

TRAVELLOG

MIA FOSS

//dette er en suppe uten oppskrift. Dette er en dagbok uten mening. Dette er insprasjon uten rekkefølge.

STOCKHOLM FURNITURE FAIR

//Inspirasjonstur m/ urban fabric rugs & friends





WWW.OSLODECO.NO

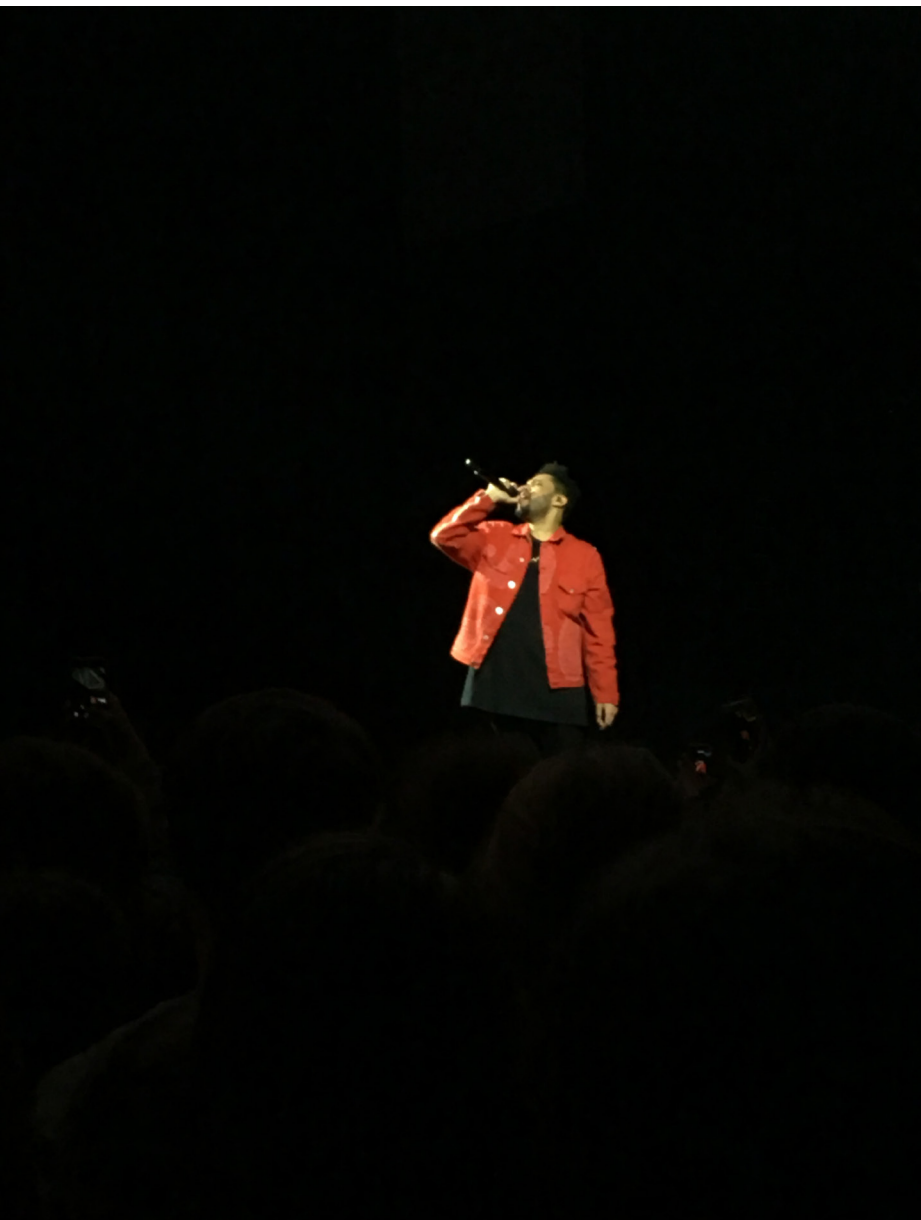


CROW BAR OG BRYGGERI TORGGATA 32

*// Dro på befarung. Spiste mat her. Kom hjem og spydde
opp absolutt hele måltidet. money well spendt or nah*



CEZINANDO
/prakteateret



THE WEEKND
/spektrum

MESH
THORDENSKIOLDSGATE 3

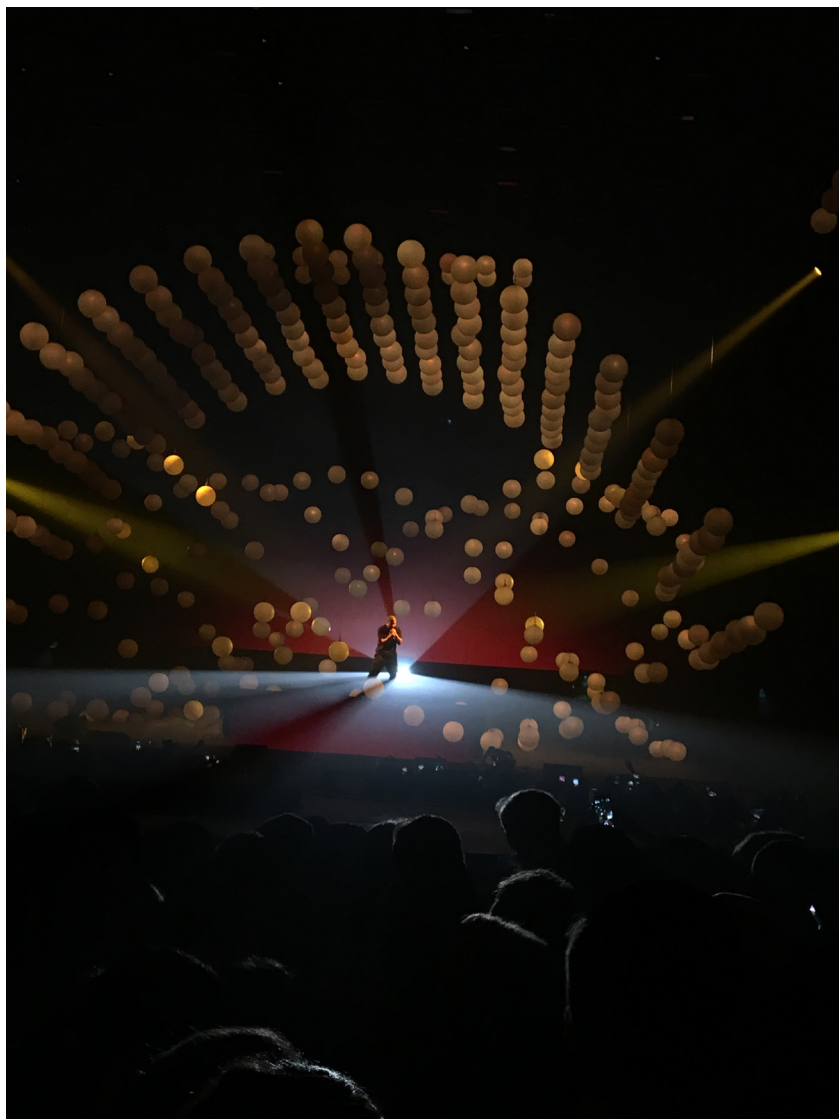


Sexuality



GRAFILL
ROSENKRANTZ' GATE 21

// ÅRETS VAKRESTE BØKER 2017



DRAKE

// gjør det han kan. Sjukt sceneshow



Hva sier dette bildet. Sier det at jeg er svak. Sier det at det er min egen feil. Jeg skulle ha skjønt alt dette for lenge siden. Hvorfor hadde jeg ikke baller nok til å stikke å drite i denne fyren. Selv etter alt det vonde han har gjort meg, sitter jeg likevel igjen med dårlig samvittighet. Jeg sitter på bevis som kan ødelegge hele hans karriere og liv. Det gjør vondt. Det er vondt å tenke på at det nå er jeg som sitter med all makten. Hvorfor vil han ha så stor makt? Det føles ikke noe digg egentlig.

JEG ER TOM, HELT TOM

//BLANK



Hasse



DU MATCHET MED HASSE DEN 02.04.2017



Du likner veldig på en som heter
Mia som jeg møtte i sommer



Skriv en melding...

Send



AASMUND NORDSTOGA
// spess konsert, men kult teppe!

FRISKLIVSENTERET
KJØLNES RING 60, 3918 PRSGRUNN

// SANSE ROM
SVART, GULT, GRØNT, BLÅTT OG HVITT ROM











TOM WOOD STORE

// ny jobb

butikk designet av John Andre Hanøy



//13 REASONS WHY

"Når du har publisert at du er i et nytt forhold for 14 timer siden, og fem stykker har likt det... Jeg hadde sletta det med en gang, jeg"

-LISA







dagene går i ett. skole fra morgen til kveld eller skole på morgenen, jobb på dagen og skole på kvelden. den største utfordringen er å få i seg nok energi i løpet av dagen. man sitter helt i ro, og kjenner ikke at man er sulten.

jeg har heller ingen rene klær igjen. kommer hjem kl 23.30 hver dag, og da er det for sent å sette på vaske-maskinen som srr bråker som et fly.

apropo fly. jeg stikker til San Diego 24. mai. Inshalla



FREDERIC FOREST



KROHN INTERIØRARKITEKTER
// belysning møterom



DAPPER OSLO
// gult-er-kult toalett



GURI HELI
//AVRETTINGSMASSE OG EPOXY

TIME TO SAY GOODBYE

// ANDREA BOCELLI, SARAH BRIGHTMAN

Quando sono sola
Sogno all'orizzonte
E mancan le parole
Sì lo so che non c'è luce
In una stanza quando manca il sole
Se non ci sei tu con me, con me
Su le finestre
Mostra a tutti il mio cuore
Che hai accesso
Chiudi dentro me
La luce che
Hai incontrato per strada

Time to say goodbye
Paesi che non ho mai
Veduto e vissuto con te
Adesso sì li vivrò
Con te partirò
Su navi per mari
Che, io lo so
No, no, non esistono più
It's time to say goodbye

Quando sei lontana
Sogno all'orizzonte

E mancan le parole
E io sì lo so
Che sei con me, con me
Tu mia luna tu sei qui con me
Mio sole tu sei qui con me
Con me, con me, con me

Time to say goodbye
Paesi che non ho mai
Veduto e vissuto con te
Adesso sì li vivrò
Con te partirò
Su navi per mari
Che, io lo so
No, no, non esistono più

Con te io li rivivrò
Con te partirò
Su navi per mari
Che, io lo so
No, no, non esistono più
Con te io li rivivrò
Con te partirò

Io con te

MIA FOSS

// MIA.FOSS@HOTMAIL.COM 95416294