

# Universell Utforming i Rideanlegget

- Bacheloroppgave i Interiør - BOP3100, Våren 2016







## INNHOLDSFORTEGNELSE:

Problemstilling	2
Forord	3
Konsept	4
Stallbygning	5
- Fasade	5
- Interiør	6
- Fasadetegning	7
Ridehuset	8
- Ridehallen	8
- Fasade	8
- Ramper	8
- Tribune	9
- Påstigningsrampe	10
- Kafeen	10
- Fasadetegning	11
- Oppriss Kafeen	12
- Møbleringsplan	14
Tekniske tegninger	

## PROBLEMSTILLING

”Hvordan kan man tilrettelegge et rideanlegg best mulig for mennesker med funksjonsvansker, slik at de kan bevege seg mest mulig fritt og selvstendig, samt ivareta stallens funksjoner for hesten og skape løsninger som er mest mulig bærekraftig?”



# FORORD

I min bacheloroppgave har jeg å utdypet meg i universell utforming innen stall og rideanlegg som også skal være bærekraftig. Å jobbe med et rideanlegg er noe som skiller seg godt fra mine tidligere oppgaver gjennom studiet, og jeg har dermed fått utfordret meg innenfor noe nytt og annerledes for meg.

Jeg ønsker i mitt prosjekt å skape løsninger som er til glede og fordel for alle, og som også er estetisk vakre. For meg er det viktig å tenke på at funksjonshemming ikke er noe man har, men noe man får i møte med omgivelsene om omgivelsene ikke er i balanse med personens forutsetninger. Derfor ønsket jeg å tegne et rideanlegg med løsninger som kan tilrettelegge for fri bevegelse for flest mulig mennesker med ulike funksjonsnedsettelse.

I oppgaven har jeg fått intervjuet flere stykker som har kommet med konkrete problemer i rideanlegget som jeg har tatt for meg og prøvd å løse på en best mulig måte for alle.

Til slutt ønsker jeg å takke alle som har støttet og hjulpet meg gjennom mitt arbeid av min bacheloroppgave. Jeg takker Jeremy Williams som har vært min veileder gjennom arbeidet, og har gitt meg god konstruktiv kritikk slik at jeg har fått løftet oppgaven min enda mer, og har kunne følt meg



trygg på løsningene jeg har kommet fram med.

Dernest ønsker jeg å takke Jens Lasse Dokkan, Kari Dahl Liavaag og Birgitte Reitan for å ha stilt opp til intervju i mitt research arbeid slik at jeg har kunne tillegnet meg god og viktig informasjon om behovene rundt universell utforming i stallen.

Birgitte Reitan som har latt meg bli med opp til flere ganger til stallen sammen med henne, slik at jeg har kunnet observere og stille spørsmål. Birgitte har alltid vært lett tilgjengelig og rask til å svare når jeg

har hatt spørsmål.

Selvsagt vil jeg også takke mine foreldre, Anne-Kathrine Olsen og Eilert Ovesen, som alltid har visst meg mye støtte slik at jeg har fått mulighet til å flytte å starte på dette studiet, samt at de har støttet meg gjennom hele løpet.

Til slutt vil jeg utbringe en liten takk til min kusine, Julia Valen, som også driver med design, og har hjulpet meg med den siste finishen på oppgaven.



# I BALANSE MED ARKITEKTUREN

Når en er i balanse med omgivelsene vil de unødige utfordringene elimineres, man kan bevege seg fritt og uhemmet i balanse med arkitekturen.

Funksjonshemming er ikke noe man har, men noe man får i møte med omgivelsene om omgivelsene ikke er i balanse med ens funksjonsevner. Med den riktige balansen vil man oppleve en frihet til bevegelse, både i arkitekturen, og på hesteryggen.





# STALLBYGNING



Stallbygningen ble bygget i 1991, og er et tradisjonelt saltakbygg med rød trebekledning. I stallbygningen er det stallbåser, salrom, høyloft, vaskespilt og solarium for hestene.

Østern Brug har beholdt de opprinnelige fargene på bygningene siden det ble bygget, både på interiør og eksteriør av bygget.

Etttersom de opprinnelig var mørke og tunge ønsket

jeg å bytte ut disse fargene til lysere og lettere farger, samt at jeg har sørget for kontrast farge på stolper og fører slik at svaksynte lettere kan se.

Nederste del av trappen opp til høyloftet har jeg gjort om til påstigningsrampe, slik unngås det at påstigningsrampen tar opp unødvendig mye plass og står i veien for annen trafikk og aktiviteter, men likevel kan stå plassert lett tilgjengelig





I stallen er det mye som skjer, folk og hester som går inn og ut, høvslagere veterinærer og dette fører til et stallen ofte kan bli et ganske bråkete sted. Dette gir en enda større utfordring for svaksynte som er avhengig av å bruke hørselen. Derfor har jeg tegnet ledelinjer og varselfelt slik at svaksynte enklere kan finne fram.

Himlingen har jeg åpnet opp over stallgang opp til yttertak hvor jeg har tegnet takvinduer for å oppnå godt lysinnslipp, dagslys er det mest optimale lyset, spesielt for mange svaksynte. Samt at mange svaksynte har en stor utfordring med kontraster i lyset. Med mye lysinnslipp fra ute, unngår man store kontraster fra inne og ute belysning.

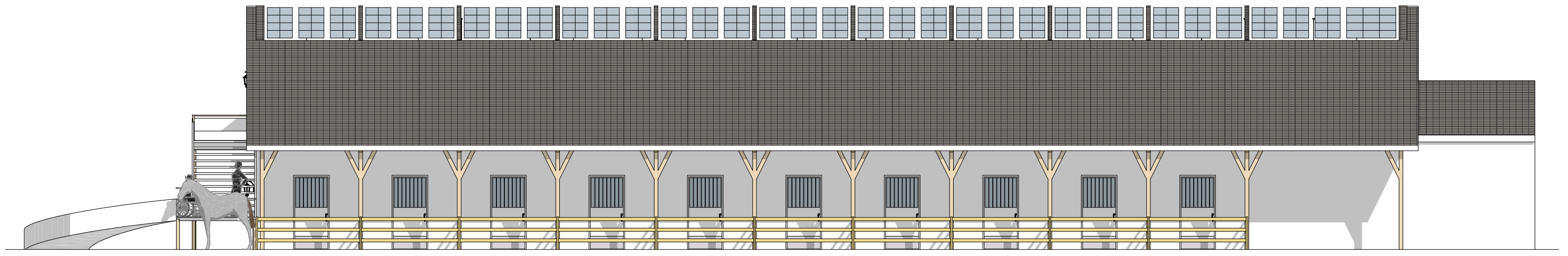
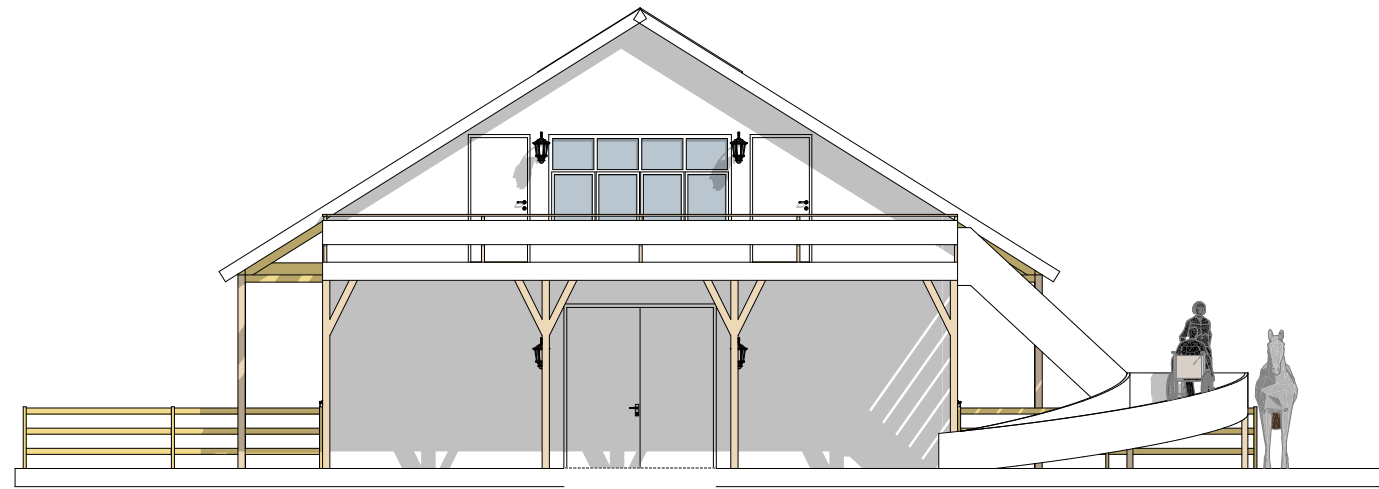


I research-arbeidet intervjuet jeg en rullestolbruker som ønsket en stelleplass hvor det var god plass til rullestolen sammen med hesten, slik at rullestolbrukere lett kan delta i stell av hesten på en trygg måte.

Derfor endret jeg litt på opprinnelig plan og tok bort en av båsene slik at det ville bli bedre plass. Ikke bare er det en fordel for rullestolbrukere med stor plass, men også veterinærer og hovslagere vil ha nytte av et større og mer oversiktlig spilt å stå sammen med hesten i.



# Fasadetegning - 1:100





# RIDEHUSET



Ridehuset ble bygget i 1995, og står i samme stil som stallbygningen, med de opprinnelige fargene som ble brukt da det ble bygd. Fargene virker mørke og tunge, spesielt inne i ridehallen. Spesielt på solfylte dager, da lyset ute er i enda større kontrast til den mørke innsiden. En kontrast som er vanskelig å håndtere for mange svaksynte.

Himlingen og bæresøylene er blitt malt til hvitt, slik at rommet generelt virker lysere.

I taket er det satt inn vinduer som slipper inn mye lys, og minsker kontrast fra inne og ute. Samt at det spaser energi, både for belysning og oppvarming. Gjerdet rundt banen er malt i blått, som gir en tydelig kontrast for svaksynte og dermed gjør det enklere for de å orientere seg i rommet.



Ute er det satt opp ramper i betong, inspirert av Oscar Niemeyers. Rampen går fra første etasje opp til tribunen, og så videre opp til andre etasje til taket er det satt inn vinduer som slipper inn mye lys, og minsker kontrast fra inne og ute. Samt at det spaser energi, både for belysning og oppvarming. kafeen og verandaen.

Ridehuset hadde tidligere inngang mulighet for rullestolbrukere å komme seg til tribune eller kafeen. Nå er dette mulig, i tillegg til at det også er blitt et uteområdet hvor man nå kan sitte å nyte sola og spise.





Rampene bidrar til at både svaksynte, eldre og rullestolbrukere lett kan bevege seg fritt på egen hånd mellom etasjene uten særlig store utfordringer. I tillegg har stallområdet nå fått et egnet område for å kunne sitte ute å nyte solen.



Rampen ute fører opp til tribunen som også har en integrert påstigningsrampe som er en del av gjerdet som kan legges ned. Påstigningsrampen har god plass til både rullestol og hjelpere for å løfte på. Når påstigningsrampen legges opp igjen tar den ikke lenger noe plass.

Tribunen er tre satt sammen til et stort stykket formet og pusset til en organisk form. Formen tillatter at det delvis er plass til tre sittehøyder og delvis gir rom for å parkere rullestoler.





I Ridehuset er det en kafee med kjøkken hvor alle i stallen har mulighet til å tilberede lunsj og andre måltider og sitte sammen å spise med utsikt ut mot ridehallen. Kafeen blir også flittig brukt av foreldre som tar seg en kaffe mens de venter på barna mens de er på ridetimer.

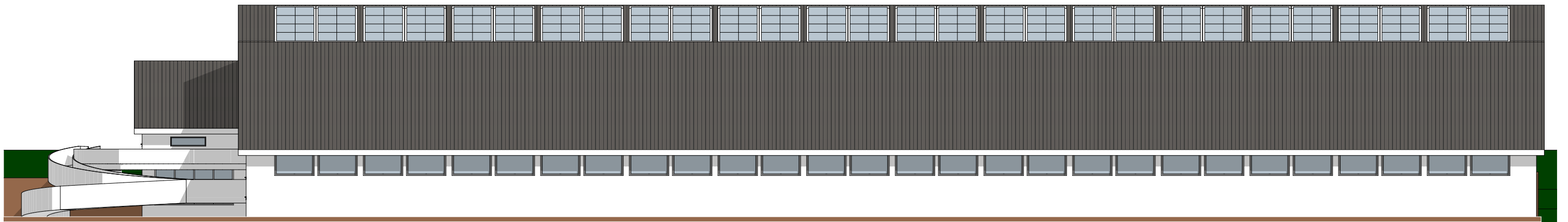
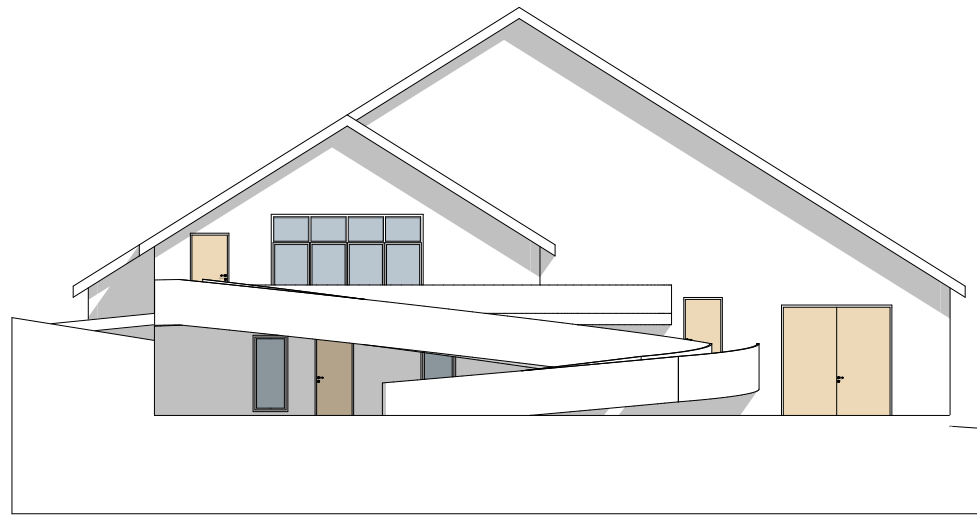
Det blir også arrangert åpne dager i stallen hvor kjøkkenet blir brukt til salg av mat og drikke. Har derfor tegnet kjøkkenet med en øy som stenger inne kjøkkenet litt og kjøkkenøyen kan brukes som kasse-disk.

I hjørnet ved kjøkkenet er det en plassbygd sittebenk som gir flere sittemuligheter, med mulighet til å sitte vendt ut mot ridehallen.

I rommet har jeg blått linoleumsgulv, som står til kontrast til møbleringen og veggene, slik at det blir lettere for svaksynte å orientere seg i rommet.

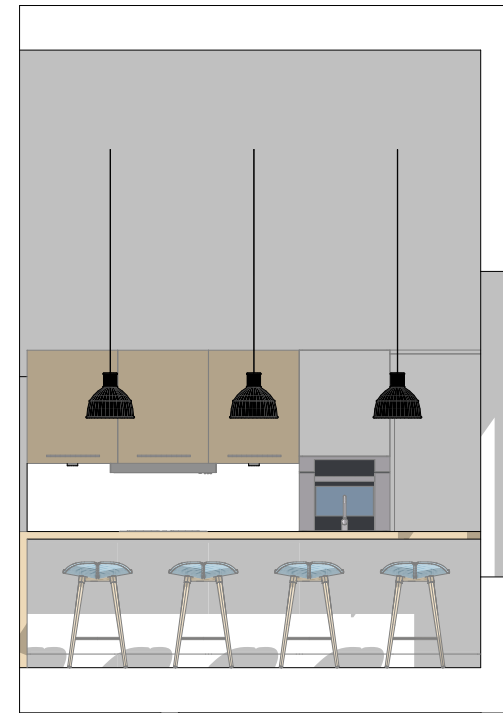
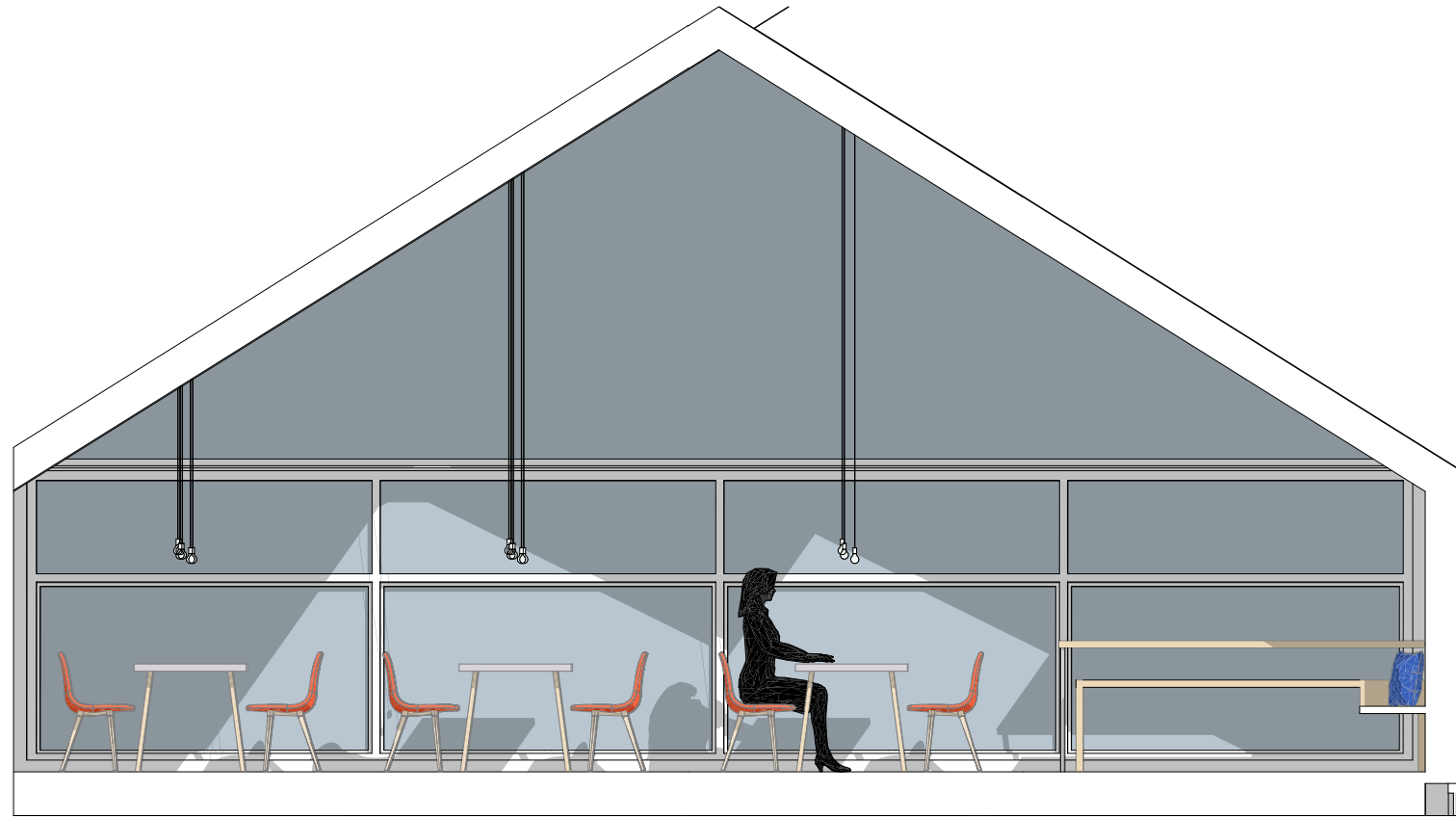
Stolene er Offecct sin Duo stol trekt i slitesterkt ullstoff som også er bærekraftig.

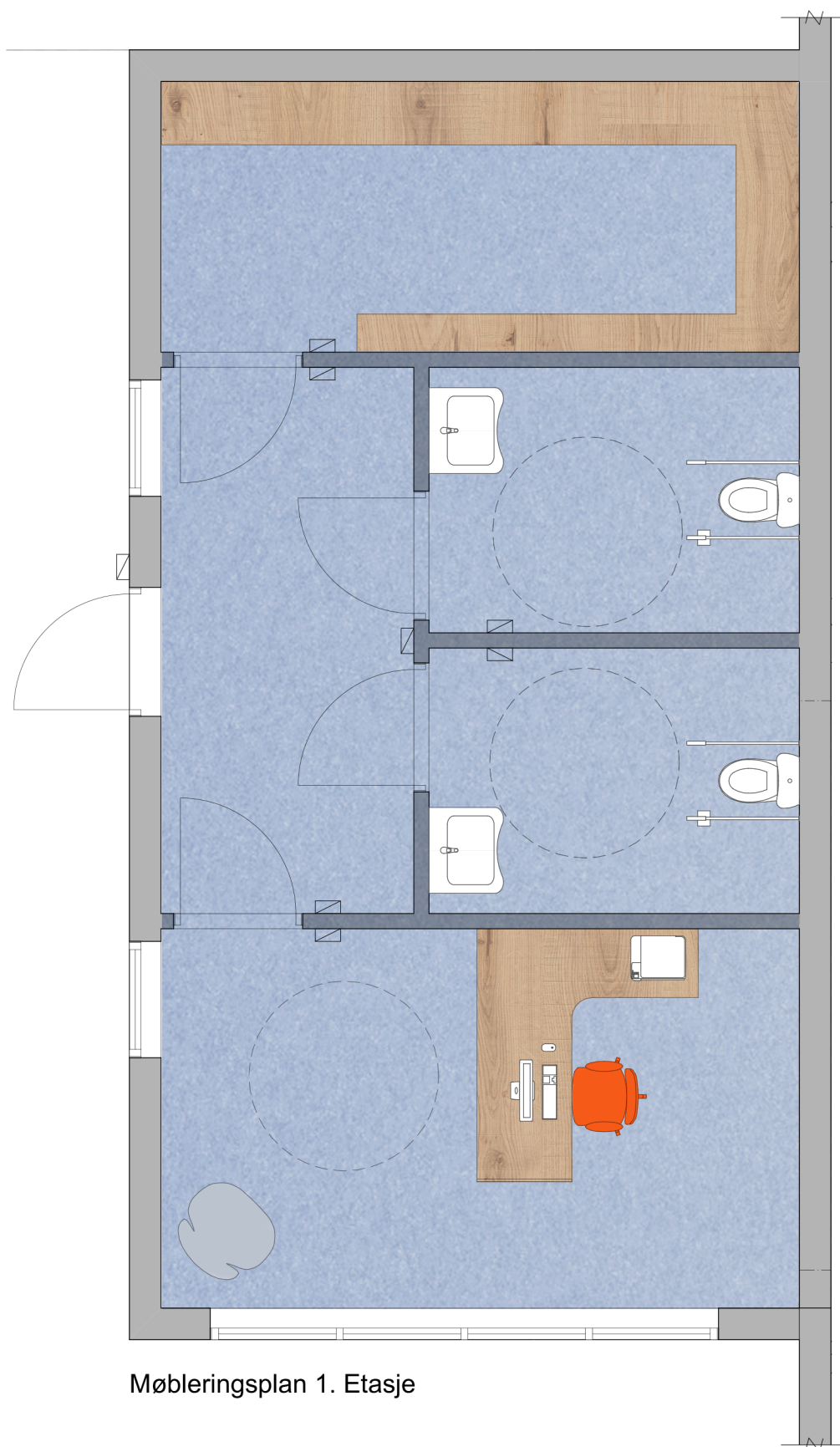
# Fasadetegning - 1:200



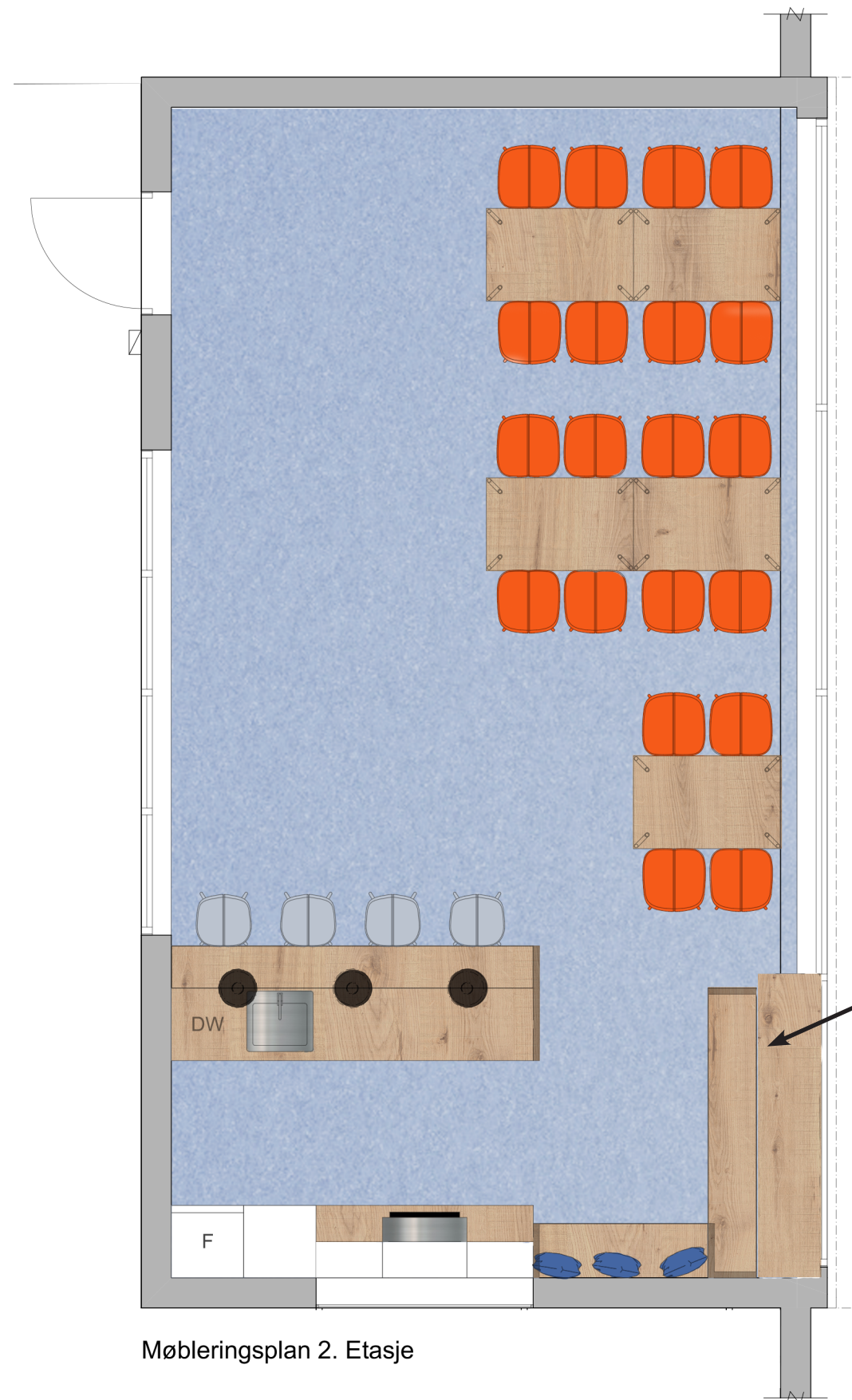


# Oppriss av Kafeen - 1:50





Møbleringsplan 1. Etasje



Møbleringsplan 2. Etasje

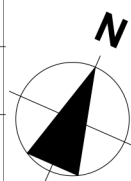
Plassbygde sittebenker,  
for flere sittemuligheter

Prosjekt  
**Universell utforming i  
Rideanlegg**  
Ridehallen  
Listuveien 9  
1359 Eiksmarka

Type tegning:  
Møbleringsplan 1. og  
2. etasje  
Målestokk  
1:50  
Dato  
25. mai 2016

Rev	Nr	Beskrivelse	Dato	Sign	Kontr	Godkj

BOP3100  
**Bacheloroppgave**  
Studentnummer:  
985246  
Bachelor i Interiør og bærekraftig  
design  
Høgskolen Kristiania

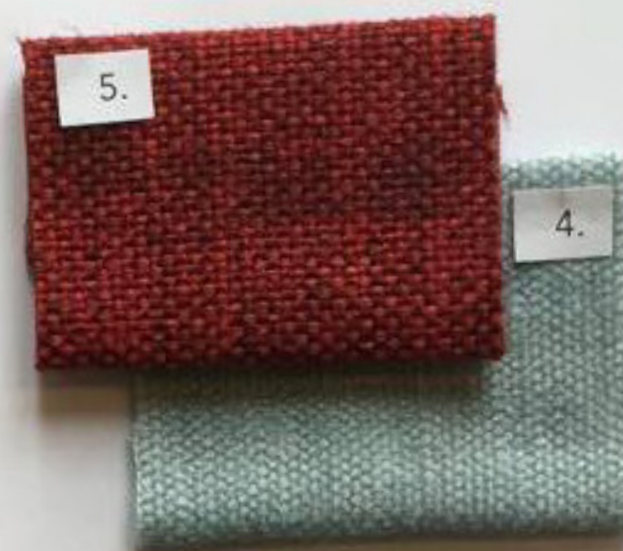


Godkjent	Kontroll utførende	
	Sign.	Kontroll
Kontroll prosjekt. Sign.	Prosjektnr. for prosjekterende/lev.	
Kontroll	NB, Alle mål må kontrolleres på stedet!	

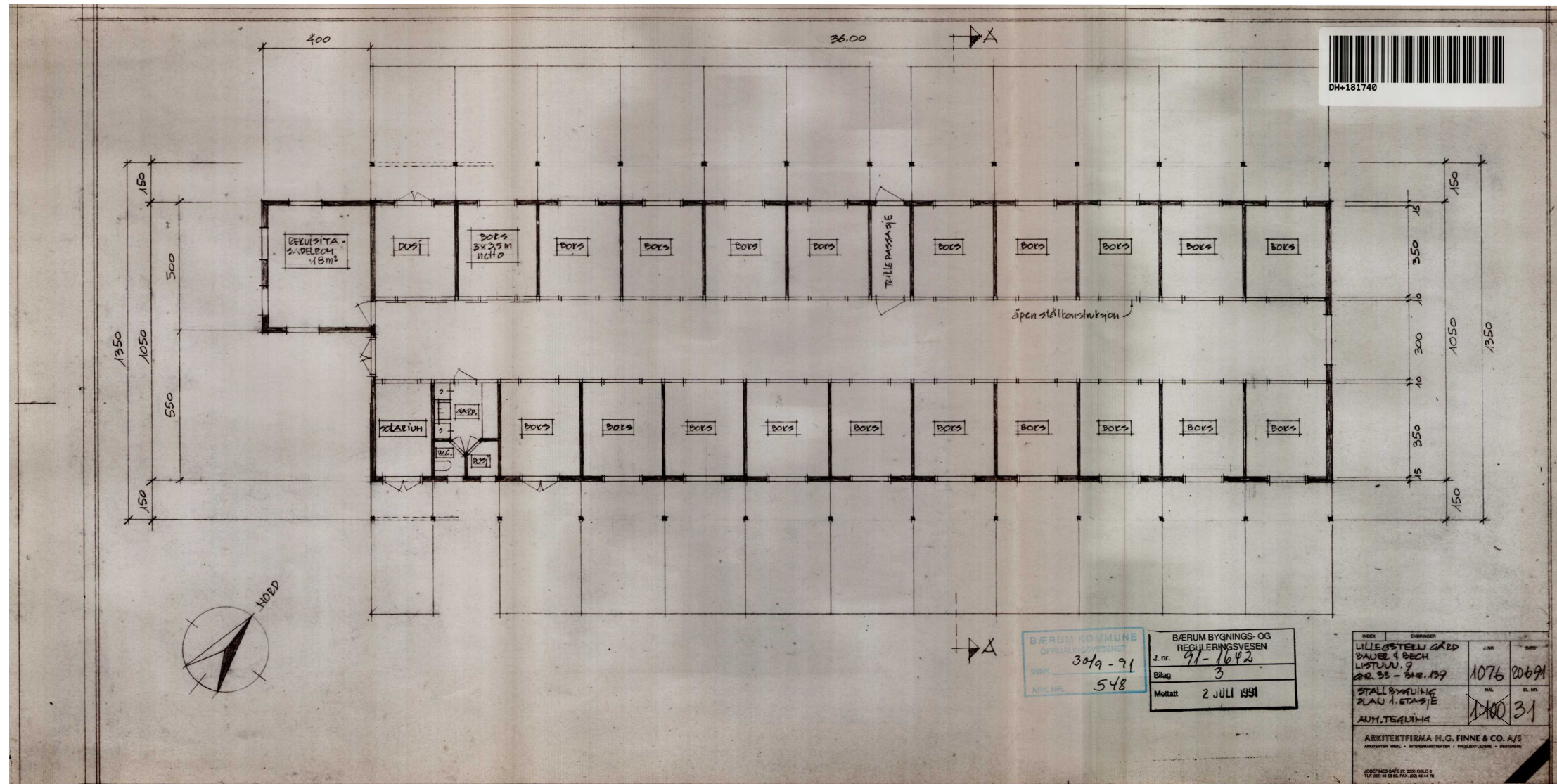


# MATERIALCOLLAGE FOR KAFEEN

1. KJØKKENBENK
2. KJØKKENFRONTER
3. LAMINAT BORDOVERFLATE  
SPISEBORD
4. STOFF BARKRAKK
5. STOFF SPISESTOL
6. MALING VEGG OG TAKK
7. GULVLIST
8. LINOLEUM GULVBELEGG





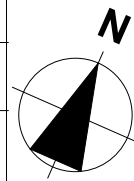


Prosjekt  
**Universell utforming i  
Rideanlegg**  
Stallbygning  
Listuveien 9  
1359 Eiksmarka

Type tegning:  
Opprinnelig plan  
  
Målestokk  
1:200

Rev	Nr	Beskrivelse	Dato	Sign	Kontr	Godkj

BOP3100  
**Bacheloroppgave**  
  
Studentnummer:  
985246  
  
Bachelor i Interiør og bærekraftig  
design  
Høgskolen Kristiania



Godkjent	Kontroll utførende	
	Sign.	Kontroll
Kontroll prosjekt. Sign.	Prosjektnr. for prosjekterende/lev.	
	NB, Alle mål må kontrolleres på stedet!	
Kontroll		

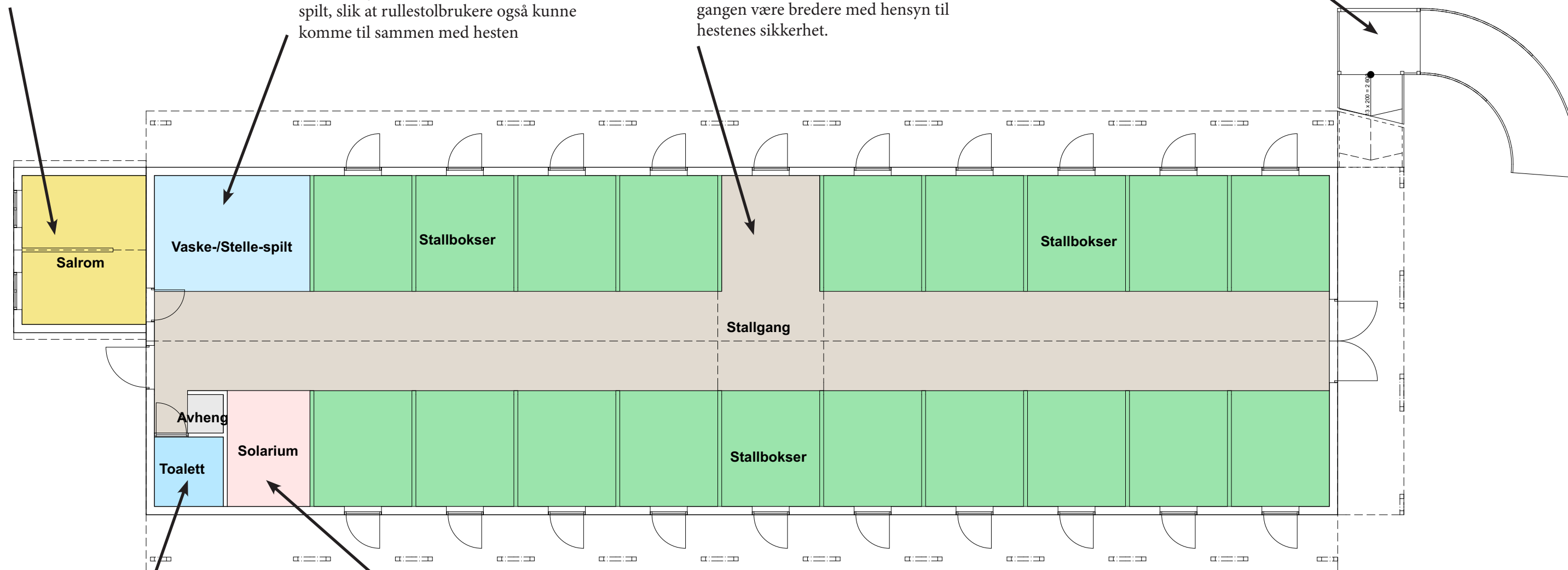


Salrommet står fortsatt rett i nærheten av stelleområdet

Som i research arbeidet viser, var det nødvendig med et større vaske-/stelle-spilt, slik at rullestolbrukere også kunne komme til sammen med hesten

En bredere sideutgang, sidegangen blir brukt til å oppbevare gulvkoster, spader og trillebærer. Samt at det er trafikk av hester her. Derfor bør gangen være bredere med hensyn til hestens sikkerhet.

Påstigningsrampe plassert rett utenfor stallen som likevel ikke står i veien for noen. Rampen fører videre til trappen opp til høyloftet.



Toalett flyttet nærmere inngang, samt at det er nå plass for å henge opp jakke og sette fra seg sko.

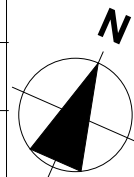
Det eksisterende solariumet er beholdt, da det ofte blir brukt til konkurransehester og for tørking av hester.

Prosjekt  
**Universell utforming i Rideanlegg**  
Stallbygning  
Listuveien 9  
1359 Eiksmarka

Type tegning:  
Arealdisponering  
  
Målestokk  
1:125

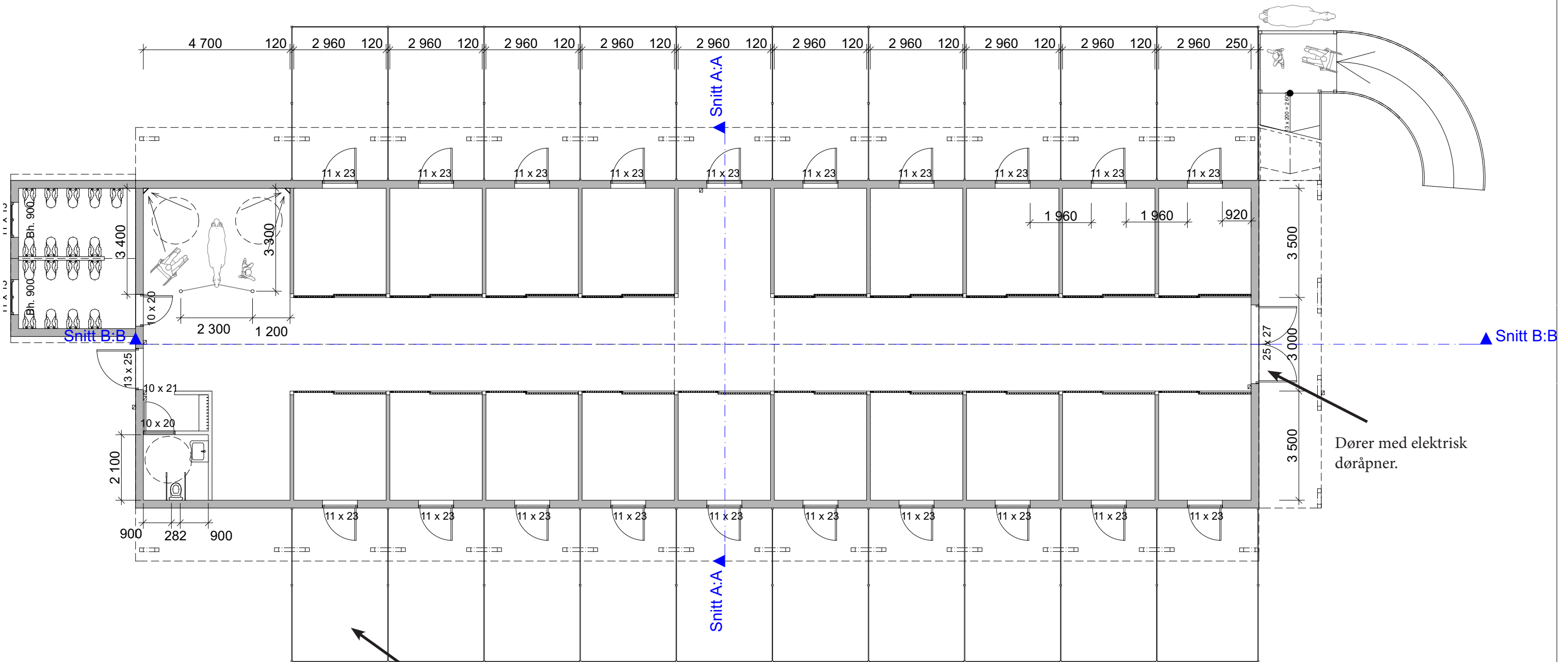
Rev	Nr	Beskrivelse	Dato	Sign	Kontr	Godkj

BOP3100  
**Bacheloroppgave**  
  
Studentnummer:  
985246  
  
Bachelor i Interiør og bærekraftig design  
Høgskolen Kristiania



Godkjent	Kontroll utførende	
	Sign.	Kontroll
Kontroll prosjekt. Sign.	Prosjektnr. for prosjekterende/lev.	
	NB, Alle mål må kontrolleres på stedet!	
Kontroll		

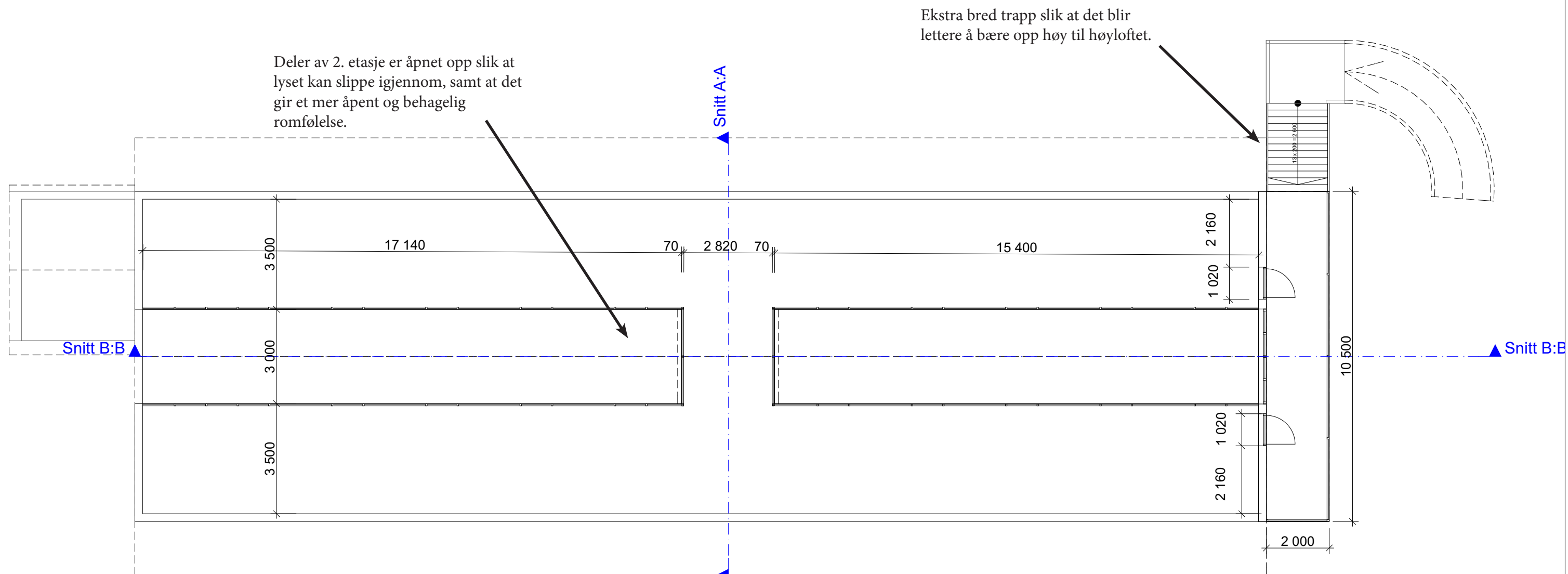




I eksisterende løsning er det dører direkte ut fra bås til "balkong", slik at hesten fritt kan gå ut og inn.

Prosjekt <b>Universell utforming i Rideanlegg</b> Stallbygning Listuveien 9 1359 Eiksmarka	Type tegning: Teknisk plan, 1. etasje  Målestokk 1:125	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Rev</th> <th>Nr</th> <th>Beskrivelse</th> <th>Dato</th> <th>Sign</th> <th>Kontr</th> <th>Godkj</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </tbody> </table>	Rev	Nr	Beskrivelse	Dato	Sign	Kontr	Godkj																																																		BOP3100 <b>Bacheloroppgave</b>  Studentnummer: 985246  Bachelor i Interiør og bærekraftig design Høgskolen Kristiania		∅ Bryter for elektrisk døråpner	Godkjent  Kontroll prosjekt. Sign.  Kontroll	Kontroll utførende Sign.    Kontroll  Prosjektnr. for prosjekterende/lev.  NB, Alle mål må kontrolleres på stedet!
			Rev	Nr	Beskrivelse	Dato	Sign	Kontr	Godkj																																																						





2. etasje blir brukt som høyloft, det er dermed ikke behov for noen form for møblering, ettersom høyet bare stables opp. Dette er et område funksjonshemmede ikke har behov for å dra opp til, og dermed har jeg valgt å fortsatt ha trapp opp hit.

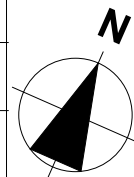
Prosjekt  
**Universell utforming i Rideanlegg**  
Stallbygning  
Listuveien 9  
1359 Eiksmarka

Type tegning:  
Teknisk plan, 2. etasje

Målestokk  
1:125

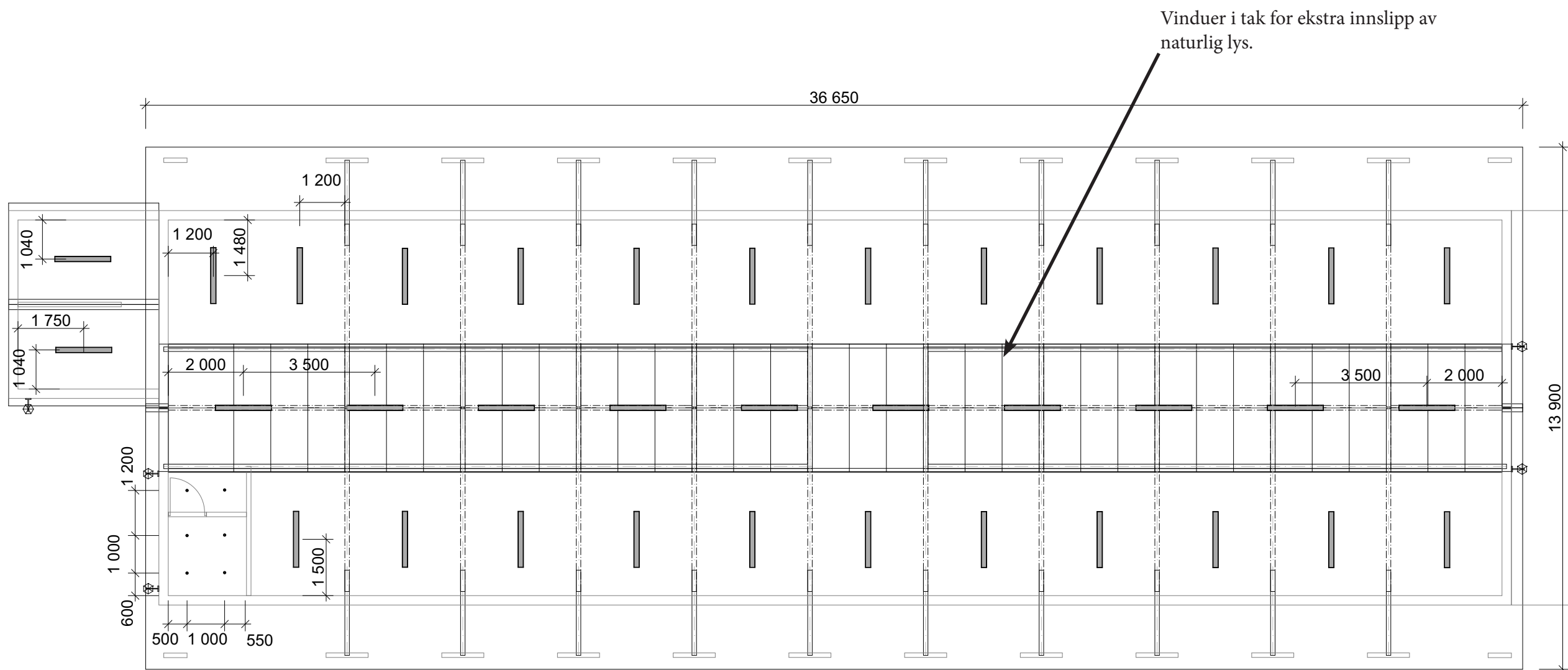
Rev	Nr	Beskrivelse	Dato	Sign	Kontr	Godkj

BOP3100  
**Bacheloroppgave**  
Studentnummer:  
985246  
Bachelor i Interiør og bærekraftig design  
Høgskolen Kristiania



Godkjent	Kontroll utførende	
	Sign.	Kontroll
Kontroll prosjekt. Sign.	Prosjektnr. for prosjekterende/lev.	
	NB, Alle mål må kontrolleres på stedet!	
Kontroll		



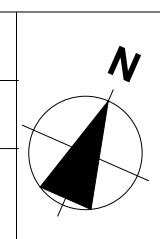


Prosjekt  
**Universell utforming i Rideanlegg**  
Stallbygning  
Listuveien 9  
1359 Eiksmarka

Type tegning:  
**Tak-/Belysningsplan**  
  
Målestokk  
1:125

Rev	Nr	Beskrivelse	Dato	Sign	Kontr	Godkj

**BOP3100**  
**Bacheloroppgave**  
  
Studentnummer:  
985246  
  
Bachelor i Interiør og bærekraftig design  
Høgskolen Kristiania



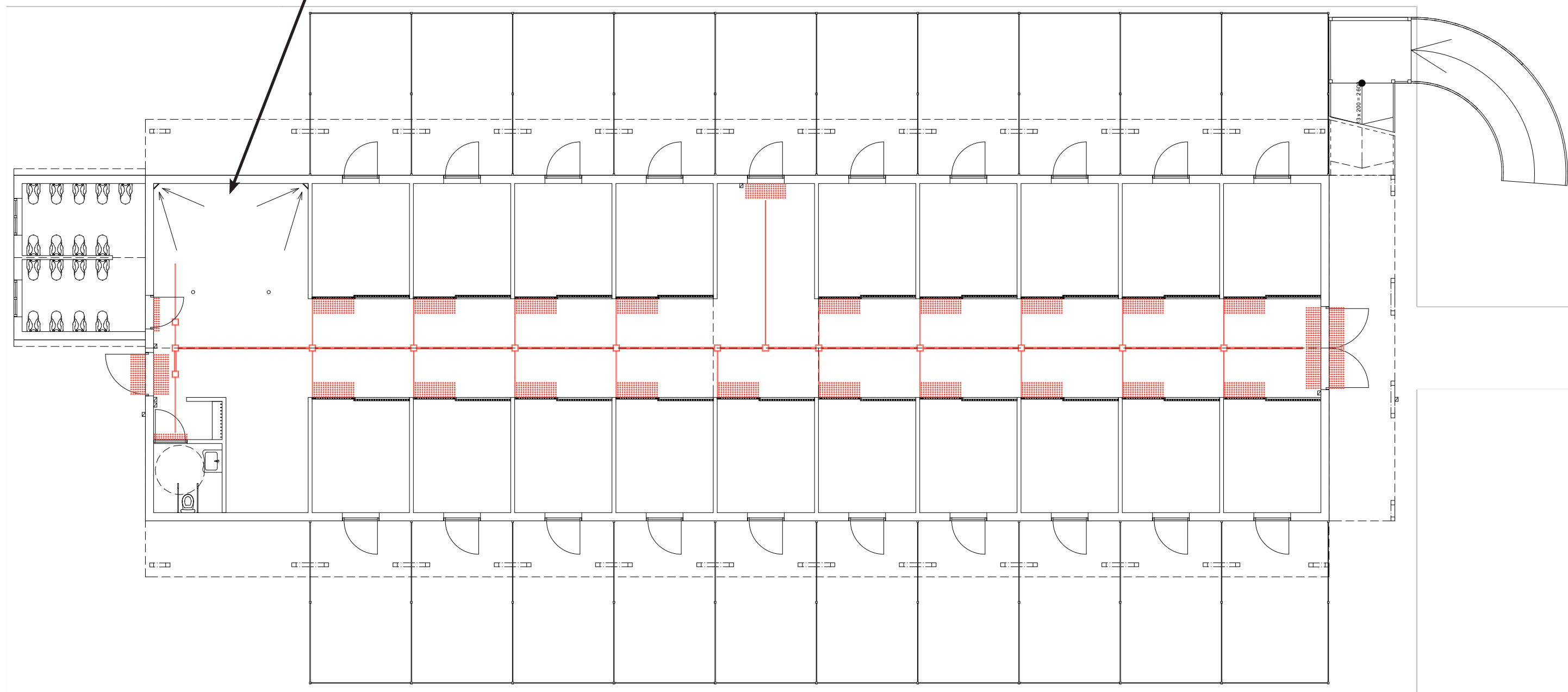
- Nothamn T1118 20W LED  
- Lysbutikken.no
- Hermod downlight, 11W LED, Hvit  
- Lysbutikken.no
- ⊙ Como 370 vegglampe, sort  
- Lysbutikken.no

Godkjent	Kontroll utførende	
	Sign.	Kontroll
Kontroll prosjekt.	Prosjektnr. for prosjekterende/lev.	
Sign.		
Kontroll	NB, Alle mål må kontrolleres på stedet!	



Ettersom stallen er et sted med ekstra mye støy og mye som skjer, og trafikk fram og tilbake med hester og folk, vil det være ekstra utfordrene for synshemmede, derfor føler jeg det er ekstra viktig å ha ledelinjer og farefelt, slik at de lettere kan finne seg trykt fram

Sluk og god helling til begge hjørner i vaskespilt. For rullestolbrukere kan det fort bli glatt om det er mye vann i spiltet



Prosjekt  
**Universell utforming i Rideanlegg**  
Stallbygning  
Listuveien 9  
1359 Eiksmarka

Type tegning:  
Gulvplan

Målestokk  
1:125

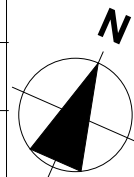
Rev	Nr	Beskrivelse	Dato	Sign	Kontr	Godkj

BOP3100  
Bacheloroppgave

Studentnummer:  
985246

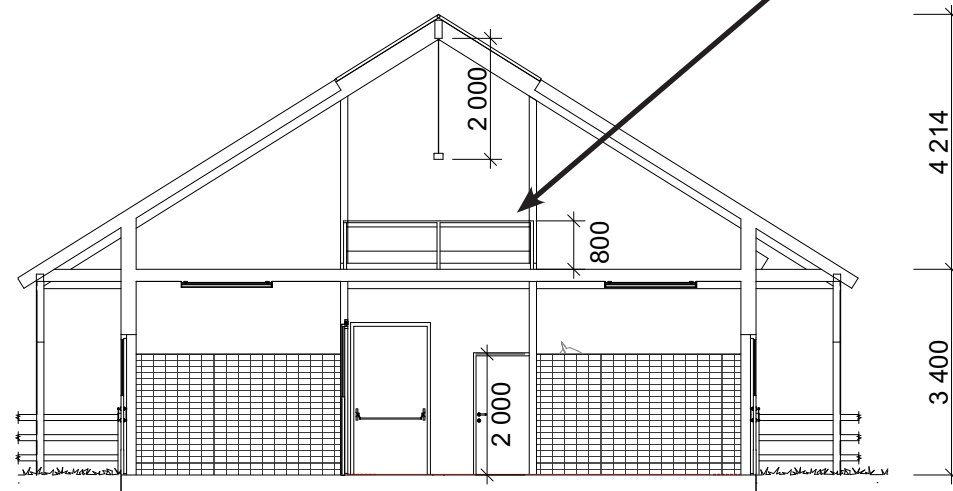
Bachelor i Interiør og bærekraftig design

Høgskolen Kristiania



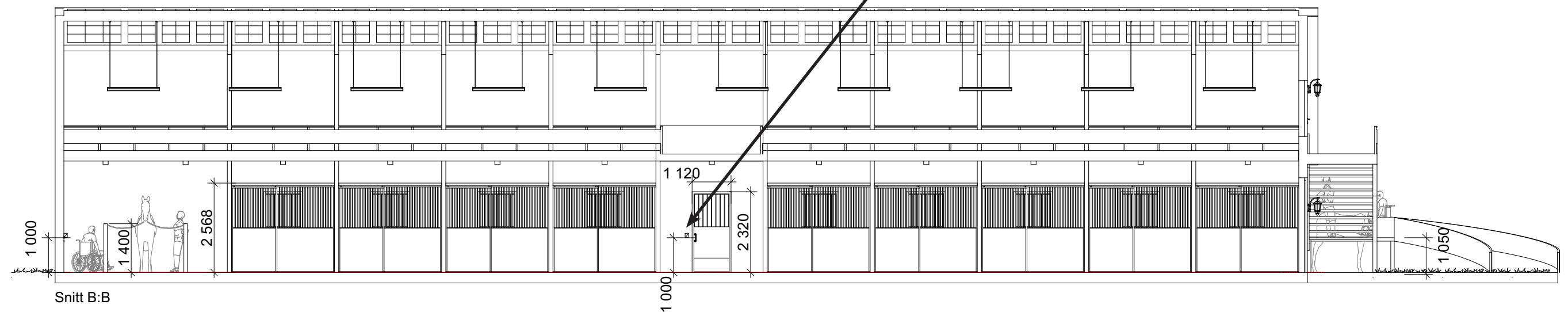
Godkjent	Kontroll utførende	
	Sign.	Kontroll
Kontroll prosjekt.	Prosjektnr. for prosjekterende/lev.	
Sign.	NB, Alle mål må kontrolleres på stedet!	
Kontroll		

Åpent skille mellom 1. og 2. etasje, med et gjerde istedenfor lukket vegg, slik at det blir et bedre overblikk mellom etasjene, noe som er tilfredsstillende for hørselshemmede, som trenger muligheten til å se hva som befinner seg utenfor rommene



Snitt A:A

Elektrisk døråpner i 1m høyde, slik at rullestolbrukere enkelt kan åpne døren selv



Snitt B:B

Prosjekt

**Universell utforming i  
Rideanlegg**  
Stallbygning  
Listuveien 9  
1359 Eiksmarka

Type tegning:  
Snitt A:A og B:B

Målestokk  
1:125

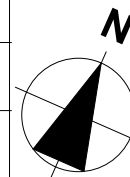
Rev	Nr	Beskrivelse	Dato	Sign	Kontr	Godkj

BOP3100  
Bacheloroppgave

Studentnummer:  
985246

Bachelor i Interiør og bærekraftig  
design

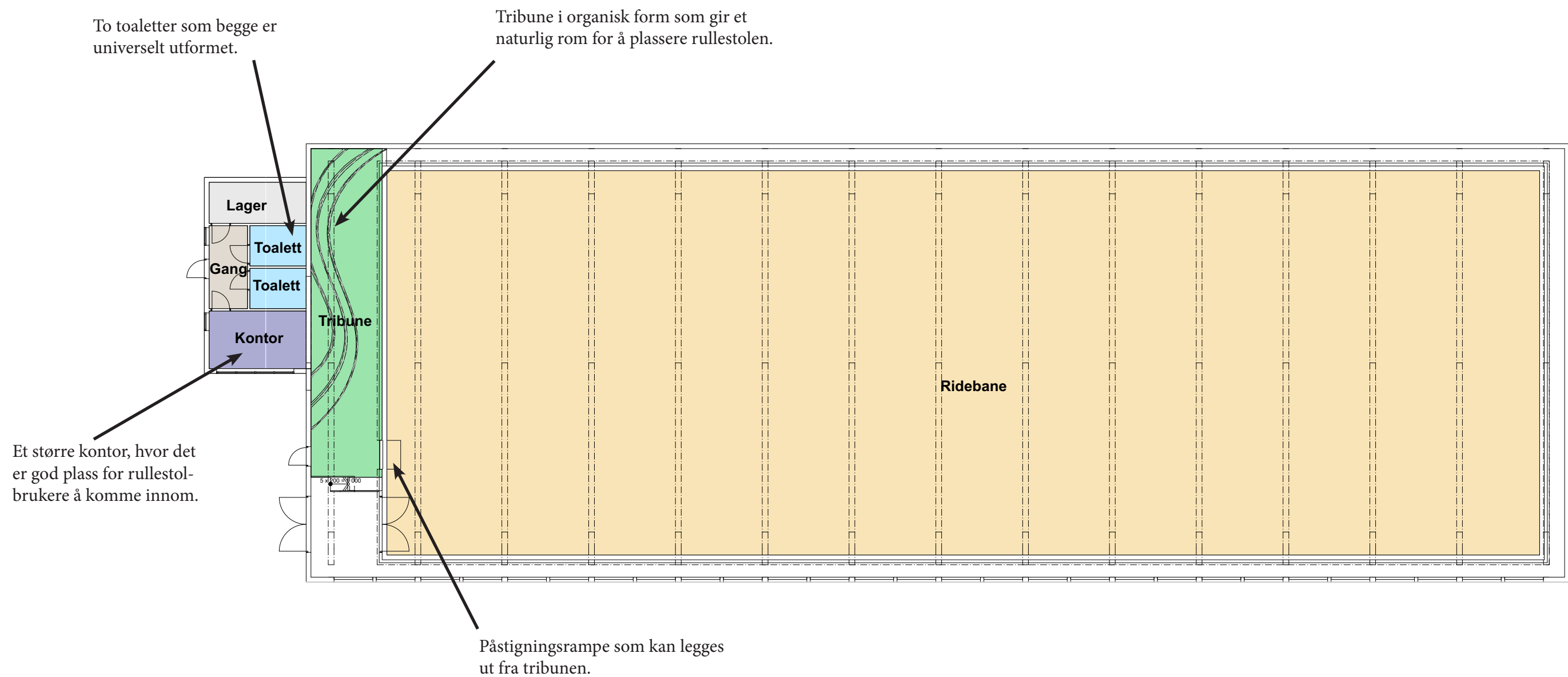
Høgskolen Kristiania



Godkjent	Kontroll utførende	
	Sign.	Kontroll
Kontroll prosjekt. Sign.	Prosjektnr. for prosjekterende/lev.	
	NB, Alle mål må kontrolleres på stedet!	
Kontroll		





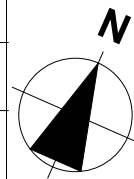


Prosjekt  
**Universell utforming i Rideanlegg**  
Ridehallen  
Listuveien 9  
1359 Eiksmarka

Type tegning:  
Arealdisponering  
  
Målestokk  
1:225  
Dato  
25. mai 2016

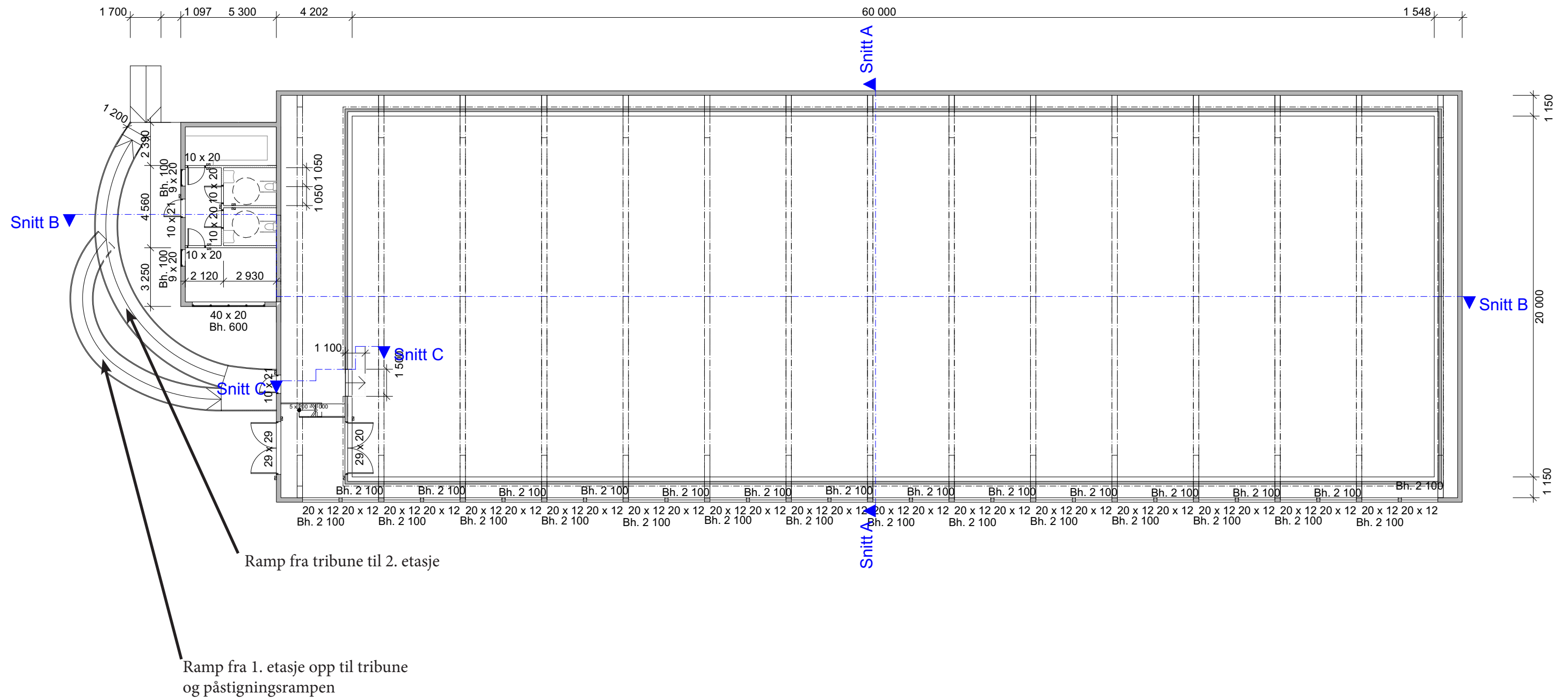
Rev	Nr	Beskrivelse	Dato	Sign	Kontr	Godkj

BOP3100  
**Bacheloroppgave**  
  
Studentnummer:  
985246  
  
Bachelor i Interiør og bærekraftig design  
Høgskolen Kristiania



Godkjent	Kontroll utførende	
	Sign.	Kontroll
Kontroll prosjekt. Sign.	Prosjektnr. for prosjekterende/lev.	
	NB, Alle mål må kontrolleres på stedet!	
Kontroll		

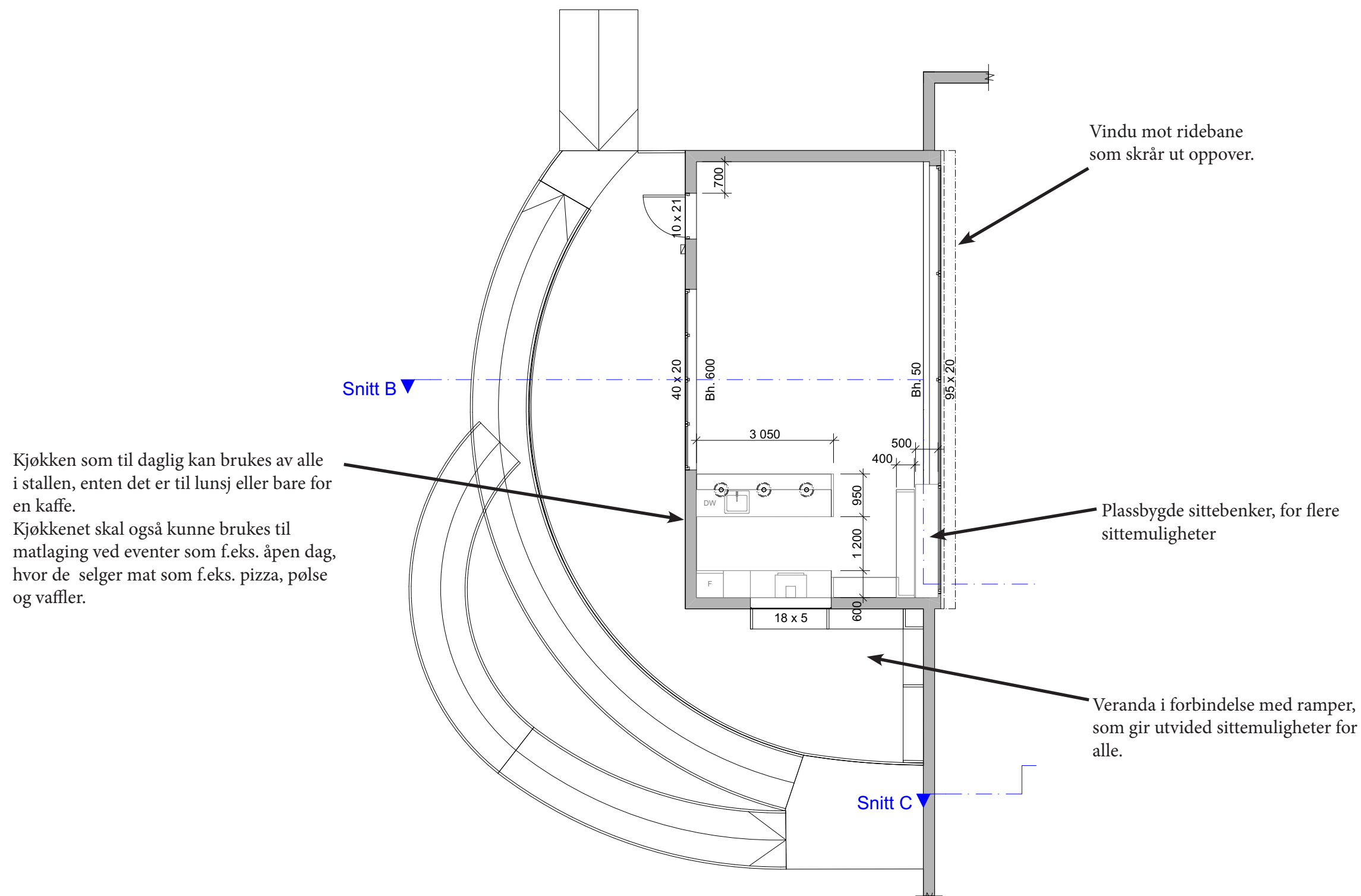




Ramp fra tribune til 2. etasje

Ramp fra 1. etasje opp til tribune og påstigningsrampen

Prosjekt <b>Universell utforming i Rideanlegg</b> Ridehallen Listuveien 9 1359 Eiksmarka	Type tegning: Teknisktegning, 1. etasje	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Rev</th> <th>Nr</th> <th>Beskrivelse</th> <th>Dato</th> <th>Sign</th> <th>Kontr</th> <th>Godkj</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </tbody> </table>	Rev	Nr	Beskrivelse	Dato	Sign	Kontr	Godkj								BOP3100 <b>Bacheloroppgave</b>  Studentnummer: 985246  Bachelor i Interiør og bærekraftig design Høgskolen Kristiania		▢ Bryter for el. dør  Alle dører har elektrisk døråpner, festet 1m opp på veggen.	Godkjent	Kontroll utførende Sign.      Kontroll
	Rev		Nr	Beskrivelse	Dato	Sign	Kontr	Godkj													
Målestokk 1:225  Dato 25. mai 2016	Kontroll prosjekt. Sign.	Prosjektnr. for prosjekterende/lev.  NB, Alle mål må kontrolleres på stedet!																			



Prosjekt  
**Universell utforming i Rideanlegg**  
Ridehallen  
Listuveien 9  
1359 Eiksmarka

Type tegning:  
Teknisktegning, 2. etasje

Målestokk  
1:100

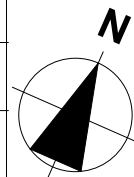
Dato  
25. mai 2016

Rev	Nr	Beskrivelse	Dato	Sign	Kontr	Godkj

BOP3100  
**Bacheloroppgave**

Studentnummer:  
985246

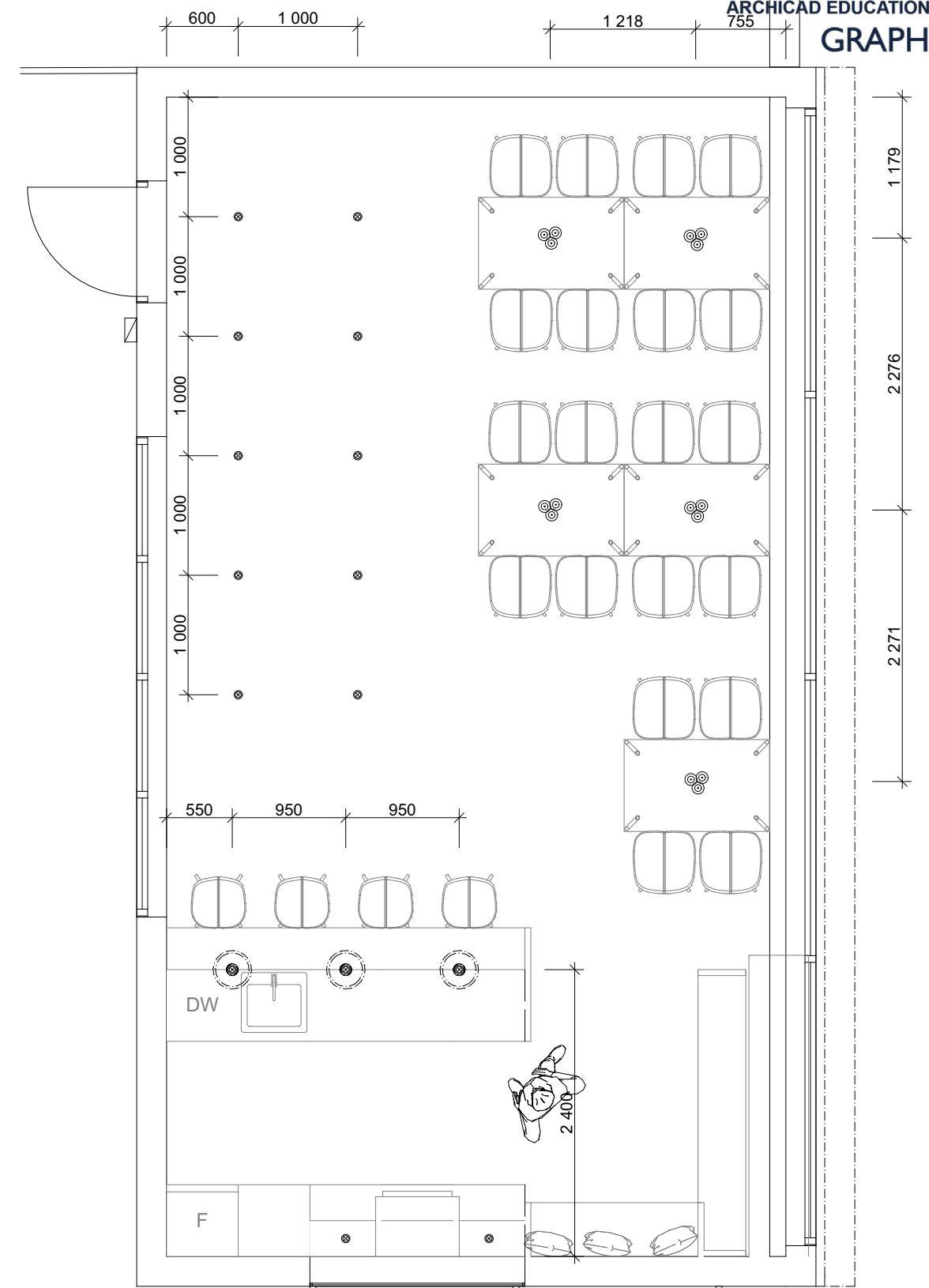
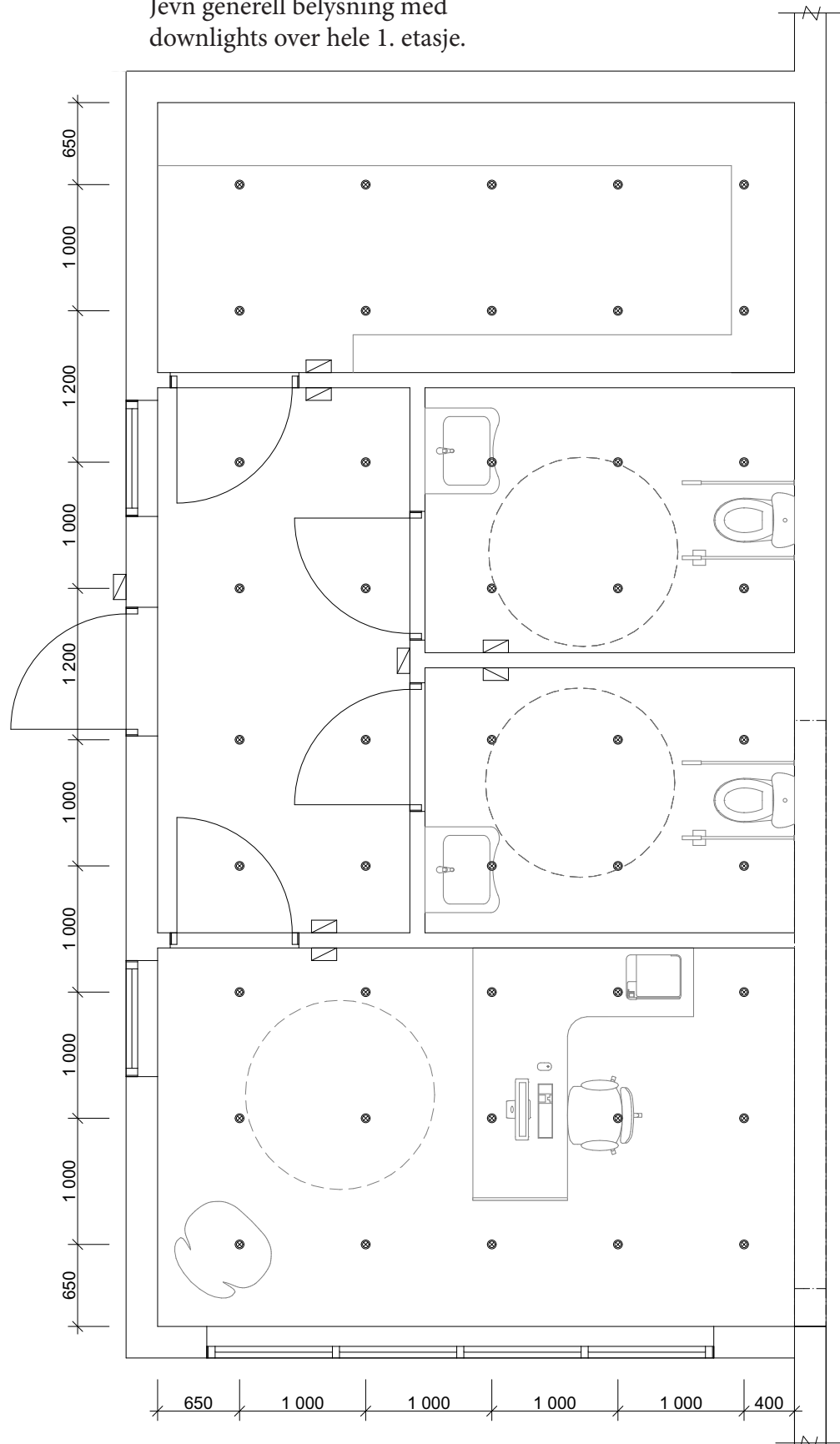
Bachelor i Interiør og bærekraftig design  
Høgskolen Kristiania



Godkjent	Kontroll utførende	
	Sign.	Kontroll
Kontroll prosjekt. Sign.	Prosjektnr. for prosjekterende/lev.	
Kontroll	NB, Alle mål må kontrolleres på stedet!	



Jevn generell belysning med  
downlights over hele 1. etasje.

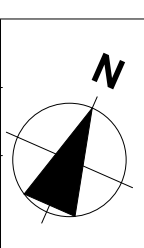




Prosjekt  
**Universell utforming i  
Ridehallen**  
Ridehallen  
Listuveien 9  
1359 Eiksmarka

Type tegning:  
**Belysningsplan, 1. og  
2. Etasje**  
Målestokk  
1:50  
Dato  
25. mai 2016

Rev	Nr	Beskrivelse	Dato	Sign	Kontr	Godkj

**BOP3100  
Bacheloroppgave**  
Studentnummer:  
985246  
**Bachelor i Interiør og bærekraftig  
design**  
Høgskolen Kristiania

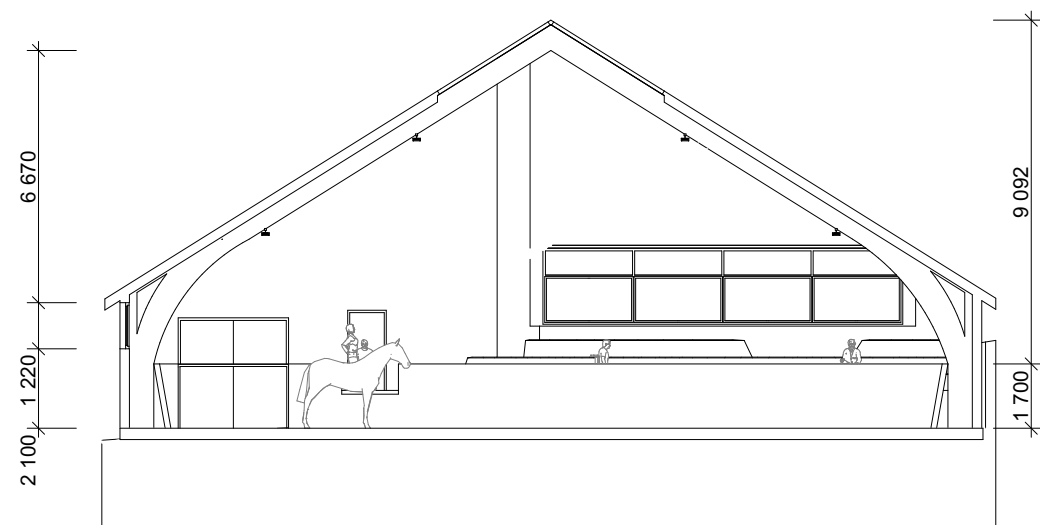


-  Unfold lampe sort Muuto  
- Hviit.no
-  E27 Lampe svart Muuto  
- Hviit.no
-  Hermod downlight, 11W LED, hvit.  
- Lysbutikken.no

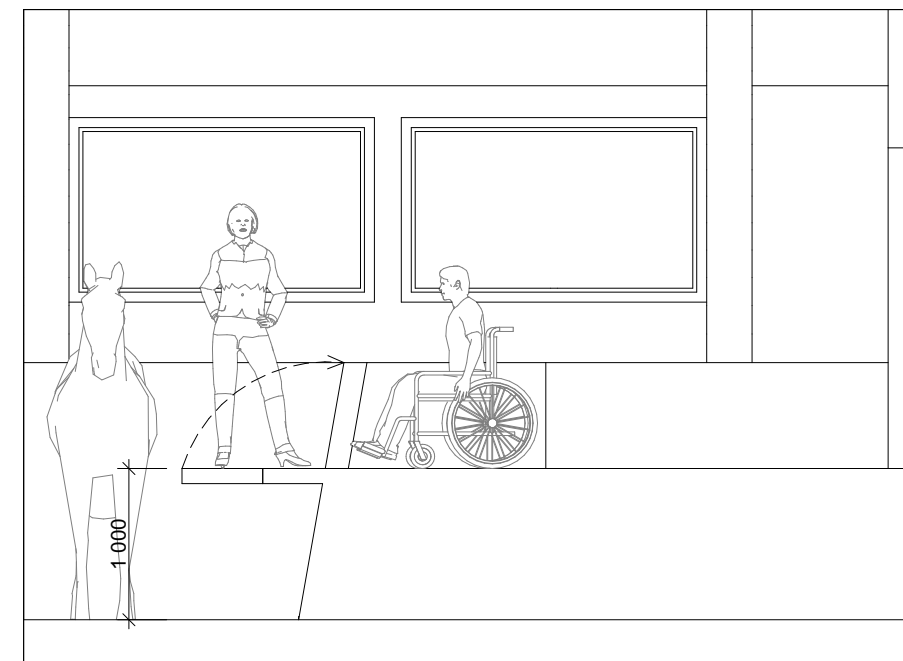
Godkjent	Kontroll utførende
Kontroll prosjekt.	Sign.
Sign.	Kontroll
Kontroll	Prosjektnr. for prosjekterende/lev.
	NB, Alle mål må kontrolleres på stedet!



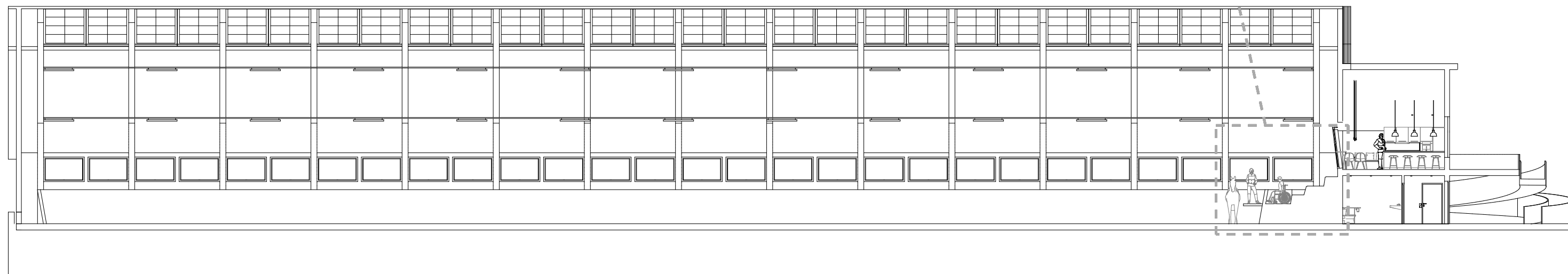




Snitt A:A - 1:200



Snitt C:C, detalj påstigningsrampe - 1:50



Snitt B:B - 1:200

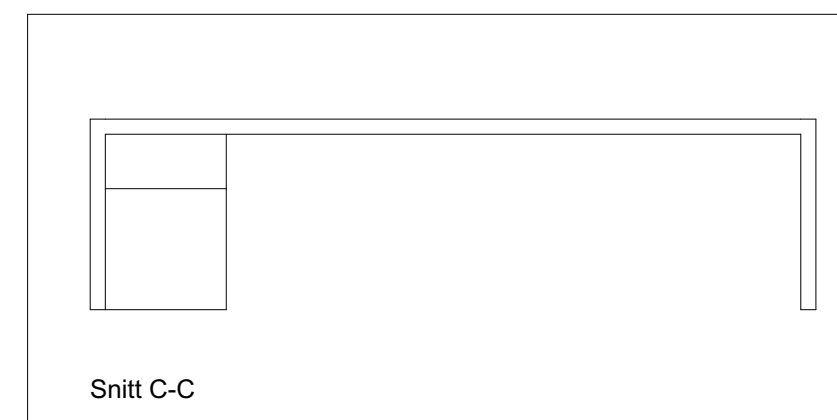
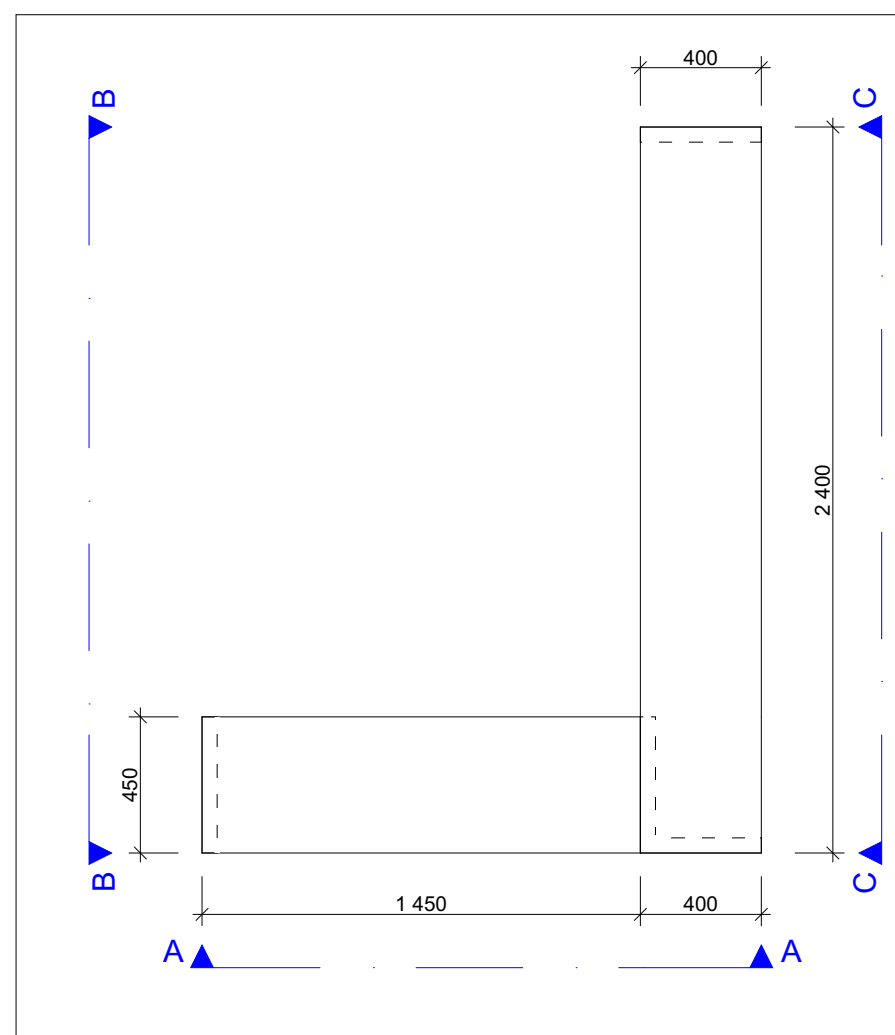
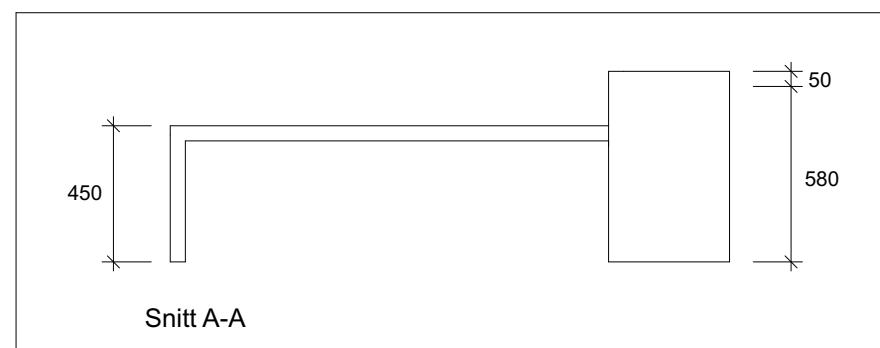
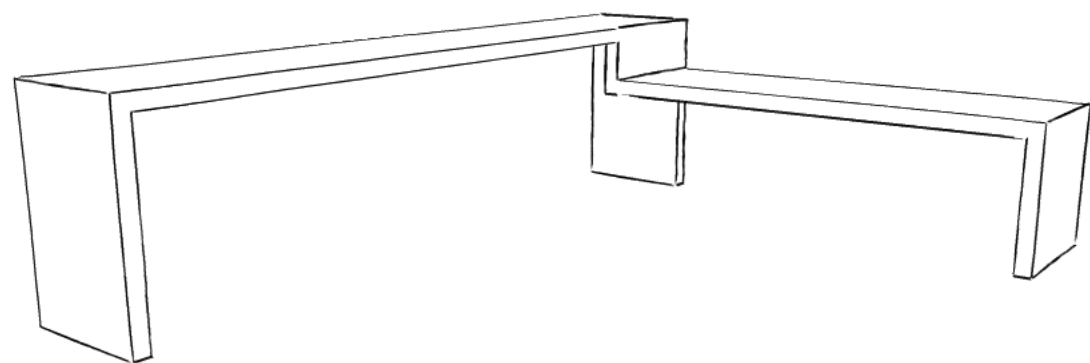
Prosjekt  
**Universell utforming i  
Rideanlegg**  
Ridehallen  
Listuveien 9  
1359 Eiksmarka

Type tegning:  
Snitt A:A, B:B og C:C  
Målestokk  
1:200, 1:50  
Dato  
25. mai 2016

Rev	Nr	Beskrivelse	Dato	Sign	Kontr	Godkj

BOP3100  
**Bacheloroppgave**  
Studentnummer:  
985246  
Bachelor i Interiør og bærekraftig  
design  
Høgskolen Kristiania

Godkjent	Kontroll utførende	
	Sign.	Kontroll
Kontroll prosjekt. Sign.	Prosjektnr. for prosjekterende/lev.	
	NB, Alle mål må kontrolleres på stedet!	
Kontroll		



Prosjekt  
**Universell utforming i  
Ridehallen**  
Ridehallen  
Listuveien 9  
1359 Eiksmarka

Type tegning:  
Skjemategning av  
benk

Målestokk  
1:25, 1:2

Dato  
25. mai 2016

Rev	Nr	Beskrivelse	Dato	Sign	Kontr	Godkj

BOP3100  
Bacheloroppgave

Studentnummer:  
985246

Bachelor i Interiør og bærekraftig  
design

Høgskolen Kristiania

Godkjent	Kontroll utførende	
	Sign.	Kontroll
Kontroll prosjekt. Sign.	Prosjektnr. for prosjekterende/lev.	
Kontroll	NB, Alle mål må kontrolleres på stedet!	