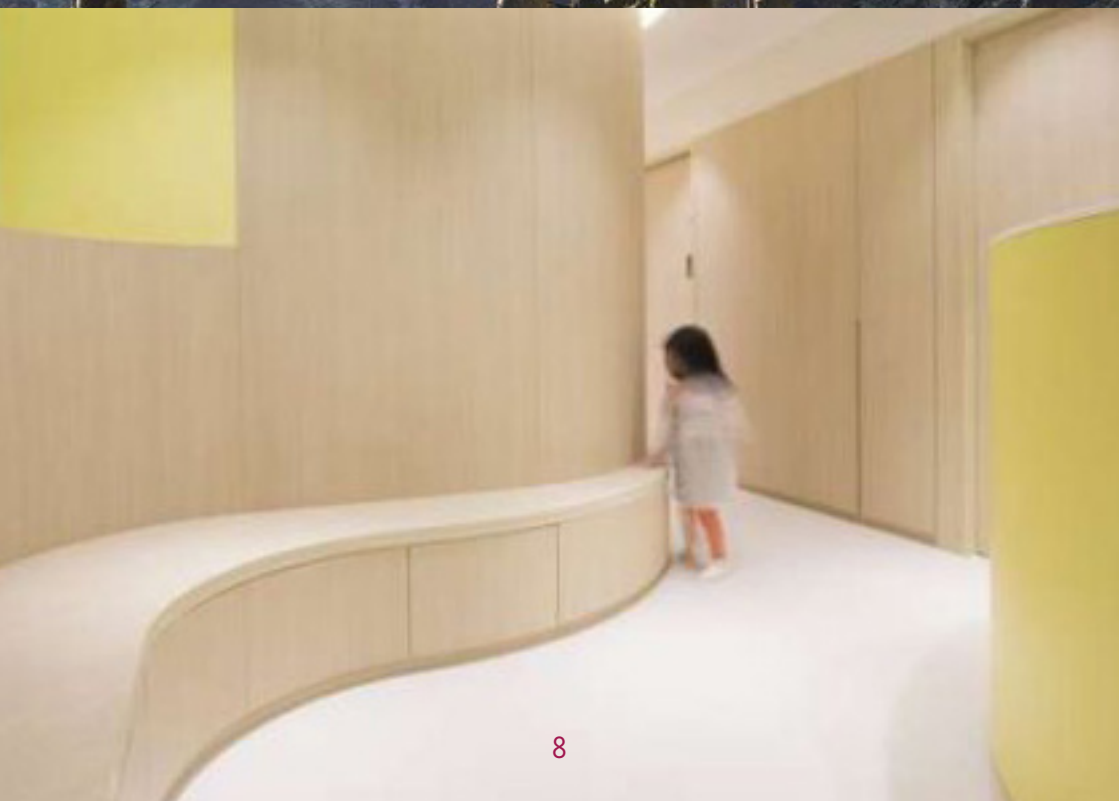
KURS: BELYSNING OG LED
ARKITEKTENES HUS

DETTE KURSET TIL NIL GIKK UT PÅ BELYSNING OG BRUK AV LED I PROSJEKTER. DET BLE VIST MANGE SPENNENDE PROSJEKTER OG DET VAR VELDIG INTERESSANT. KURSET GA MEG INSPIRASJON TIL Å JOBBE MED DEN KREATIVE PROSESSEN I OPPGAVEN SAMT IDEUTVIKLING.

01.02.17

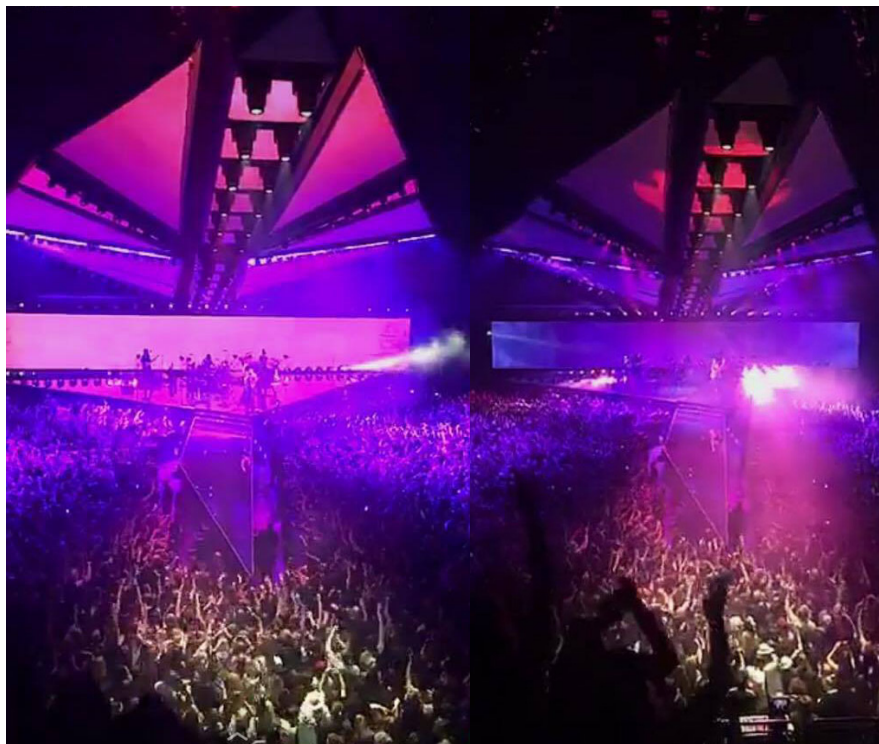
INSPIRASJON FRA PINTEREST





19.02.17 KONSERT

THE WEEKEND SPILTE KONSERT I OSLO 10.02.17. DETTE VAR ET FANTASTISK SCENESHOW, NOE SOM GJORDE SELVE OPPLEVELSEN VELDIG BRA. DET BLE BRUKT MYE FARGER OG LYS PÅ NYE OG SPENNENDE MÅTER. JEG LIKTE SPESIELT FARGEKOMBINASJONENE SOM VIST PÅ BILDENE, OG HAR LYST TIL Å BRUKE DETTE ET STED I OPPGAVEN.



14.03.17 BEFARING PÅ EIK SKOLE



JEG VAR PÅ BEFARING PÅ EIK SKOLE FOR Å FÅ EN BEDRE OVERSIKT OVER BYGGET OG SFOEN SAMT SE DEN NYE SFOEN OG FÅ INNSPILL OM HVORDAN DET FUNGERER. SFOEN TIL SKOLEN ER BLITT FLYTTET OG DELT IPP TIL TRE FORSKJELLIGE BYGG (LIGGER I NÆRHETEN AV HVERANDRE), DETTE BLE GJORT DA DET BLE EN SAMMENSLÅING MELLOM EIK SKOLEN OG EN ANNEN SKOLE. SFOEN HAR KJØKKEN, GRUPPE/LESE- ROM, LEKEROM TIL LEGO, MYE LAGRINGSPLASS OG ET STØRRE ROM MED SOFAER OG SITTEGRUPPER. ROMMENE VAR HVITE OG HADDE GRÅTT LINOLEUMGULV. I OG MED AT DET ER EN KOMMUNAL SKOLE KUNNE HUN SOM VISTE MEG RUNDT FORTELLE AT KOMMUNEN BESTEMMER HVILKE LEVERANDØRER DE KAN BESTILLE FRA OG AT DETTE GÅR UNDER RAMMEPLANEN FOR SFO I KOMMUNALE BYGG. HUN LA OGSÅ VEKT PÅ AT DET ER VELDIG VIKTIG MED GODE LAGRINGSLØSNINGER OG MYE LAGRINGSPLASS (ROM) FOR Å FÅ EN ENKLERE HVERDAG PÅ SFO.

BILDER FRA BEFARING EIK SKOLE:
KJØKKEN TIL SFO



FELLESAREAL FOR SKOLE OG SFØ



LEKEROM/ KONSTRUKSJONSROM



SOSIAL SONE MED SITTEGRUPPER OG GRUPPEROM



DER HVOR SFØEN LÅ TIDLIGERE ER DET I DAG ADMIN-
ISTRASJONSBYGG FOR LÆRERE. DENNE DELEN HAR DER-
FOR BLITT TILPASSET ETTER DETTE. ROMMET (AULAEN)
HAR BLITT DELT INN I FLERE SÅ ROM OG KONTORER
SAMT AT DET HAR BLITT SATT INN RESEPSJON VED IN-
NGANGEN. HEMSEN BLIR OGSÅ BENYTTET TIL KONTORER
OG ET LITE BIBLIOTEK. ETTER Å HA SETT PÅ KON-
STRUKSJONENE I DENNE DELEN KAN EN SE AT DET ER
DRAGERE I TAKET SOM HOLDER OPPE BYGGET OG AT DET
DERFOR ER LITE INNVENDIGE BÆRENDE VEGGER. DETTE
GJØR DET LETTERE Å LAGE NY PLANLØSNING. ROMMET
HAR FORTSATT DE GODE KVALITETENE SOM JEG KAN
HUSKE FRA JEG VAR BARN OG SELV GIKK PÅ SKOLEN.
DET ER HØYT TIL HIMLINGEN OG ROMMENE ER STORE OG
LYSE.



BILDE FRA
HEMSEN NED
TIL 1.
ETASJE.

BILDER FRA BEFARING I ADMINISTRASJONSBYGGET:
(GAMLE SFO DELEN)



TRAPP OPP TIL HEMS MED KONTORLØSNING I
1. ETASJE



28.03.17 BEFARING PÅ STEINERSKOLEN SFO, NØTTERØY

JEG DRO PÅ BEFARING PÅ STEINERSKOLEN PÅ NØTTERØY FOR Å KUNNE SE FORSKJELLEN PÅ PRIVAT OG OFFENTLIGE SFOER. JEG HAR OGSÅ HØRT AT STEINERSKOLEN BRUKER MYE FARGER OG FORMER SOM EN DEL AV UTFORMINGEN PÅ SKOLENE SINE. JEG GJORDE OGSÅ ET KVALITATIVT INTERVJU MED STYREREN PÅ SFOEN. SFOEN TIL STEINERSKOLEN LÅ PÅ "LOFTET" TIL ET AV SKOLEBYGGENE FOR DE MINSTE BARN. STYREREN KUNNE FORTELLE AT SKOLEN BRUKTE MYE SFOEN UNDER SKOLETIDEN OG AT DET VAR VIKTIG MED DIVERSE GRUPPEROM. DET VAR ET STORT ÅPENT ROM MED SMÅ GRUPPEROM. JEG LA FORT MERKE TIL AT ALLE VEGGER OG FLATER HADDE FORSKJELLIGE MYKE FARGER. DET VAR OGSÅ EN DEL FORMER OG VINKLER I ROMMET. NOEN AV VINDUENE VAR UTFORMET SOM KUBER OG VAR MED DETTE PERFEKTE STEDER FOR BARN Å SLAPPE AV.



ALLE DE FORSKJELLIGE SONENE SOM VAR MENT FOR BARNNA VAR UTFORMET I DERES STØRRELSE OG DETTE LIKER BARNNA VELDIG. STYREREN SNAKKET MYE OM AT FOKUSET HOS STEINERSKOLEN ER AT BARNNA SKAL BRUKE FANTASIEN OG VÆRE KREATIVE. HVIS DE ØNSKER Å TREKKE SEG TILBAKE Å LESE/PERLE ELLER TEGNE SÅ KAN DE DET. DE HAR INGEN LEKER AV PLAST OG MYE AV MAT OG DRIKKE ER ØKOLOGISK. JEG FØLTE DET VAR ET VELDIG BEHAGELIG ROM MED GOD ATMOSFÆRE.



BILDER FRA BEFARING PÅ STEINERSKOLEN:

LESEKROK MED KUBEFORMET VINDU



LESEKROK MED SOFA



LITE GRUPPEROM OFTE BENYTTET AV SKOLEN



HOVEDROMMET MED LANGBORD



06.04.17 NAL KURS: PROSJEKTERING AV BARNEHAGER



ILLUSTRASJON AV KISTEFOSDAMMEN BARNEHAGE AV CHRISTIANSEN OG CO
ARKITEKTER

PROSJEKTERING AV BARNEHAGE VAR ET VELDIG INTER-
ESSANT OG SPENNENDE KURS. DET HANDLET OM ALLE
FASENE I EN UTVIKLINGSPROSESS AV BARNEHAGER.
PRESENTASJON AV FORSKJELLIGE PROSJEKTER OG SA-
MARBEID MELLOM ARKITEKTER OG PEDAGOGER. SELV OM
JEG IKKE HAR SKAL RENOVERE EN BARNEHAGE MEN EN
SFO FØLTE JEG DETTE KURSET VAR NYTTIG I OG MED
AT DET HANDLER OM BARN OG HVORDAN EN SKAL BYGGE
HUS OG ROM SOM PASSER TIL DE -FOR DE.