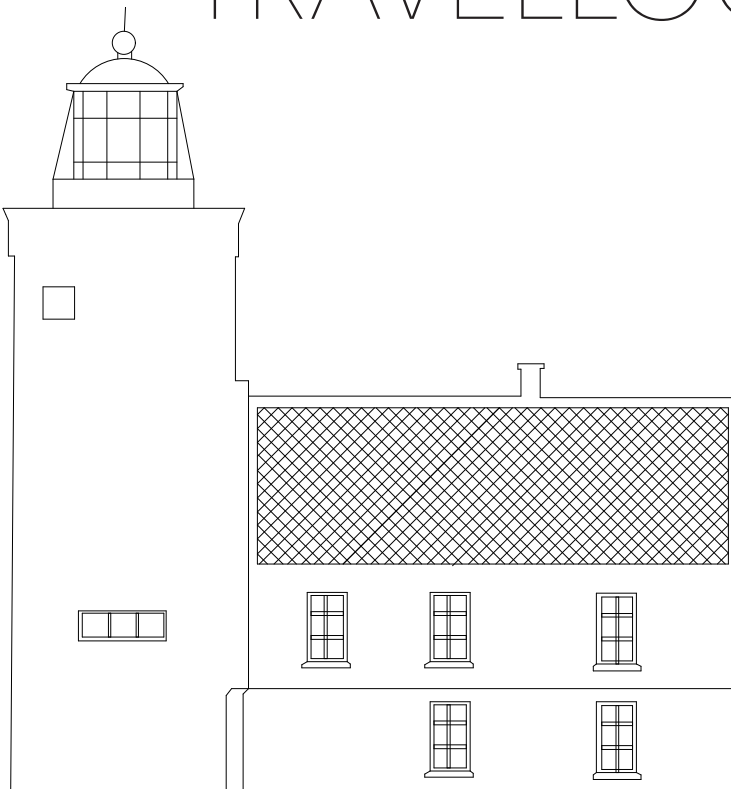


TRAVELLOG



DEN GODE HØSTSTORMEN

Jeg tenker ofte at mennesker tar naturen forgitt. Stormer det ute, det er da vi tar til oss kaffekoppen, surrer oss inn i et teppe og skrur på TV-en. Hvorfor gjør man ikke motsatt? Ta på kjæledressen, dra en god lue over hodet og trer inn i støvlene. Kjenne på at livet og verden selv ikke er vindstille. Kjenne at man lever litt rett og slett.





EN KULINARISK VERDEN

Havet har så mye mer å tilby enn den vanlige torsken. Kjenne litt på at åkeren også kan være blå og ikke alltid den tradisjonelle grønnfargen.

SEILBÅTENE

Det er noe med skipsfarten og seilbåtene som inspirerer. Båtbygging på sørlandet med den lokale eiken. Alt slitet for å komme til havn. Utrygge farvann, høye bølger. Det var ingen lek å skulle begi seg ut på slike turer.





FYRTÅRN

Det er noe med de mange fyrtårn som står rundt i landet. Stødige som fjell uanhengig av hvor mye det har stormet. De leder vei i mørket og får skipene trygt frem. Historien bak fyrene der mennesker viet livene sine ute ytterst mot det åpne hav. .

REDNING

Mennesker innenfor losvirksomhet og fysisamfunnene har opp i gjennom nærmest mistet egne liv i håp om å redde skipsforlis. Det er noe med taknemligheten jeg står over når jeg tenker på alt so har blitt gjort før vår tid for at vi er der vi er i dag.





VINDU

På min befaring av Homborsund fyr fant jeg denne skatten av et vindu. Disse er i prosjektet bevart og tatt vare på.
En inspirasjon til ettertanke.

DEN SØRLANDSKE BEGYGGELSEN

Det er nok hjertet mitt som vet at dette ligger nært. Men det har seg slik at selv utenforstående, som ikke er vokst opp på sørlandet, synes denne bebyggelsen er like fin, om ikke finere, enn det jeg synes. Og for meg er den veldig spesiell og fin.



“Møter du et slitent hus på din vei- håper jeg du gir deg tid til å bli kjent med det. Kanskje er det akkurat en som deg det har ventet på. Tar du det ekstra forsiktig i dørklinka, og holder du hånden der litt lengere enn strengt tatt nødvendig - da er det ingen tvil: Dere to har allerede noe på gang”

“Det første stemnemøte er særdeles viktig. Gi deg tid - ikke stress, og la for all del ikke litt rynker og usminket fasade skremme deg. Din utvalgte kan ha kvaliteter du ikke har mulighet til å oppdage før dere har blitt bedre kjent. For enkelte kan forelskelsen bli så lidenskapelig at det kan minne om bestettelse. Den typen forelskelse kalles positiv galskap.”



FORFALLENDE FYR

Fraflytta fyr gav meg mye inspirasjon til å danne et konsept rundt kystsamfunnet, skape noe nytt, i det som allerede var.

