

SKISSER

BACHELOROPPGAVE VÅREN 2018 HØYSKOLEN KRISTIANIA STUDENT 288509

Innholdsfortegnelse

Visuell identitet			
Skisseretning 1 - Moodboard	5	feil og løse dine egne problemer» - Tankekart	40
Skisseretning 1 - Fargekombinasjoner	6	Wireframes runde 1	42
Skisseretning 1 - Logo skisser	7	Wireframes - Index side	43
Inspirasjon - Duolingo	8	Wireframes - Klasserom side	44
Skisseretning 2 - Moodboard	9	Wireframes - Kursoversikt	45
Skisseretning 2 - Fargekombinasjoner	10	Wireframes - Kurs layout	46
Skisseretning 2 - Logo skisser	12	Wireframes - Kurs	47
Navneforslag	13	Wireframes - Utfordringsoppgaver	48
Skisseretning 3 - Moodboard	14	Wireframes - Kurs feil	49
Skisseretning 3 - Fargekombinasjoner	15	«Finne feilene i koden når noe ikke fungerer» og «Forstå hva du har gjort	50
Skisseretning 3 - Farge utvelgelse	16	feil og løse dine egne problemer» - Nytt tankekart	
Skisseretning 3 - Logo skisser	17	Wireframes runde 2	
Logo larve - Digitale skisser	18	Grid - 12 kolonner	52
Skisseretning 3 - Logo skisser typografi	19	Wireframes - Kurs oversikt og forum	53
Logo typografi - Digitale skisser	20	Wireframes - Selve kurs og logg inn side	54
Logo sammensetning - Digitale skisser	22		
Typografi - Testing	23	Visuell identitet	
Jungel illustrasjon - Skisser	24	Visuell identitet - Nye tanker	56
Jungel illustrasjon - Digitale skisser underveis	25	Farger - Utprøvelse	57
		Farger - Utvelgelse	58
Innholdsplanlegging		Logo - Finjustering av kerning	59
Kurs innhold variasjoner - Tankekart	27	Typografi - Kode elementer	60
Kurs progresjon visualisering - Skisser	28	Ikoner for variasjoner - Skisser	61
Kurs innholdsplan - Skisser	29	Ikoner for variasjoner - Digitale skisser	62
Kurs innholdsplan - HTML	30	Farger - Ny	63
Kurs innholdsplan - CSS	31	Fargekombinasjoner - HTML og CSS kode	64
Brukerreise	33	5.designelement - Skisser	65
Site map - HTML	34	Visuell identitet - Sammendrag så langt	66
Site map - CSS	35	Kurs progresjonsoversikt - Skisser	67
CSS introduksjon - Skisser og tekst til kursinnhold	36	Kurs progresjonsoversikt HTML - Digitale skisser underveis	68
CSS måleenheter - Skisser og tekst til kursinnhold	37	Kurs progresjonsoversikt CSS - Digitale skisser underveis	69
CSS boksmodellen - Skisser og tekst til kursinnhold	38	Kurs progresjonsoversikt - Digitale skisser underveis	70
CSS posisjonering - Skisser og tekst til kursinnhold	39	Kurs progresjonsoversikt - Digitale skisser underveis	71
«Finne feilene i koden når noe ikke fungerer» og «Forstå hva du har gjort			

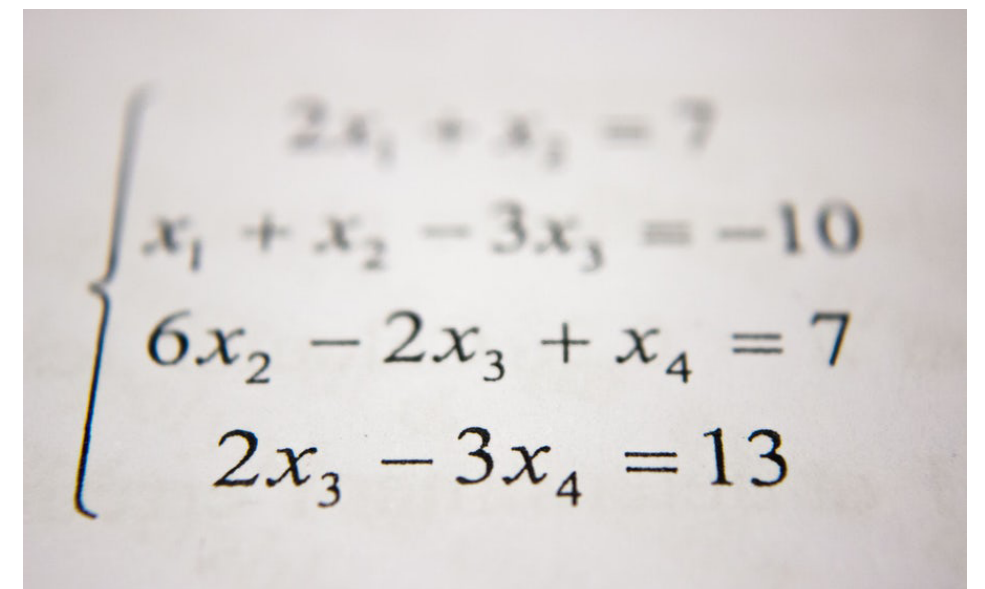
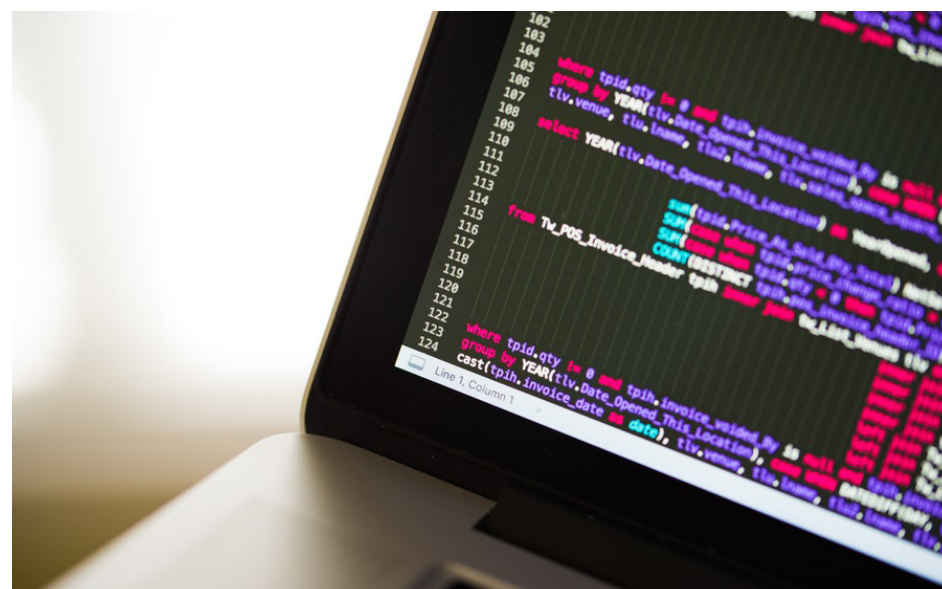
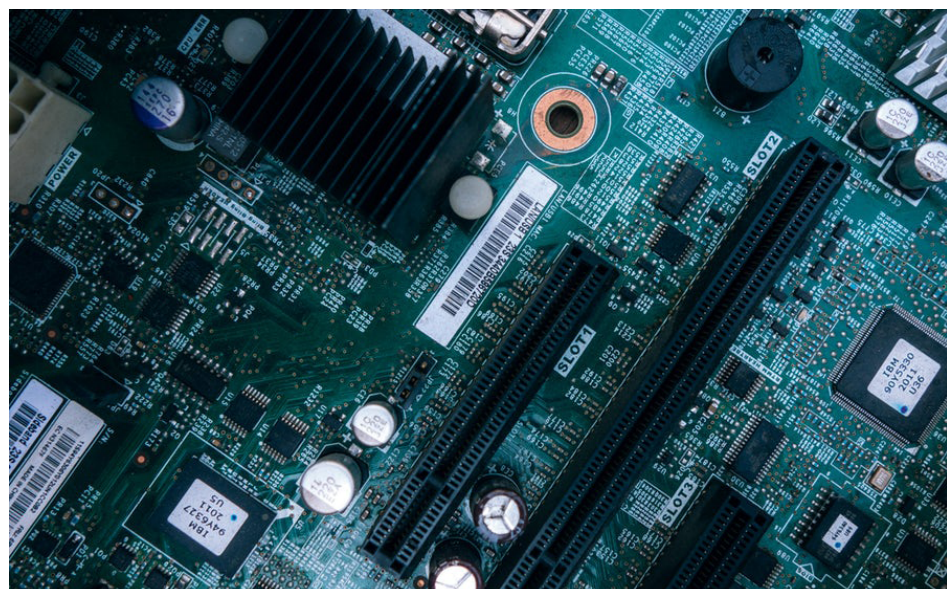
UI design - Digitale skisser underveis	72
Forside - Digitale skisser underveis	73
Illustrasjoner - Digitale skisser underveis	76
UI design - Digitale skisser underveis	77
Stilmanual	78
Design av kursinnhold	
Kurs innhold del 1 - Design nesten ferdig	80
Kurs innhold del 2 - Design nesten ferdig	81
Korte videoer - Underveis i kurset	82
Video - CSS introduksjon	83
Innhold - Resten av videoene 2	84
Prototype til brukertesting	
Prototype til brukertesting	87

VISUELL IDENTITET

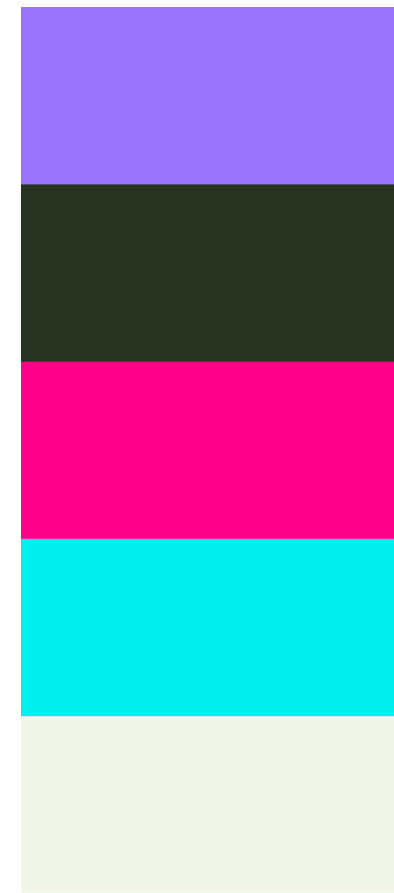
Skisseretning 1 - Moodboard



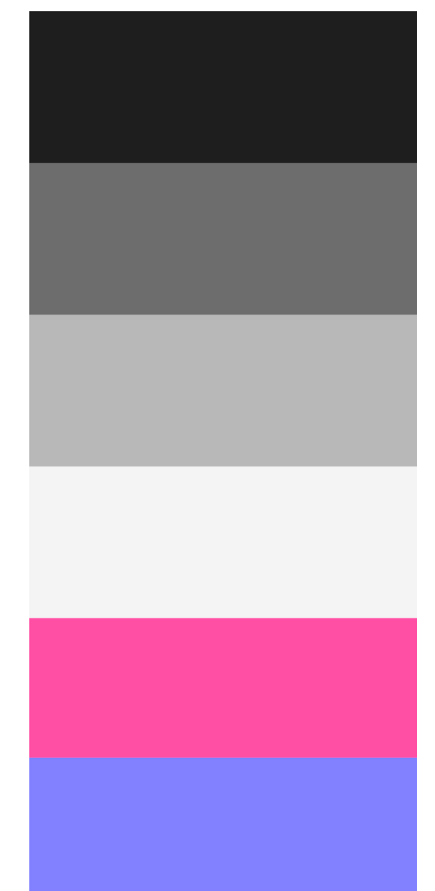
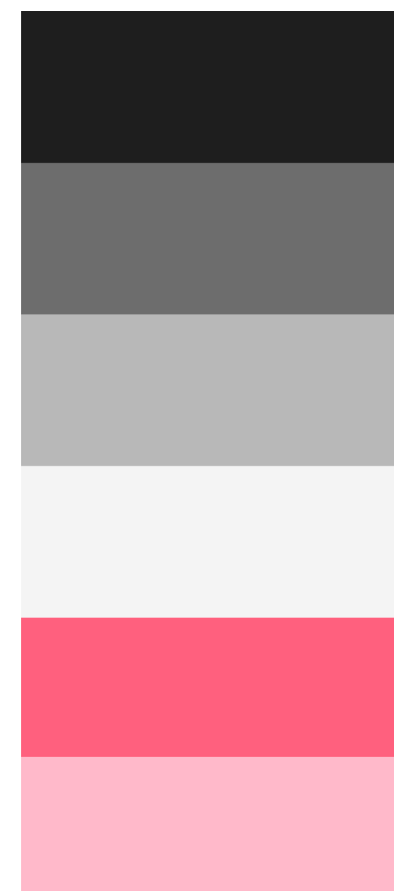
Det første jeg hadde lyst til å prøve ut var å ta inspirasjon fra koding inn i den visuelle identiteten. Her har jeg laget et moodboard for å se kjennetegn med den visuelle stilen.



Skisseretning 1 - Fargekombinasjoner



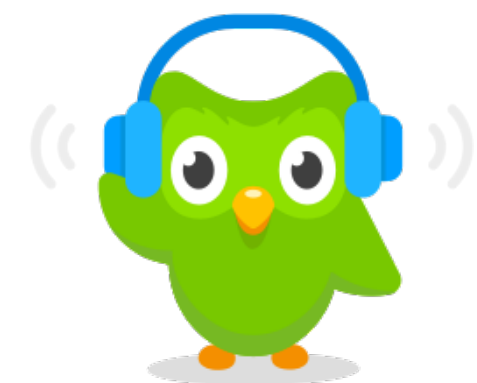
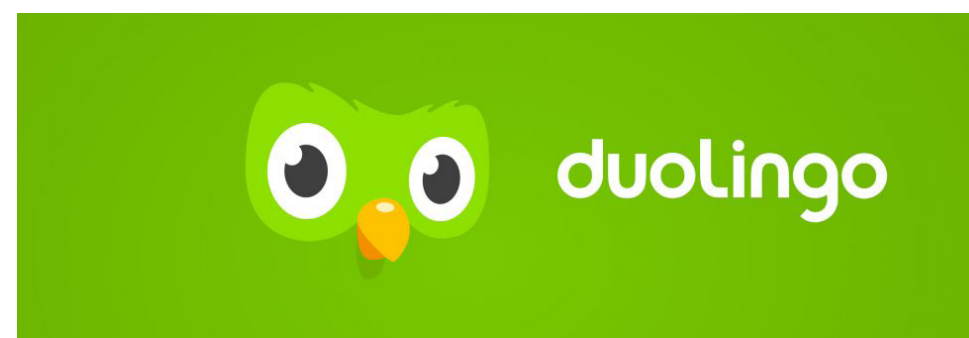
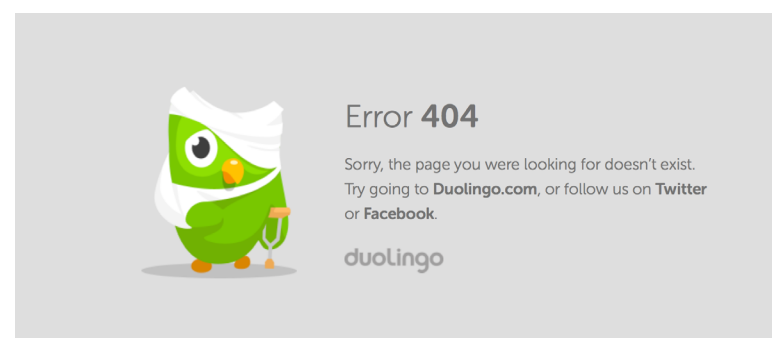
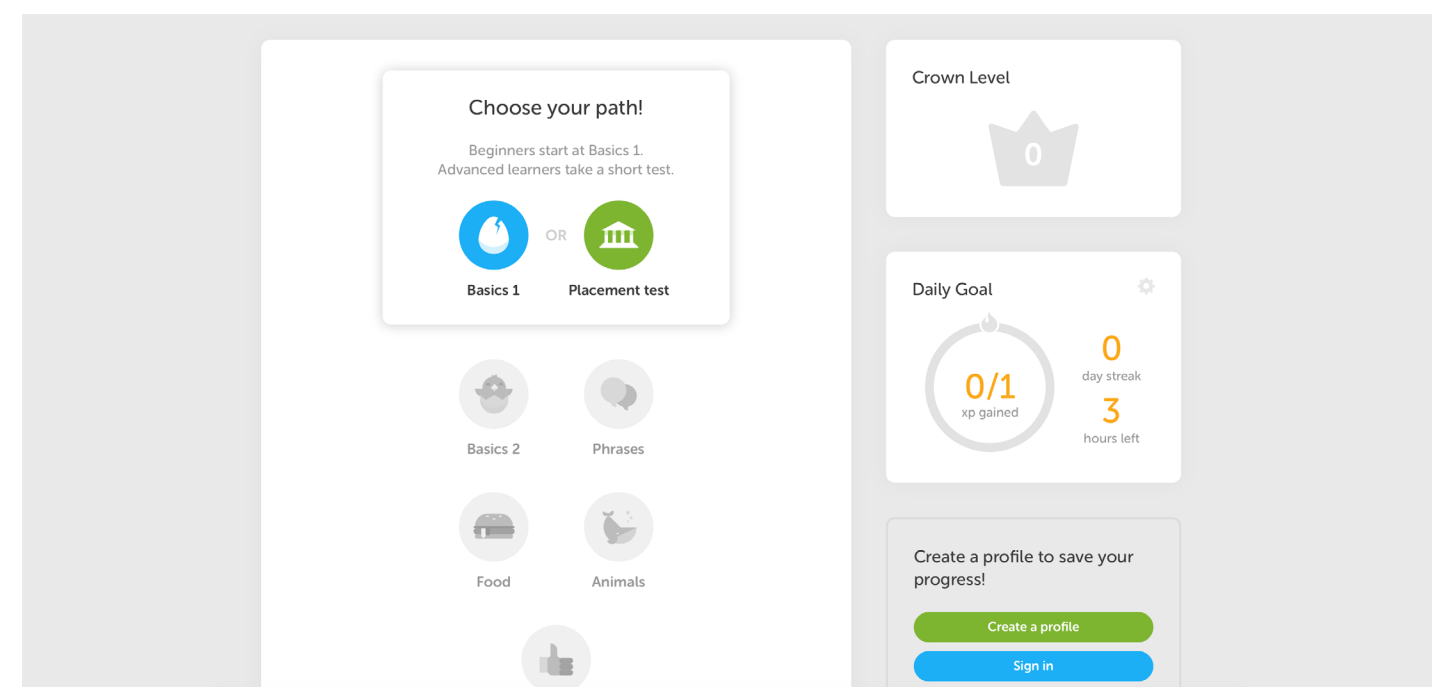
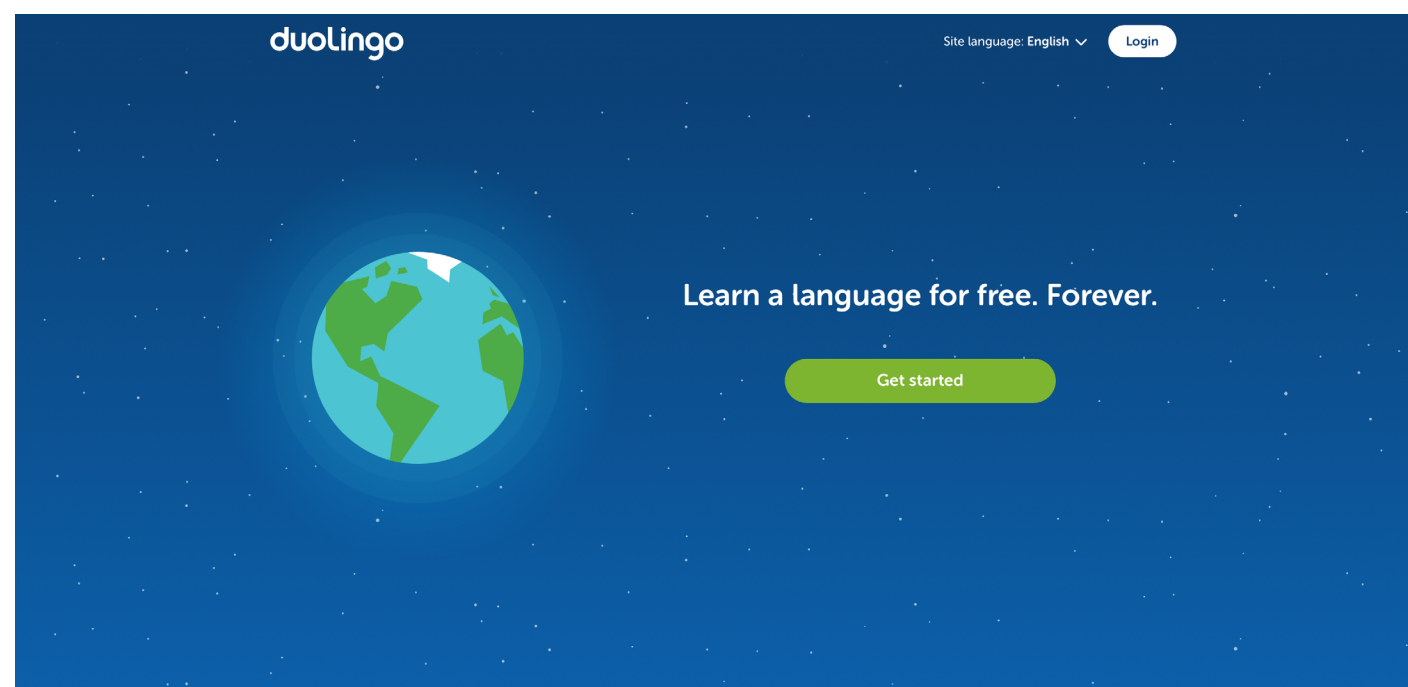
Jeg har prøvd ut forskjellige fargekombinasjoner. Jeg har hentet mange av fargekombinasjonene fra text editors. Andre er fargekombinasjoner der jeg bruker en eller to hovedfarger, noe jeg tror kunne funket fint.



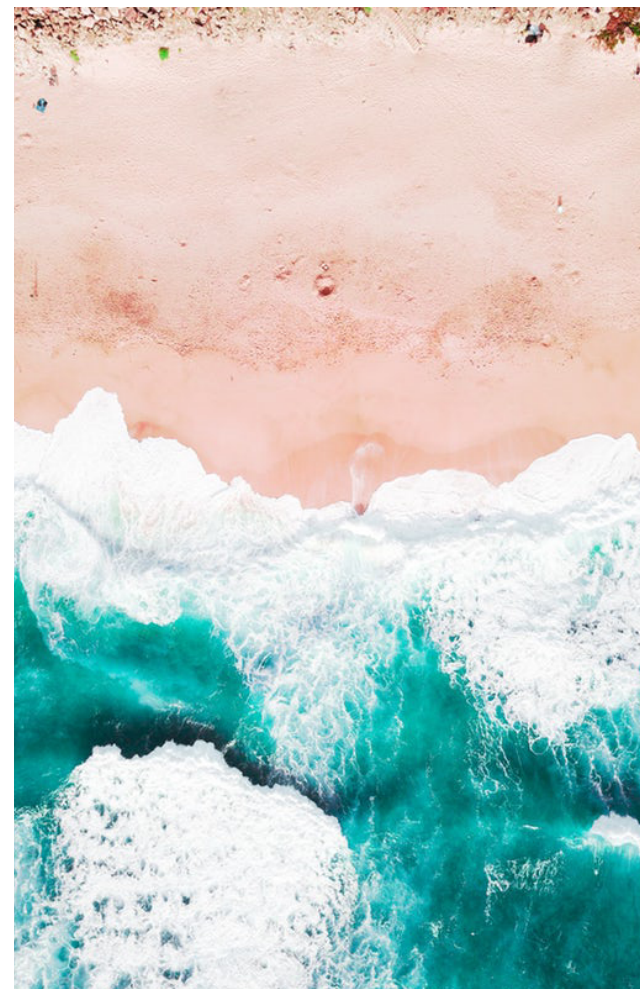
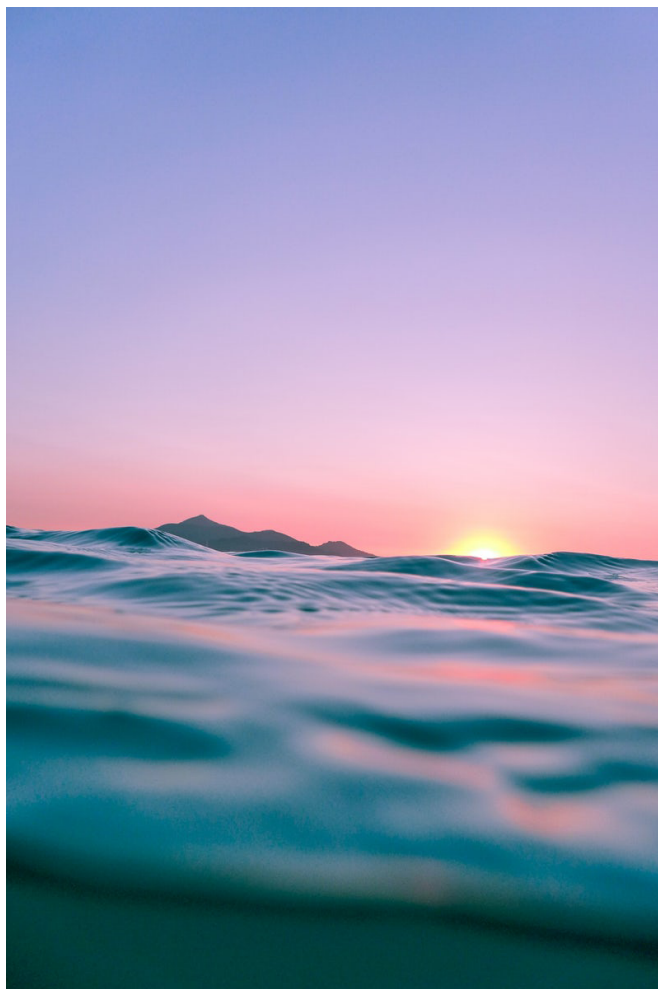
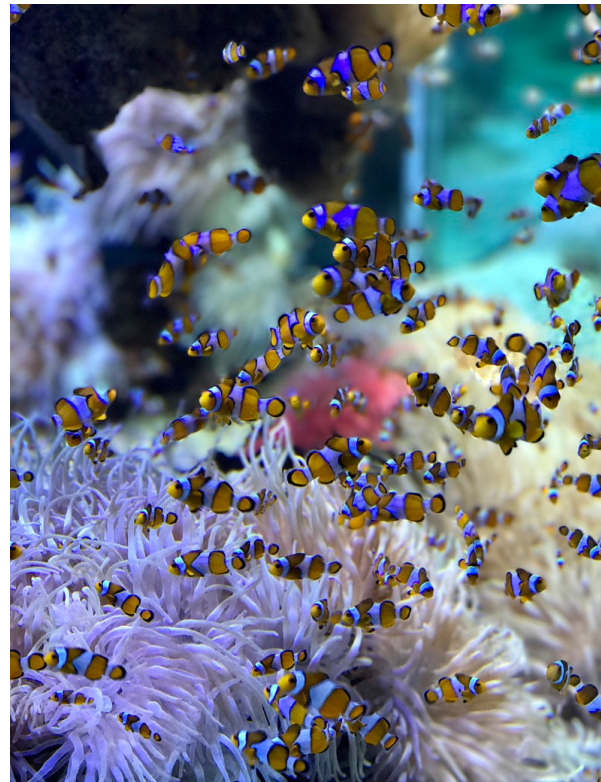
Til logo tenker jeg det hadde passet å ta inspirasjon fra kodespråkene. Jeg har prøvd ut litt forskjellig og laget en oversikt over de tegnene som brukes i begge språkene.



Duolingo bruker visuell historiefortelling til å lære bort språk. Det er en kjent og mye brukt språklæringsapp som jeg liker godt. Jeg ønsker å ta inspirasjon fra de ved å lage en maskot slik de har. Designet deres er godt gjennomført og maskoten er brukt mange steder i designet.

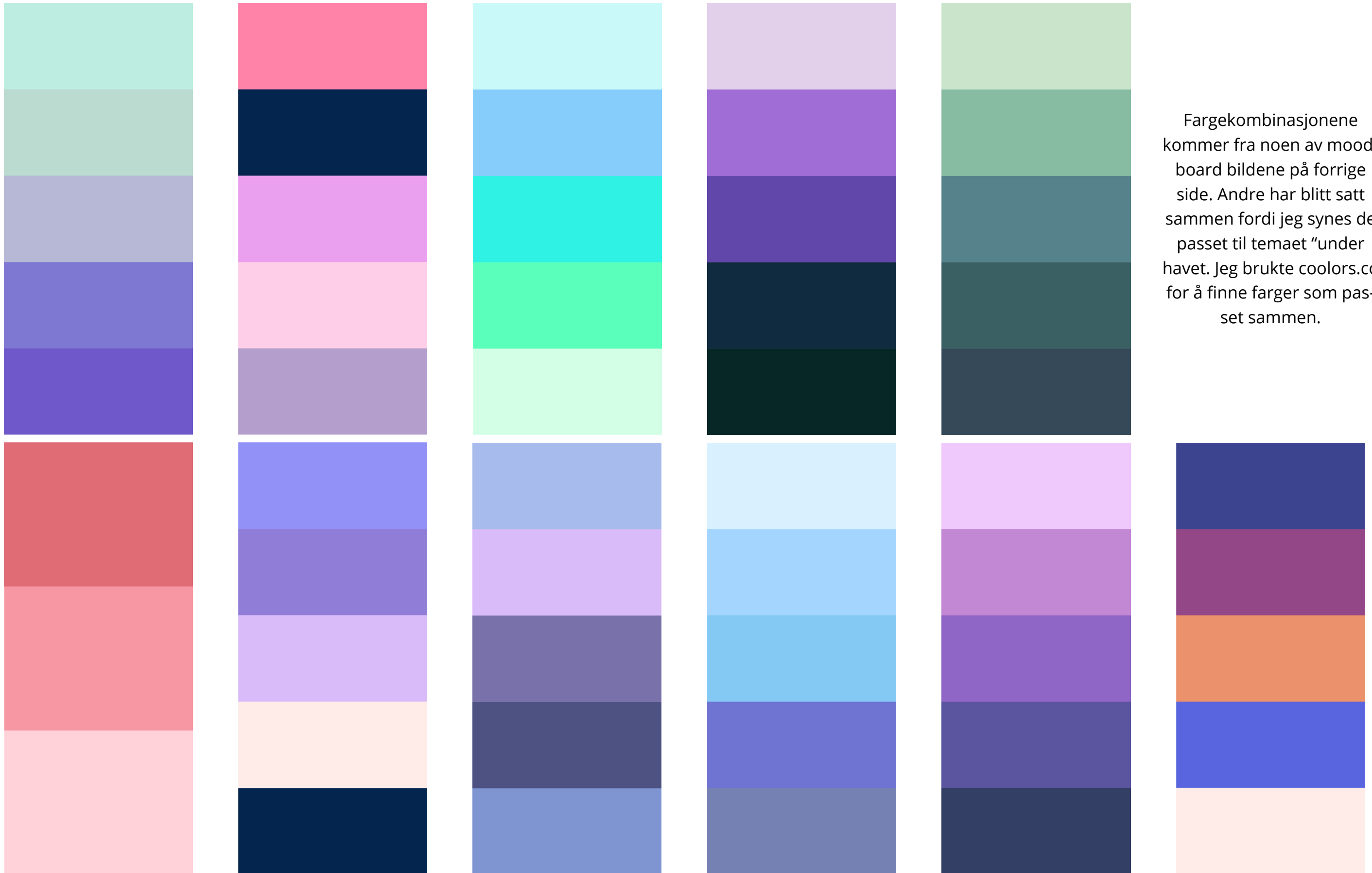


Skisseretning 2 - Moodboard



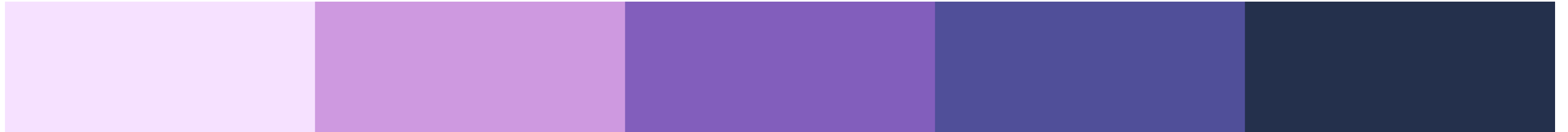
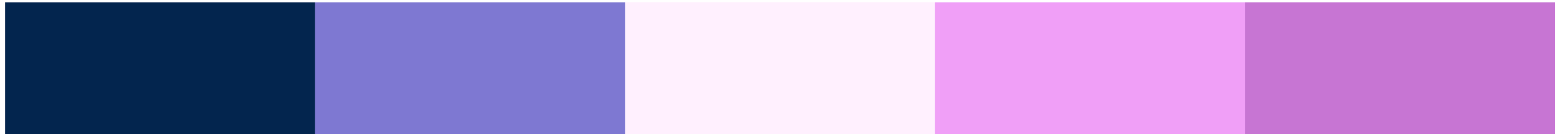
Etter å ha prøvd ut å ta inspirasjon fra kodespråk, følte jeg at det ble kjedelig og for likt konkurrentene. Jeg tenkte på duolingo og ønsker å prøve noe som ligner på det de gjør. Skisseretning to går ut på å ha en maskott og et tema som går igjen. Blekkspruten er maskotten og temaet er havet. Livet under havet er så annerledes enn livet på land. Koding kan virke som en annen verden for mange. De forskjellige kodespråkene kan minne om alle de forskjellige dyrene som lever i havet.

Skisseretning 2 - Fargekombinasjoner



Fargekombinasjonene kommer fra noen av moodboard bildene på forrige side. Andre har blitt satt sammen fordi jeg synes de passet til temaet "under havet". Jeg brukte colors.co for å finne farger som passet sammen.

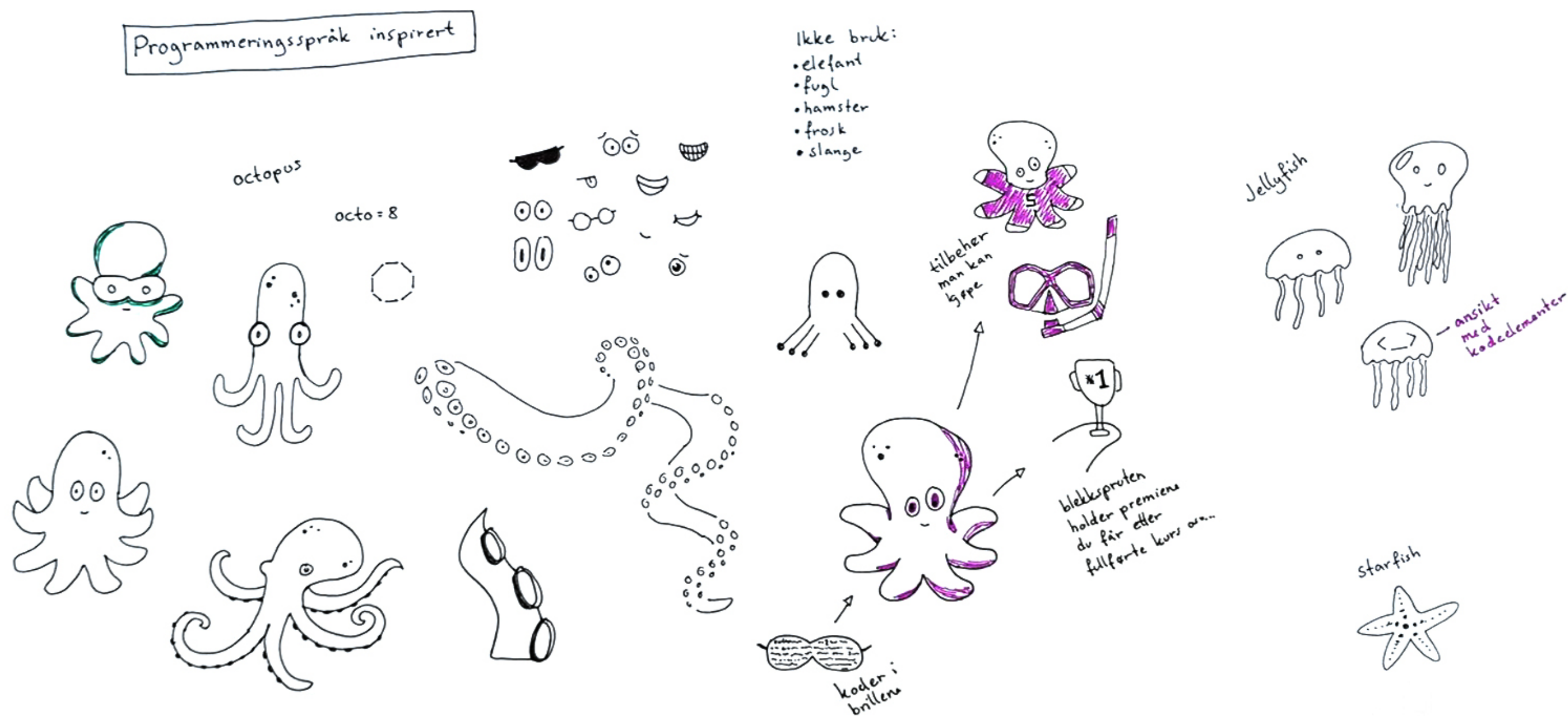
Jeg valgte ut de kombinasjonene jeg likte best fra forrige side og gjorde små endringer.



Skisseretning 2 - Logo skisser

Som logo tenkte jeg å bruke en blekksprut. Jeg tegnet opp forskjellige varianter jeg fant på nett og lagde til slutt min egen versjon ut i fra delene fra de andre jeg likte best.

Denne skisseretningen er inspirert av et av kjennetegnene til programmeringsspråkene, nemlig dyr (helst søte dyr).



NAVN

- code
- design
- graphic
- visual
- HTML
- CSS

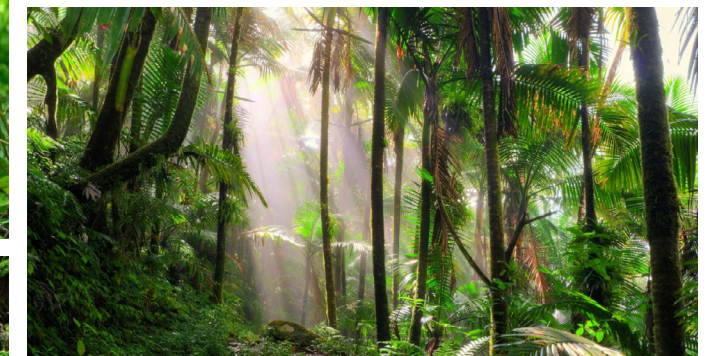
[graphic.Code]

- graphicCode
- graphic.Code
- graphicCode_;

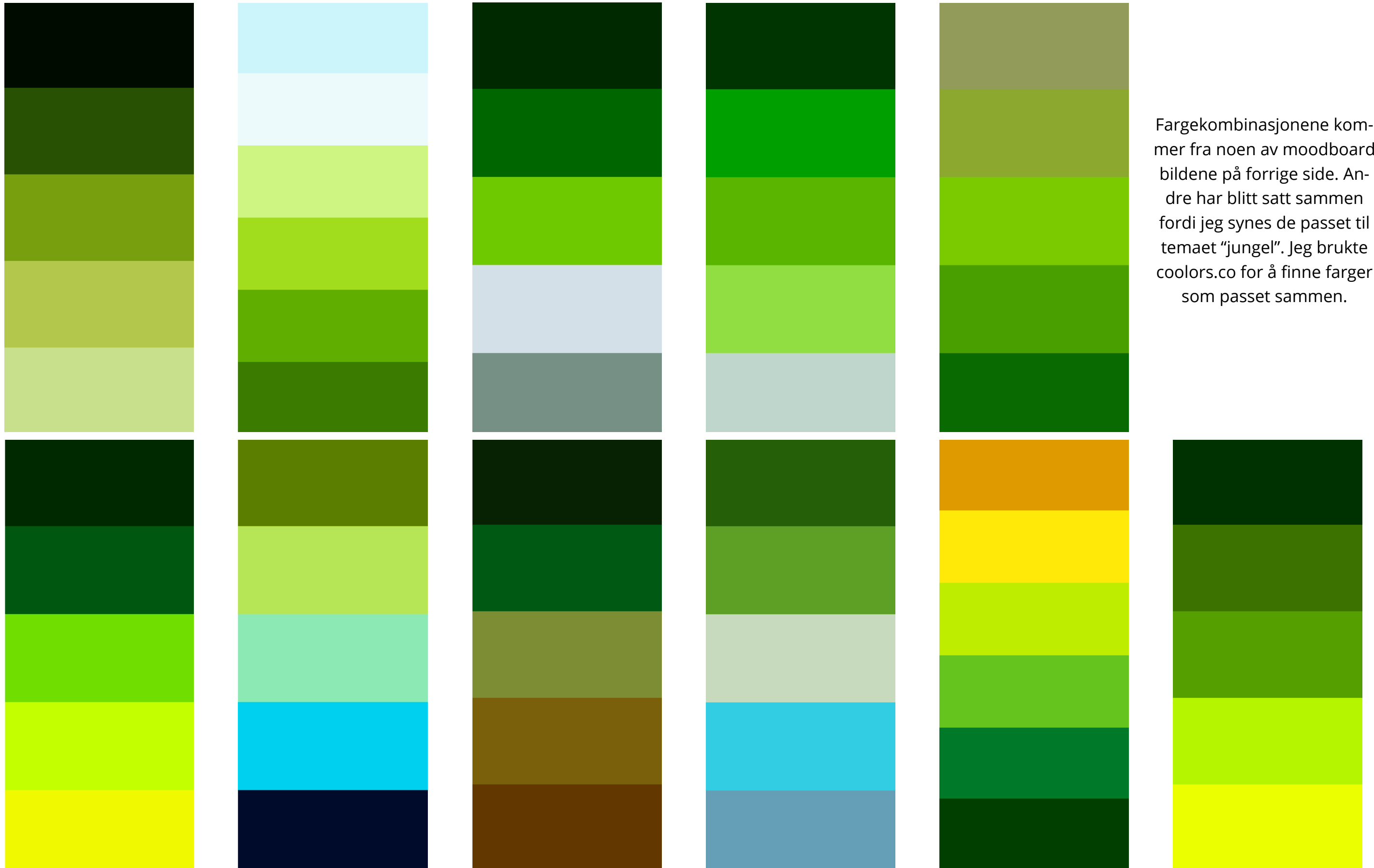
html - <graphicCode_>

fylle inn
selv, dynamisk

Skisseretning 3 - Moodboard



Skisseretning 3 - Fargekombinasjoner



Fargekombinasjonene kommer fra noen av moodboard bildene på forrige side. Andre har blitt satt sammen fordi jeg synes de passet til temaet "jungle". Jeg brukte colors.co for å finne farger som passet sammen.

Skisseretning 3 - Fargeutvelgelse

#062D00

#24591C

#1CA523

#99DD2C

#D6FF29

#C7D4D8

#7C8384

#464949

#2F3030



R 6
G 45
B 0

R 36
G 89
B 28

R 28
G 165
B 35

R 153
G 221
B 44

R 214
G 255
B 41

R 199
G 212
B 216

R 124
G 131
B 132

R 70
G 73
B 73

R 47
G 48
B 48

C 92
M 57
Y 84
K 74

C 98
M 35
Y 100
K 36

C 99
M 0
Y 100
K 0

C 58
M 0
Y 100
K 0

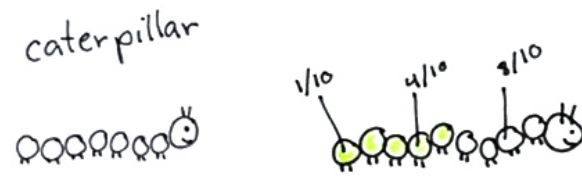
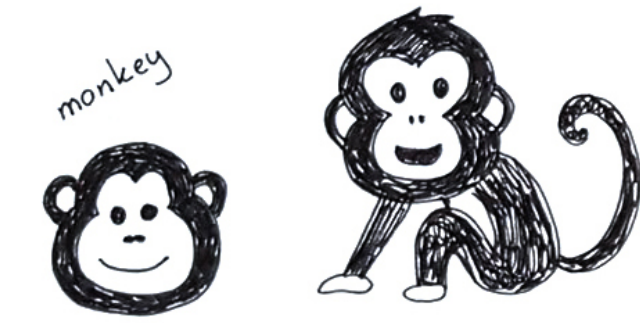
C 34
M 0
Y 100
K 0

C 28
M 10
Y 14
K 0

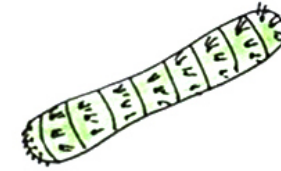
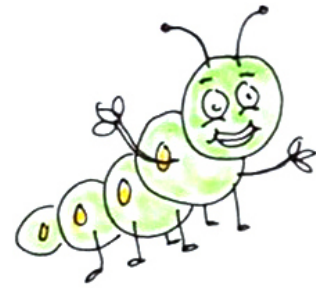
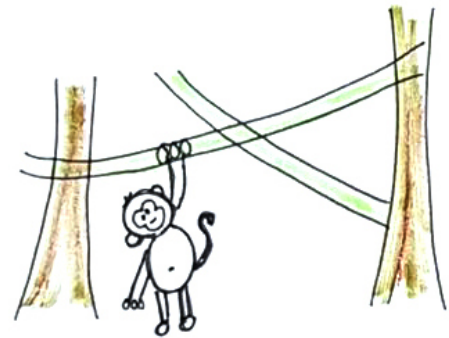
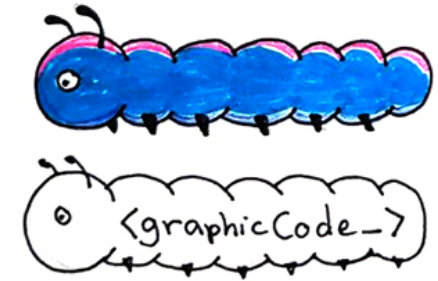
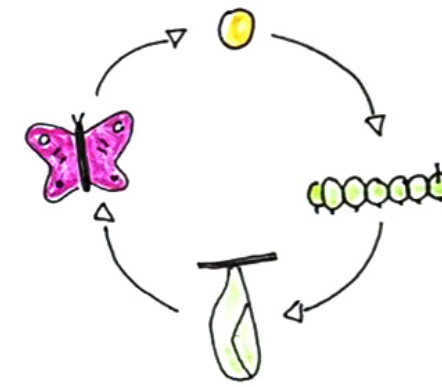
C 53
M 36
Y 38
K 18

C 67
M 53
Y 52
K 51

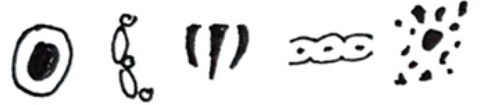
C 72
M 61
Y 58
K 70



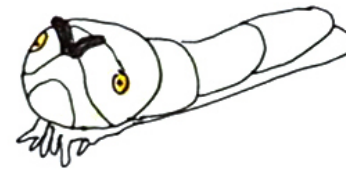
sommerfugl livssirkel



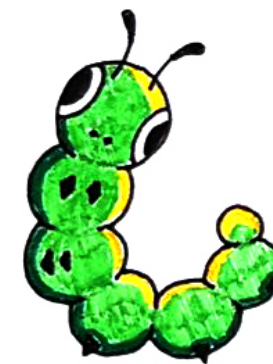
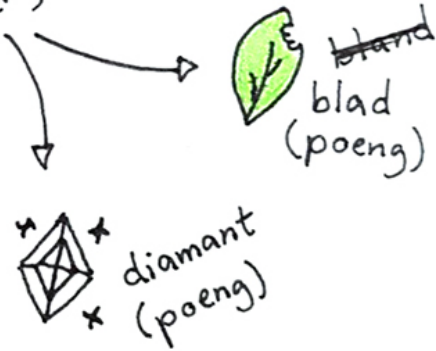
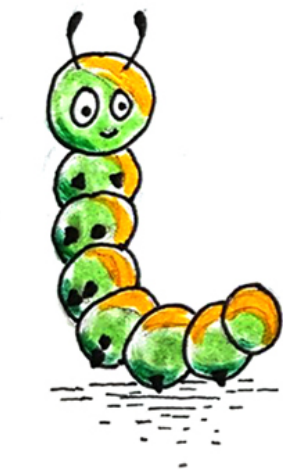
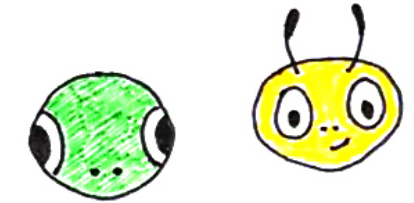
mønstre (tatooveringer)



endre farge på larven



fullført kurs =

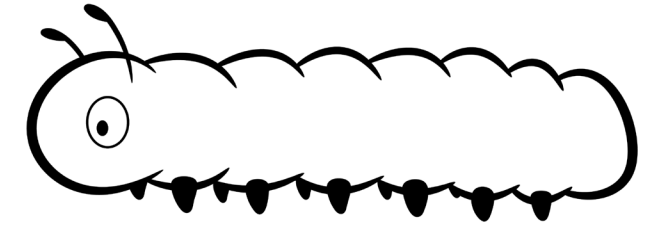
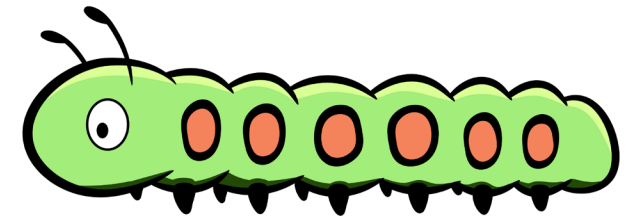
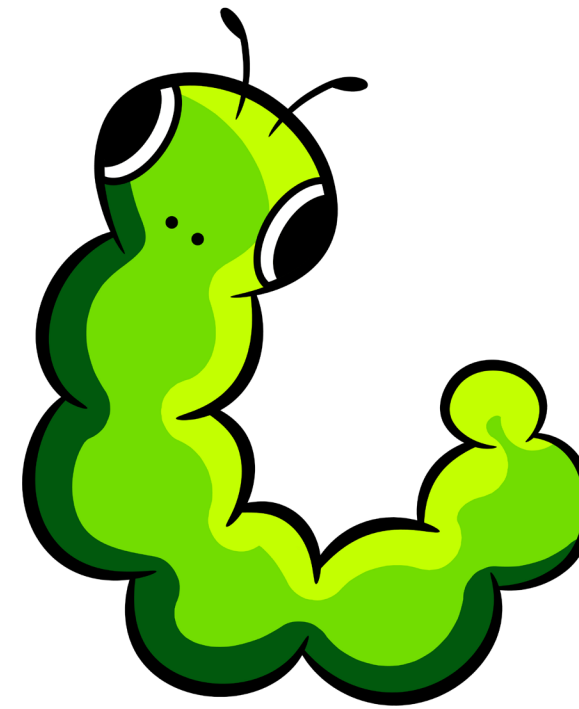
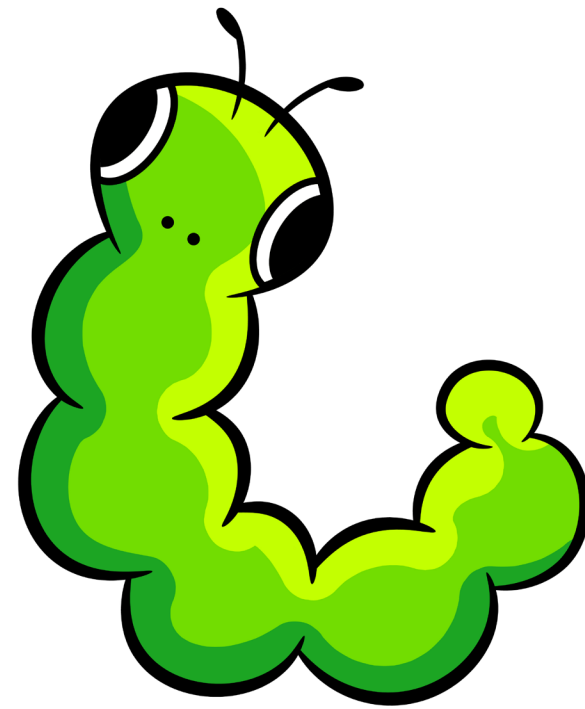
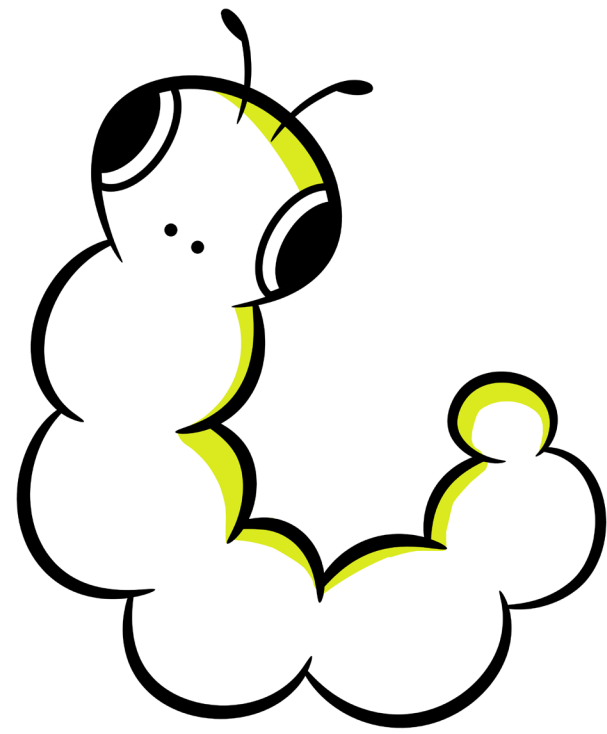


logo med og uten farger og skygge



Graphic Code





<grapicCode>

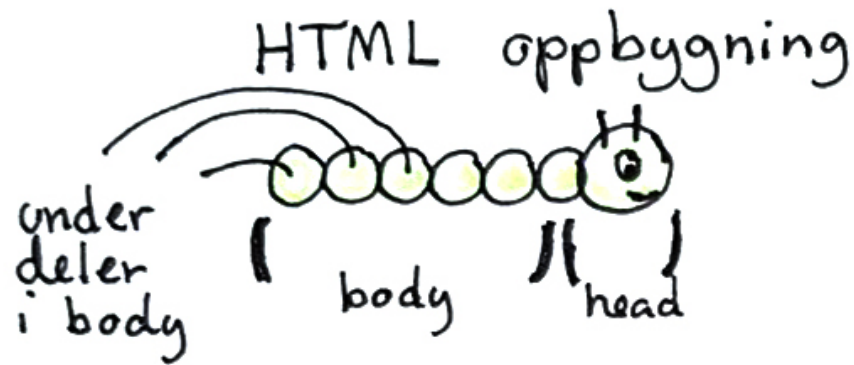
g r a p h i c
| c o d e

g r a p h i c
| c o d e

g r a p h i c C o d e

G r a p h i c
| c o d e

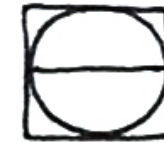
g r a p h i c C o d e



g r a p h i c
| C o d e

geometrisk
matematisk

g r a p h i C o d e



/
ε

G r a p h i c
| C o d e

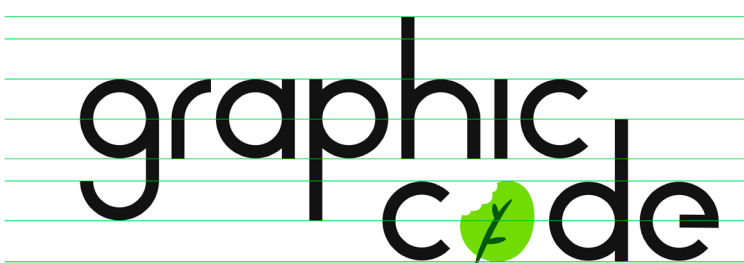
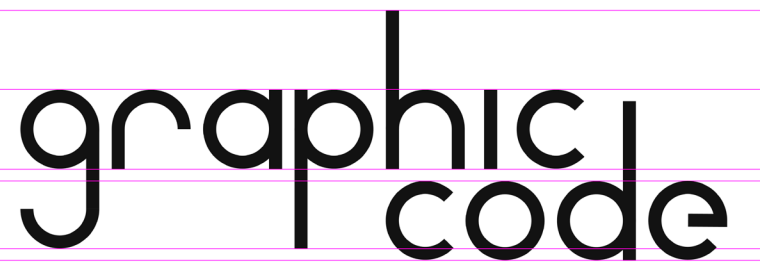
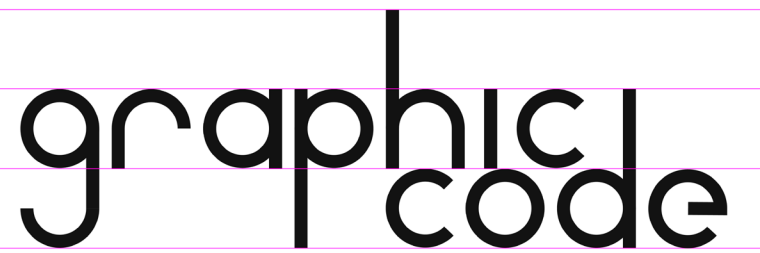
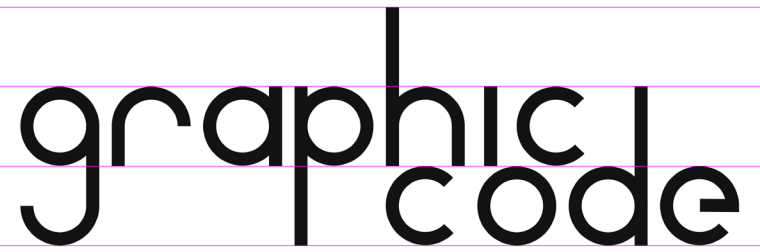
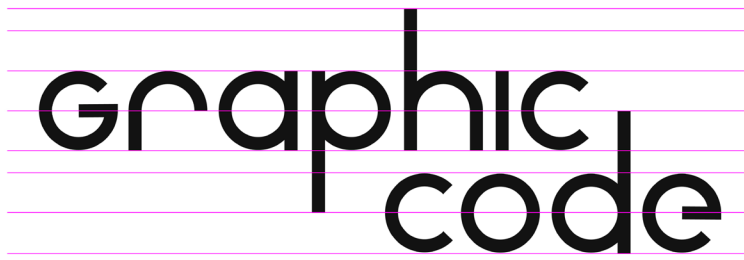
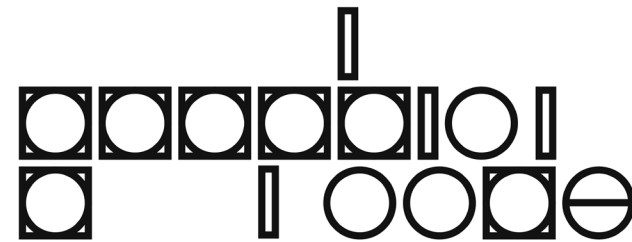
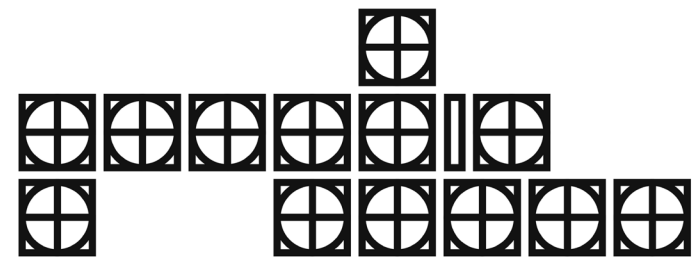
g r a p h i c
| c o d e

e G

G R A P I C
C O D E

G

Jeg begynte med å lage et firkant og sirkel grid for bokstavene og lagde bokstavene utifra dette. Deretter brukte jeg tid på å justere bokstavmellomene.

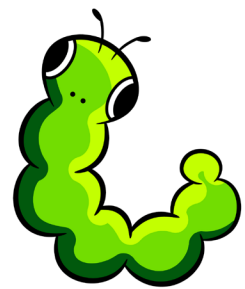
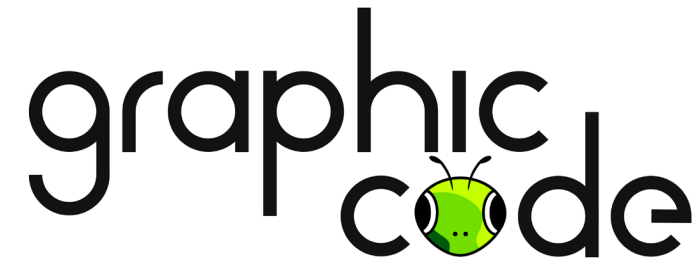
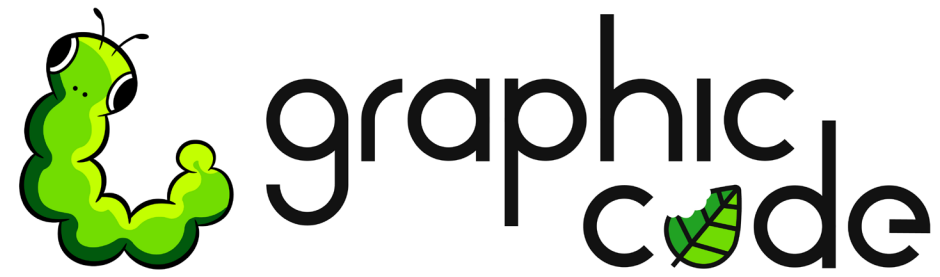


graphic
code

graphic
code

graphic
code

graphic
code



Typografi - Testing

Jeg har valgt å teste fonter på en liten del av UI designet jeg har laget for å se hvilken som passer best. Jeg viser alle fontene her i regular/medium, semi bold og italic for å kunne sammenligne flere varianter av samme font. Jeg valgte å gå for Open sans

Open sans

Make an account now!

Create username Create password

Email Repeat password

I agree to the terms of service.

SIGN UP

Or sign up with..

Facebook Google

Ubuntu

Make an account now!

Create username Create password

Email Repeat password

I agree to the terms of service.

SIGN UP

Or sign up with..

Facebook Google

Avenir next

Make an account now!

Create username Create password

Email Repeat password

I agree to the terms of service.

SIGN UP

Or sign up with..

Facebook Google

Helvetica neue

Make an account now!

Create username Create password

Email Repeat password

I agree to the terms of service.

SIGN UP

Or sign up with..

Facebook Google

Raleway

Make an account now!

Create username Create password

Email Repeat password

I agree to the terms of service.

SIGN UP

Or sign up with..

Facebook Google

Roboto

Make an account now!

Create username Create password

Email Repeat password

I agree to the terms of service.

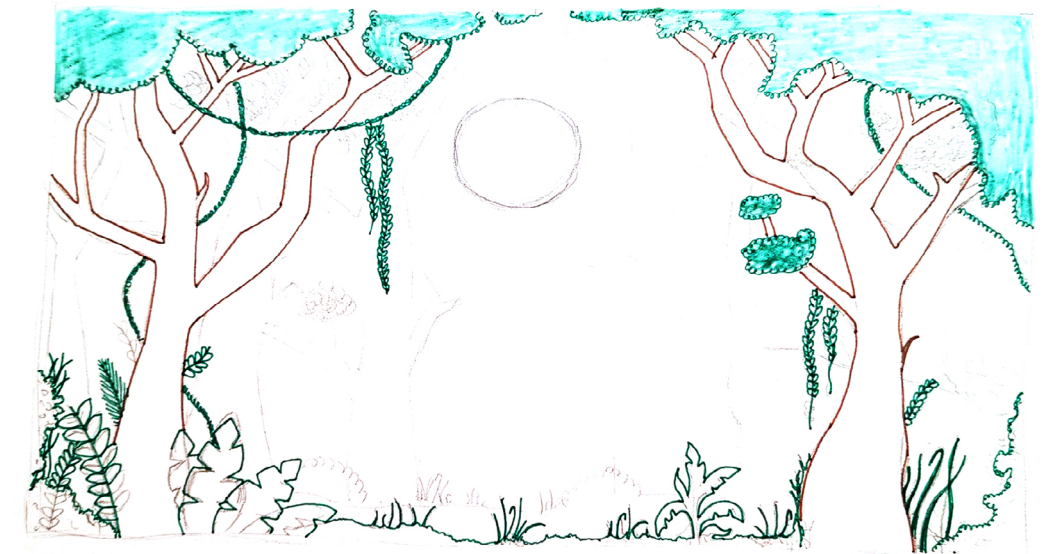
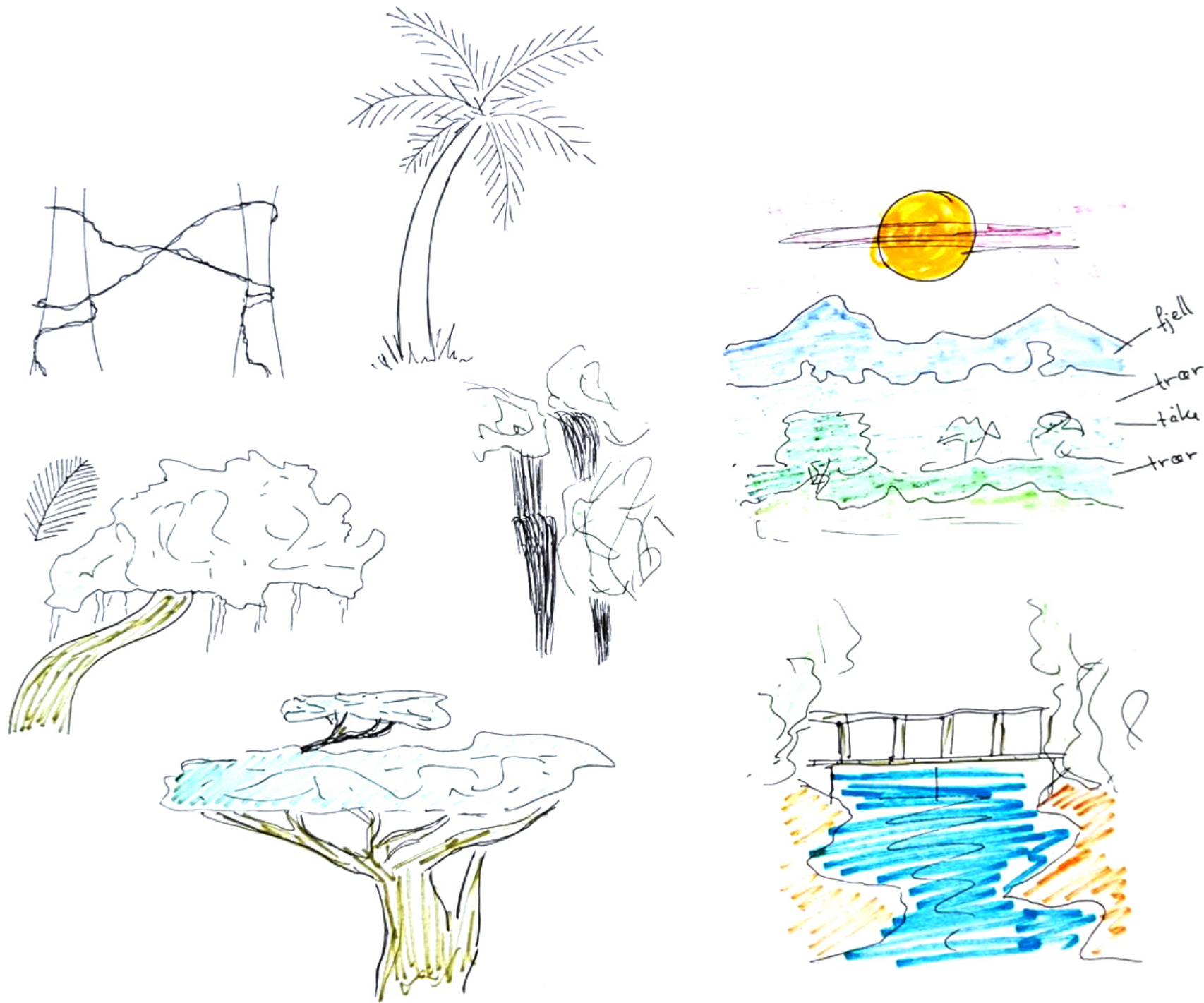
SIGN UP

Or sign up with..

Facebook Google

Jungel illustrasjon - Skisser

Jeg ønsker å skape en stemning på index siden ved å lage en jungelillustrasjon. Jeg har laget skisser for hånd og prøvd ut litt forskjellig.





INNHALDSPLANLEGGING

QUIZ eller korte spørsmål underveis
• slutt

større oppgaver der
man koder noe selv
(med/uten hjelp)
prosjekter
• slutt

entener

utforskning
• begynnelsen

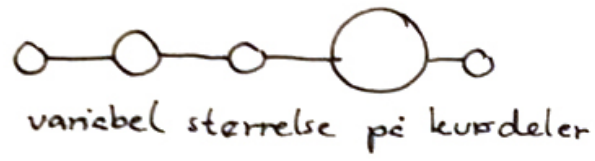
utfordringer
man skal
løse selv
(uten hjelp)
• slutt

visueliseringer
og tekst
• underveis

ikoner for hver type
variasjon

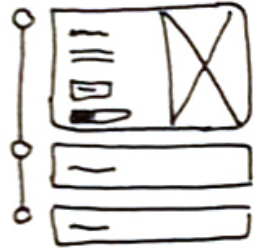


videoer
(med og uten
kode)
• begynnelsen
og underveis

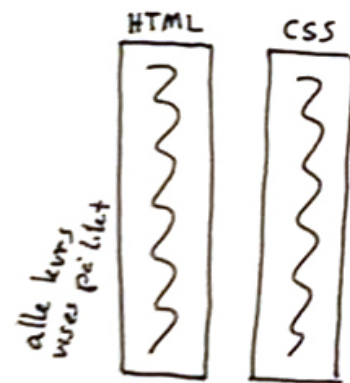


Mine kurs
HTML CSS

klikk
ny side



eller



progresjon



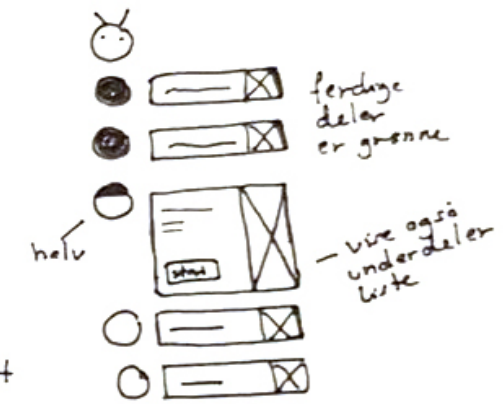
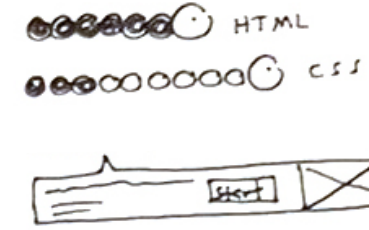
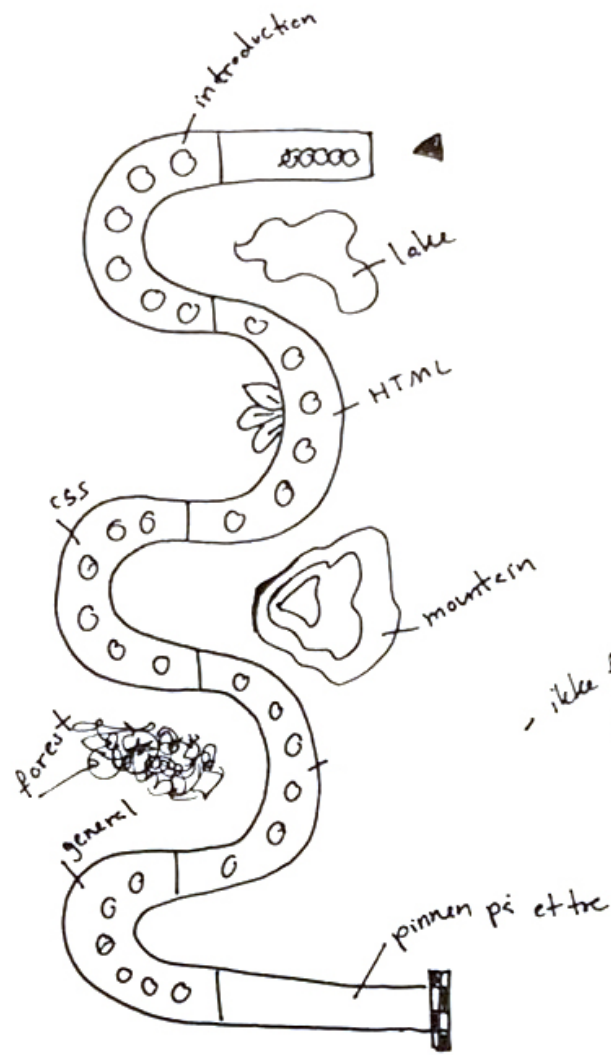
100%
=



= en sommerfugl for fullført HTML, CSS kurs (en hver)



veier



- ikke fullført
- fullført
spit blad



progresjon
- størrelse varierer etter tid det tar å gjøre delen



HTML CSS



Kurs innholdsplan - HTML

Introduksjon

I denne delen får du en innledning i hva HTML er og hva det brukes til. I tillegg får du alle verktøyene du trenger for å komme igjen å kode på egen hånd utenfor denne plattformen.

-Hva er HTML?

*Hva er HTML? (historie og hva er det i forhold til CSS)

-Kom igang

*Nettlesere (gir tips til hvilken nettleser man bør bruke og variasjon mellom nettlesere)

*Text editor (gir tips til hvilken text editor man bør bruke og variasjon mellom disse)

*Hvordan man jobber med kode (forklarer hvordan man lagrer kode i en text editor og viser hva du har kodet i nettleseren)

HTML regler

I denne delen skal vi lære hvordan vi skriver HTML om reglene som gjelder. HTML kan sammenlignes med å lære et nytt språk, der man har grammatikregler man må forholde seg til. Et HTML element må være skrevet på en bestemt måte for å funke.

-Anatomi

*Anatomi (viser hvordan et HTML element er bygd opp, med en start tagg, innhold også slutt tagg)

-Hierarki

*Hierarki

-Struktur (HTML har mange nivåer og er bygd opp med en struktur som et familietre med foreldre, barn, søsken, besteforeldre. Nested elements)

*Struktur (viser hvordan det er vanlig å skrive kode ved å gå ned på neste linje og legge til mellomrom osv)

-Head og body (forklarer hva head og body delene av koden er)

*Head og body

-Dokumentmal

*Dokument mal (gir en enkel dokument mal for at man skal kunne begynne å skrive egne koder med en basis struktur)

UTFORDRINGSOPPGAVE

Tagger og attributter

I denne delen skal vi lære om diverse tagger og attributter i HTML.

-Tagger for gruppering

*Nye tagger for HTML 5 (nav, header, footer osv)

*Div

*Span

UTFORDRINGSOPPGAVE

-Attributter

*Id

*Class

*Andre (href, alt, src, height, width osv)

UTFORDRINGSOPPGAVE

Tekst

I denne delen skal vi lære om HTML taggene som handler om tekst og typografi.

-Overskrift

*H1-h6 tagg

-Paragraf

*Paragraf tagg

-Spesial tegn (* «» <> # & osv)

*Spesial tegn

-Lister

*Unummerert liste

*Nummerert liste

-Link/knapp

*Link til en annen HTML side

*Link til et sted på siden

UTFORDRINGSOPPGAVE

Bilde, grafiske elementer, video og animasjon

I denne delen skal vi lære om hvordan vi kan legge til bilder, grafisk elementer, videoer og animasjoner til en nettside. I tillegg legges det vekt på hvordan vi går fra design til kode. Som grafiske designere må vi eksportere disse elementene i riktig filtype og oppløsning fra designprogrammene til HTML koden.

-Bilder

*Legge til bilde fra url

*Legge til bilde fra din PC (hvordan man går inn og ut av mapper for å finne bilder)

*Filtyper og oppløsning (rettet mot photoshop)

-Ikoner og logoer

*Vektor vs raster

*SVG

*Eksportering fra illustrator

-Video

*Legge til video

*Eksportere fra premiere pro

-Animasjon

*Eksportere fra after effects

*Legge til animasjon

UTFORDRINGSOPPGAVE

Kurs innholdsplan - CSS

Introduksjon

I denne delen får du en innledning i hva CSS er og hva det brukes til.

-Hva er CSS?

*Hva er CSS? (historie og hva er det i forhold til HTML)

-Plassering av CSS

*Inline style

*Internal style sheet

*External style sheet

CSS regler

I denne delen skal vi lære hvordan vi skriver CSS om reglene som gjelder. CSS kan sammenlignes med å lære et nytt språk, der man har grammatikkregler man må forholde seg til. CSS må være skrevet på en bestemt måte for å funke.

-Anatomi

*Anatomi (viser hvordan CSS bygd opp, ruleset, selector, declaration, property og value)

Struktur

*Struktur i CSS (viser hvordan det er vanlig å skrive kode ved å gå ned på neste linje og legge til mellomrom osv)

Selectors

For å kunne style HTML elementer må vi velge hvilke HTML elementer vi vil style. Det finnes mange måter å gjøre dette på. Vi skal gå gjennom mange måter og gi tips til hvilken måte du bør bruke i forskjellige situasjoner.

-Grunnleggende

*Navn på tagg (p, h1, a osv)

Skisser

*Class (.classname)

*ID (#idname)

*Når skal jeg bruke disse? (hva de forskjellige selectorene er bra for og hvilke som overskrider hverandre osv)

UTFORDRINGSOPPGAVE

-Mer avansert

*Kombinere selectors (h2.class)

*"Nested elements" (.list li)

*Ta vekk overflødig kode (viser hvordan man kan style flere elementer på likt separert med et komma)

UTFORDRINGSOPPGAVE

Typografi

I denne delen går vi gjennom hvordan vi stiler tekst og paragrafer.

-Skrifttype (font family)

*Hvordan endre skrifttype

*System fonter

*Web fonter (google fonts)

*Back up fonter

-Skriftstørrelse

*Hvordan endre skriftstørrelse

*Måleenheter for skriftstørrelse

-Tykkelse og vektor

*Skrifttykkelse (font weight)

*Vektor (font style)

-Mellomrom

*Kerning (letter spacing)

*Ordmellomrom (word spacing)

-Paragraf styling

*Linjeavstand (line height)

*Tekstjustering (text align)

UTFORDRINGSOPPGAVE

Layout

For å kunne lage et layout i CSS, må man først og fremst kunne boksmodellen. Deretter lærer du hvordan man positionerer elementer i CSS.

-Måleenheter

*Introduksjon

*Absolutte enheter

*Relative enheter

*%

*Em

*Rem

*vh og vw

-Boksmodellen

*Introduksjon

*Standarder

*Innhold

*Border

*Padding

*Margin

*Hvordan regne ut total størrelse på boks

UTFORDRINGSOPPGAVE

-Posisjonering
*Introduksjon
*Display
*Flex box vs CSS grid

-Flex box
*Sette opp en flex box
*Størrelse
*Rekkefølge
*Boks høyde
*Fra rader til kolonner
*Mellomrom
*La innholdet gå ned på neste linje

UTFORDRINGSOPPGAVE

-CSS grid
*Sette opp et grid
*Sette opp kolonner
*Sette opp rader
*Snarvei
*Mellomrom
*Grid elementer
*Flere rader
*Flere kolonner
*Grid area

UTFORDRINGSOPPGAVE

Farger

I denne delen går vi gjennom hvordan vi bruker farger i CSS.

-Forgrunn og bakgrunn
*Forgrunn og bakgrunn (hva er forskjellen)

-Hvordan man legger til farger
*CSS farge navn
*HEX
*RGB
*HSL

-Opacity
*Opacity

UTFORDRINGSOPPGAVE

Effekter og animasjoner

I denne delen vil du finne kule effekter og animasjoner du kan få bruk for når du koder kreative prosjekter.

-Skygge
*Skygge

-Gradient
*Gradient

-Animasjoner
*Hover

-Animer SVG filer
*Animer SVG filer

UTFORDRINGSOPPGAVE

Responsivt design

I dag er det en selvfølge at nettsider er responsive og er tilpasset forskjellige skjermstørrelser. I denne delen lærer du hvordan du kan skape et optimal design for alle digitale

flater.

-Introduksjon
*Mobile first (hvordan man tenker om responsivt design i dag, som en slags intro)

-Hvordan gjøre noe responsivt
*Media query

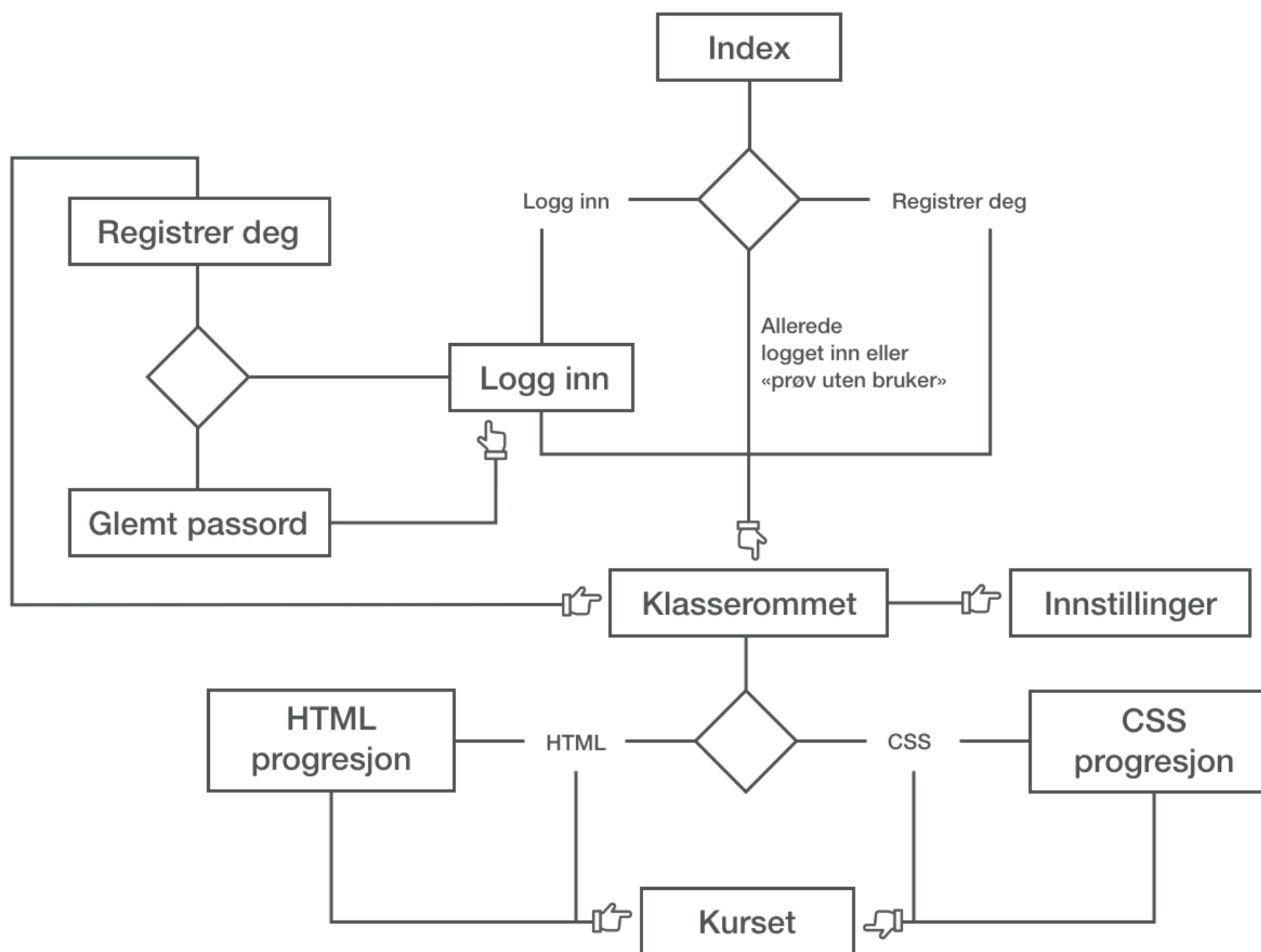
-Forskjellige skjermstørrelser
*PC
*Tablet
*Mobil

-Design tips
*Endre designet fra PC til mobil (konkrete design tips)

UTFORDRINGSOPPGAVE

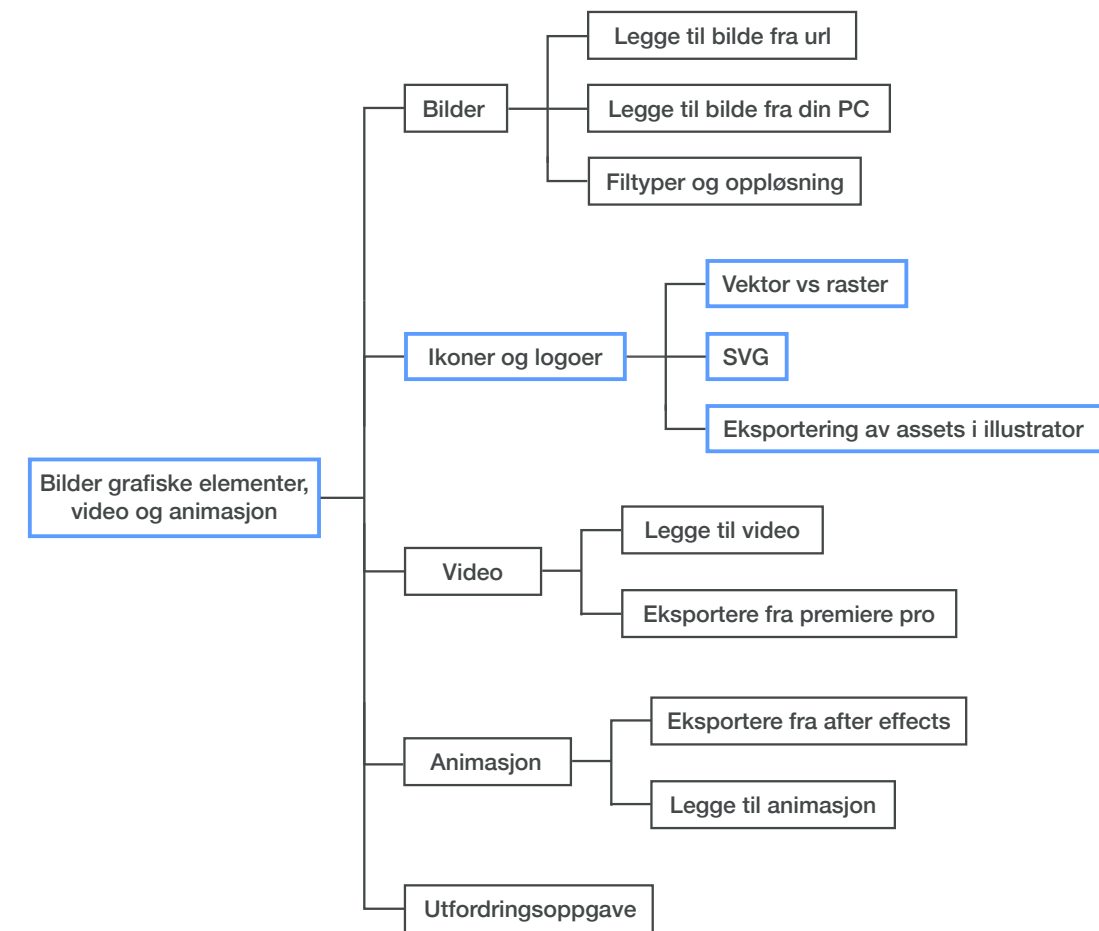
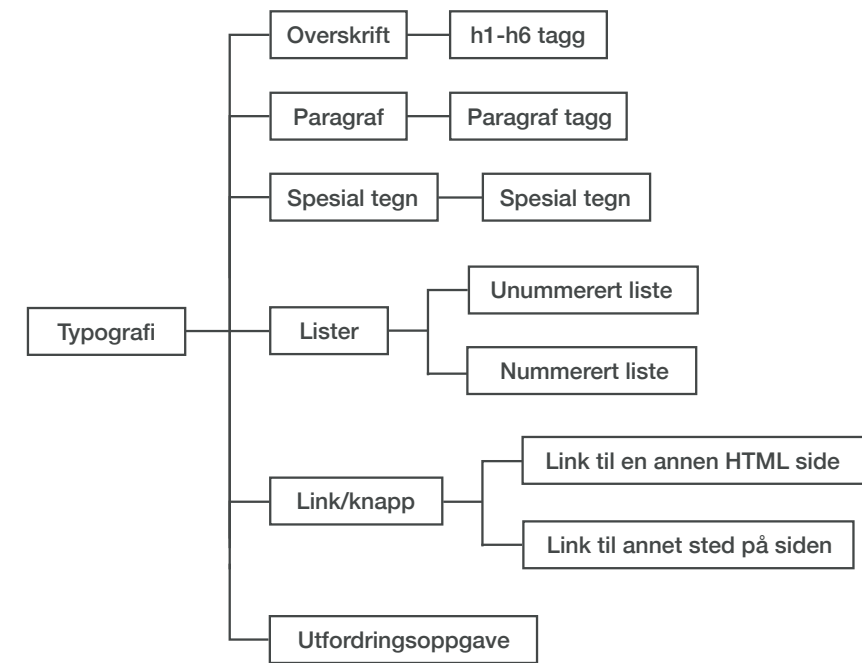
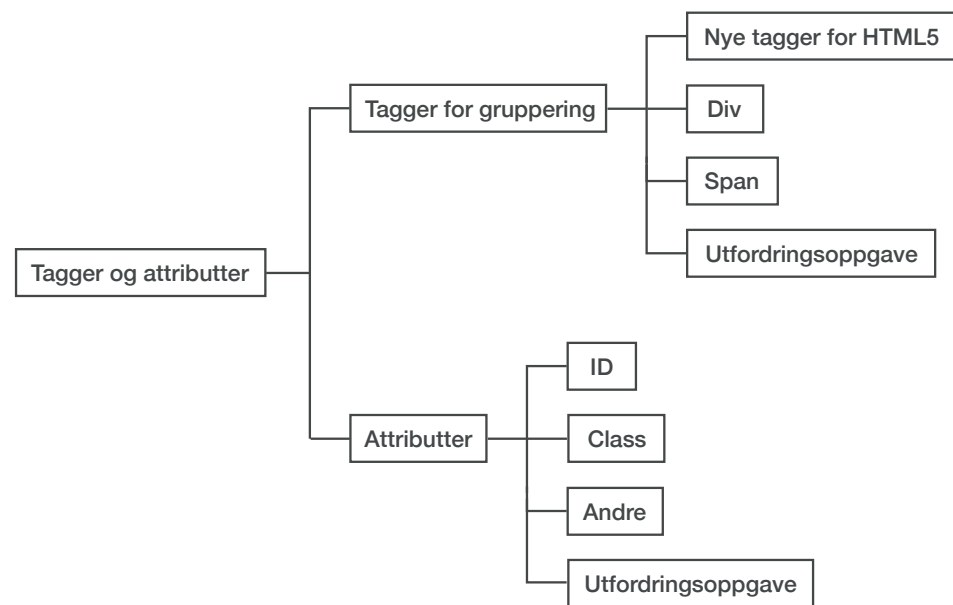
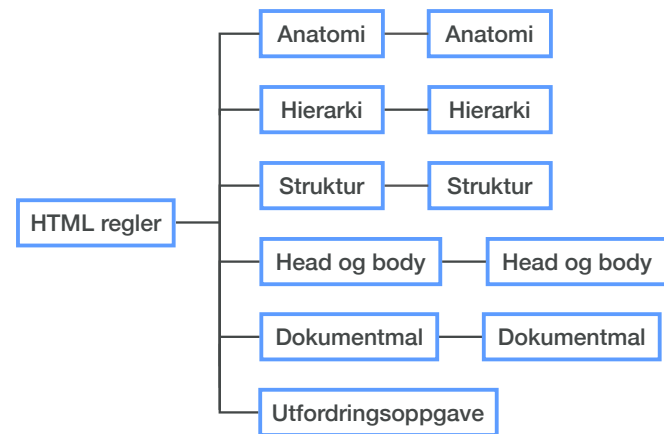
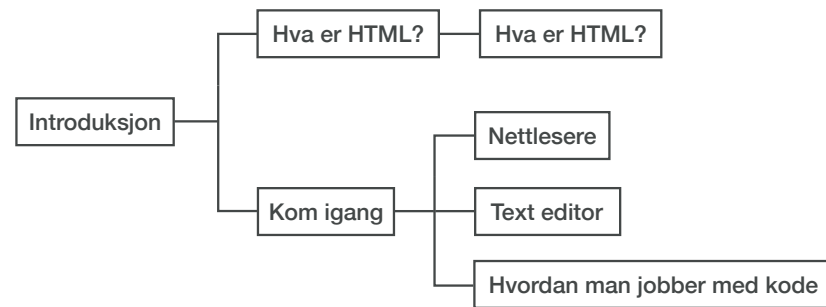
Brukerreise

Da jeg satt opp dette, fant jeg ut at jeg trengte noen flere sider enn jeg egentlig hadde tenkt. Jeg fant også noen problemer med wireframene jeg måtte justere.

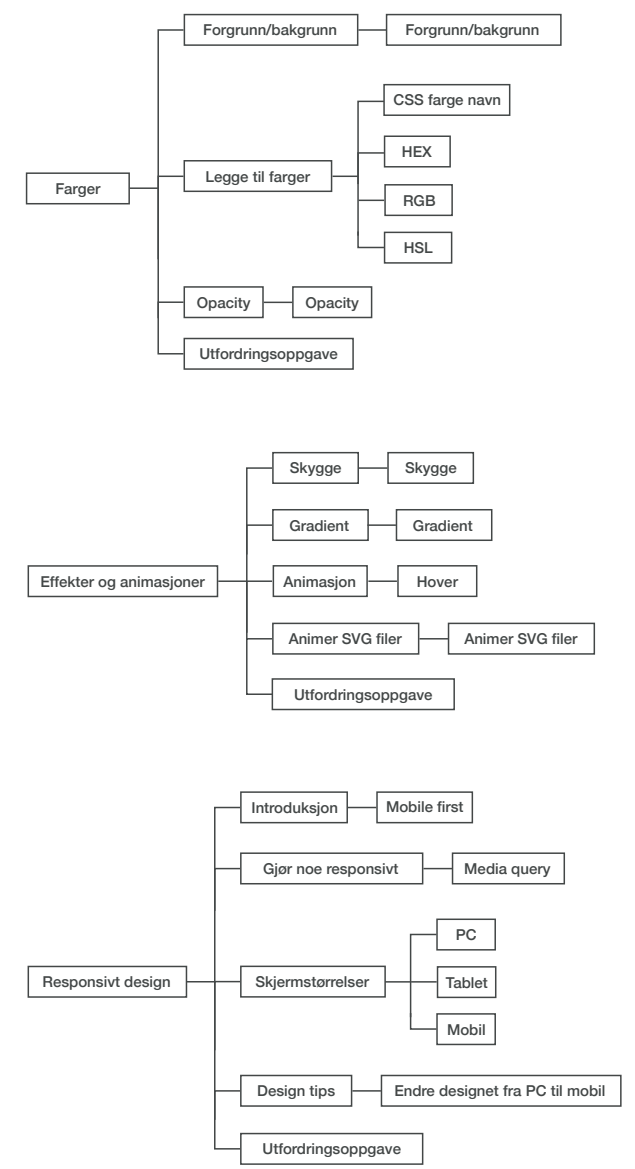
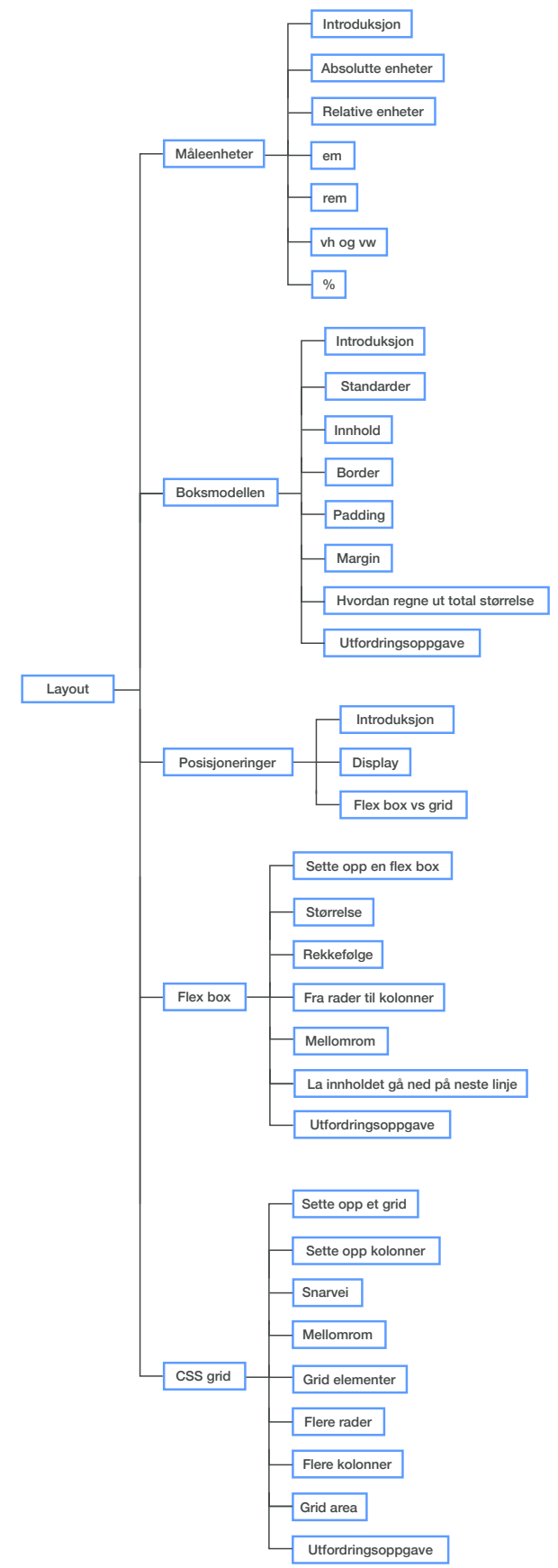
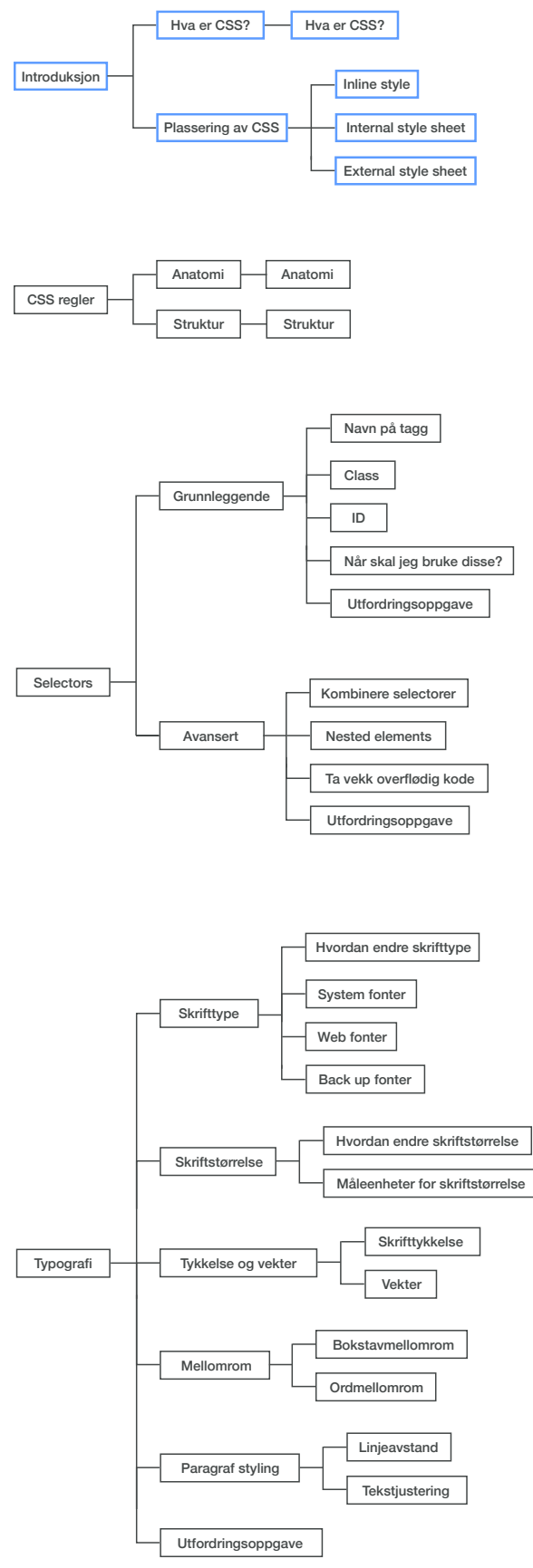


Site map - HTML

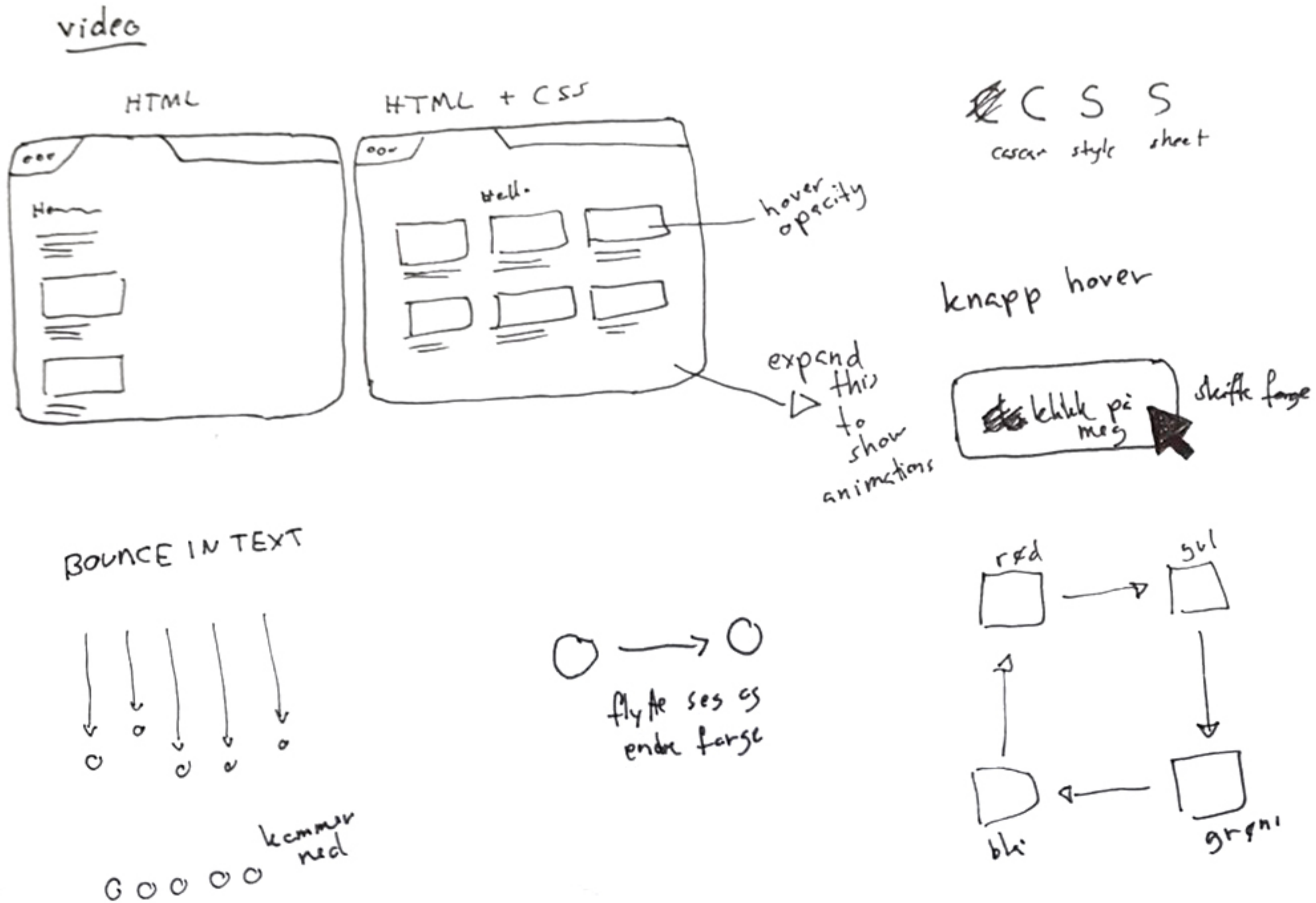
Delene jeg skal designe er markert med blå



Site map - CSS

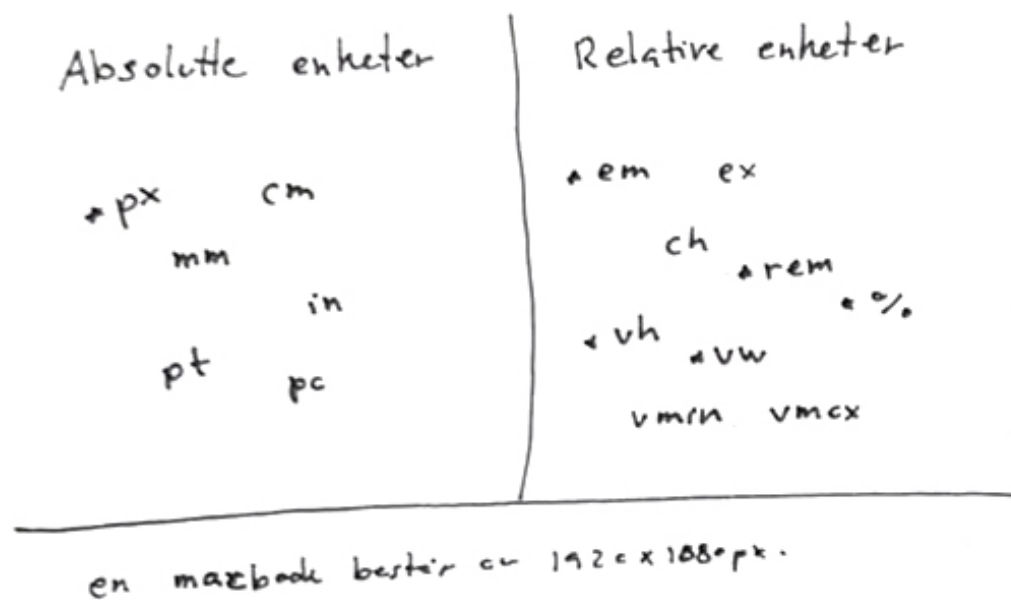


Skisser til innholdet i "Hva er CSS?" video. Jeg tenker å lage en animert video der en person forklarer mens relevante visualiseringer av hva det snakkes om kommer opp.

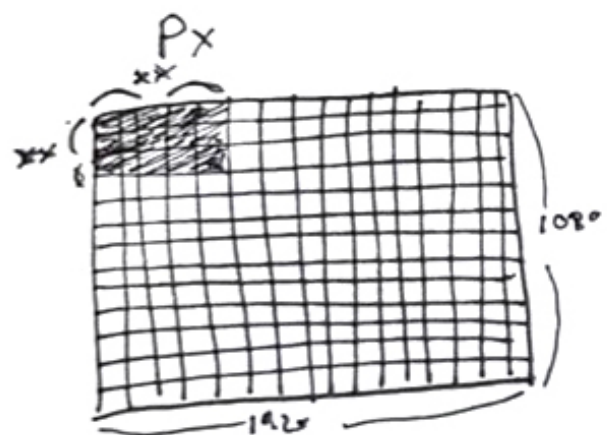


CSS måleenheter - Skisser og tekst til kursinnhold

Skisser til "måleenheter" delen under layout. Jeg har skisset de første tankene mine på hva slags visualiseringer jeg skal ha med og litt om hva slags oppgaver jeg tenker å ha med.



- Oppgave
- ☑ sett boksen til å ~~ha~~ ha en width på 10px og height på 20px
 - ☑ Gjør vinduet større og mindre for å se hvordan ~~boksen~~ boksen forblir like stor



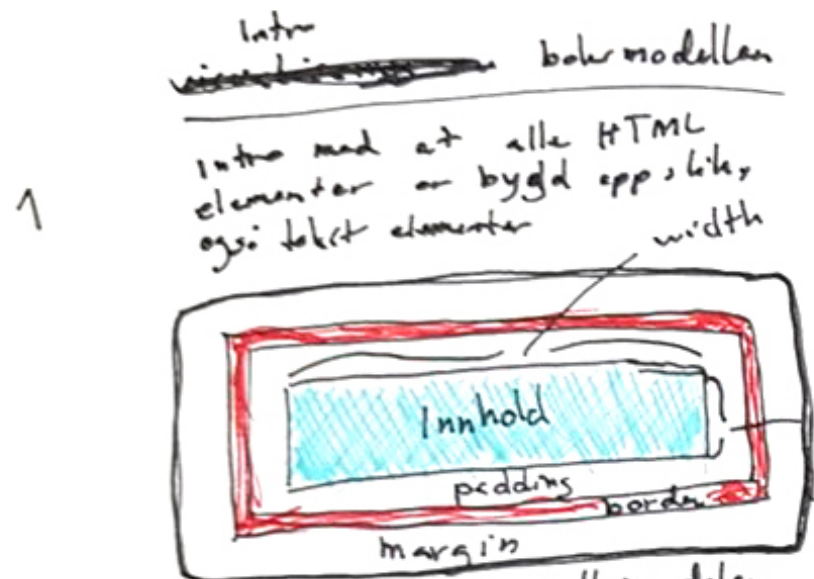
```
HTML
<div class="parent">
  <div class="child"></div>
</div>
```

```
CSS
.parent {
  background: blue;
}
.child {
  background: green;
}
```

```
HTML
<div class="parent">
  <div class="child"></div>
</div>
```

```
CSS
.parent {
  background-color: royal blue;
  width: 50vw;
  height: 11vh;
}
.child {
  background-color: coral;
  width: 50%;
  height: 50%;
}
```

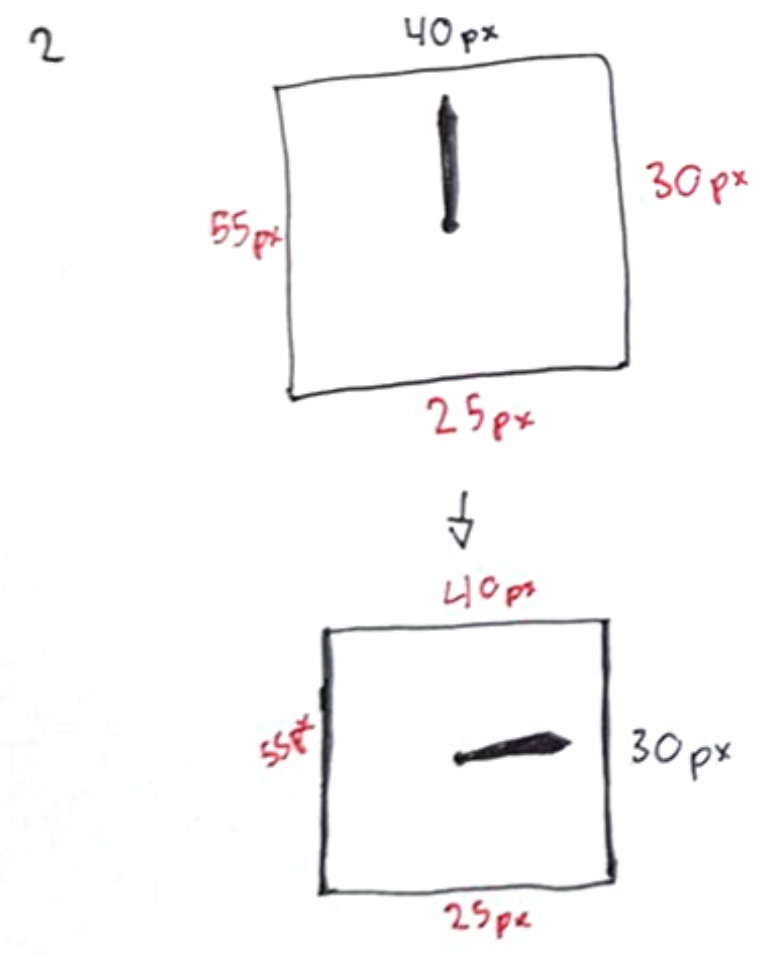
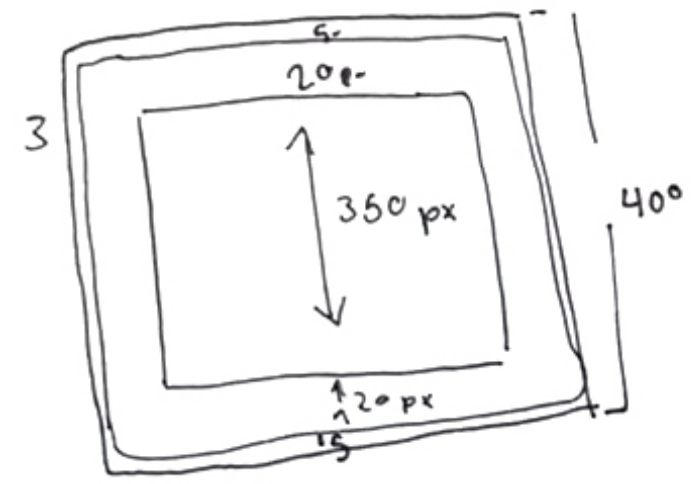
Skisser til "boksmodellen" delen under layout. Jeg har tegnet opp de forskjellige visualiseringene og gifene jeg tenker å ha med.



Boksmodellen


Intro
Måleenheter (høyde & bredde)
Innhold
Border
Padding
Margin
Regning (totalen)


• forklaring på de forskjellige delene
Innholdet og border er synlig,
padding og margin er bare luft.
bl for å skape luft mellom de
forskjellige innholdet, rammen og
resten av dokumentet på siden.





CSS posisjonering - Skisser og tekst til kursinnhold

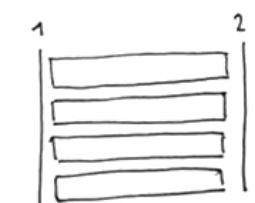
Skisser til "posisjonering" delen under layout. Jeg har tegnet opp skisser til visualiseringer av display, flex box og grid.

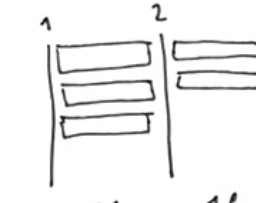
grid-gap: 10px; 


grid-gap: 10px 15px; 


grid-column-gap: 10px; 

grid-row-gap: 10px; 

1fr 1fr 1fr 

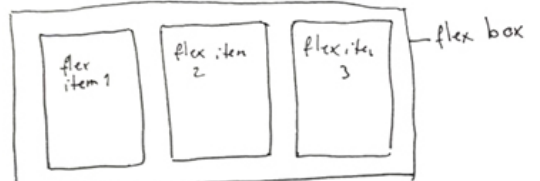
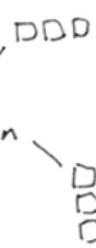
1fr 1fr 




1fr 3fr 1fr 

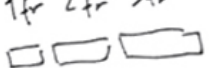
5fr 1fr 1fr 

grid (display: grid; grid-template-columns: 1fr 1fr;)

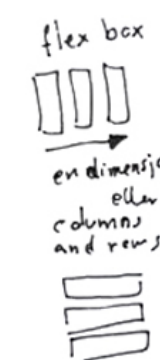
flex (display: flex; flex-direction: row; flex-direction: column;)

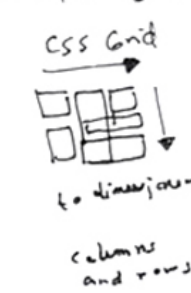
flex-direction: row  / column 

align-items: start  / end  / center 

1fr 2fr 3fr  animerer at de endres

to nye måter: flex og grid det de kan brukes:

flex box  en dimensjon eller: columns and rows

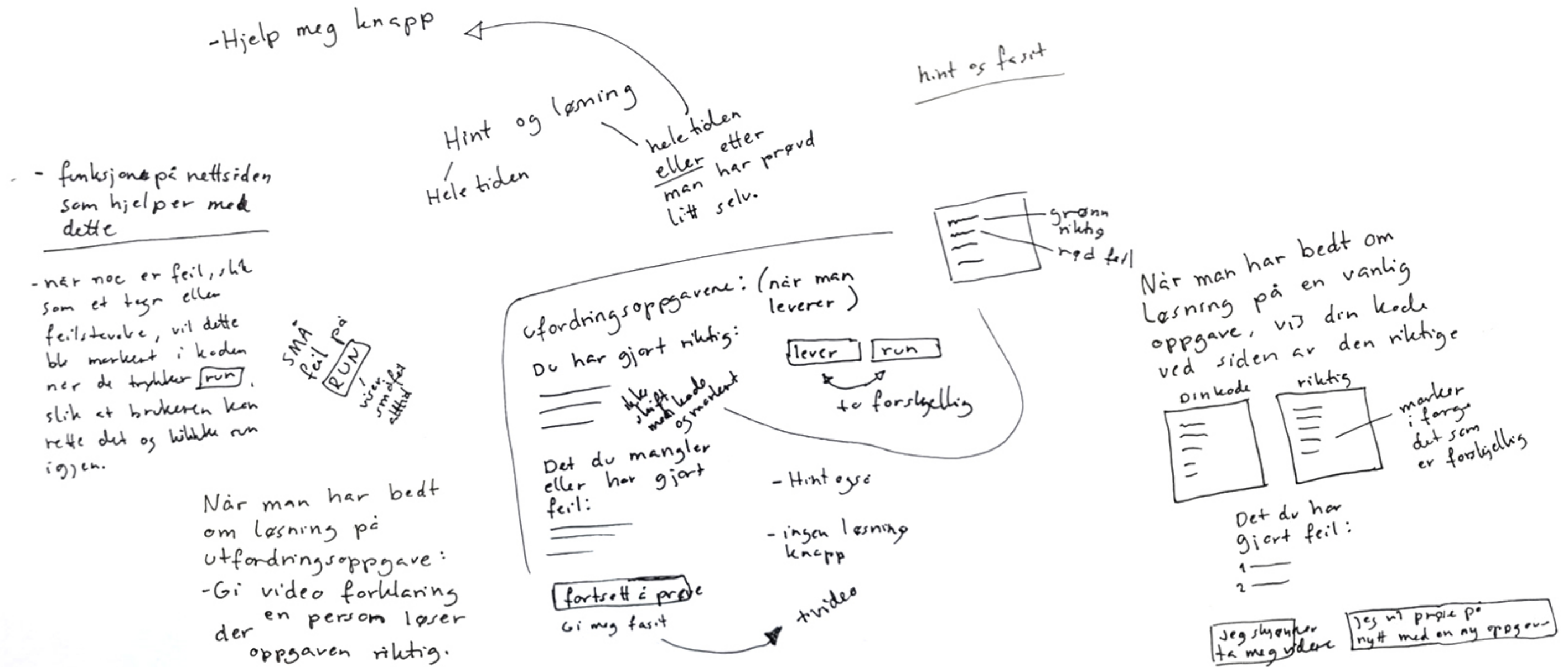
CSS Grid  2 dimensjoner: columns and rows

«Finne feilene i koden når noe ikke fungerer» og «Forstå hva du har gjort feil og løse dine egne problemer» - Tankekart

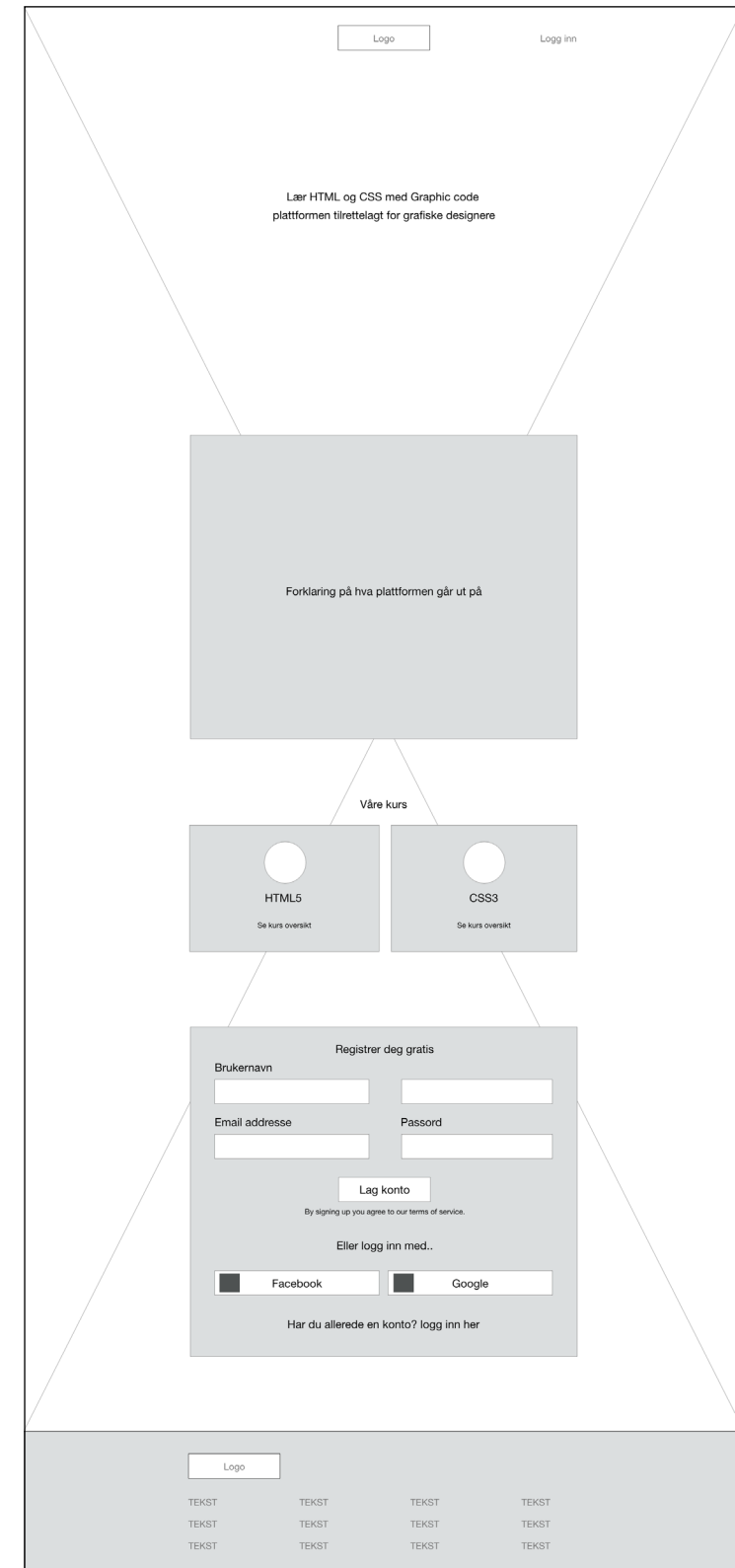
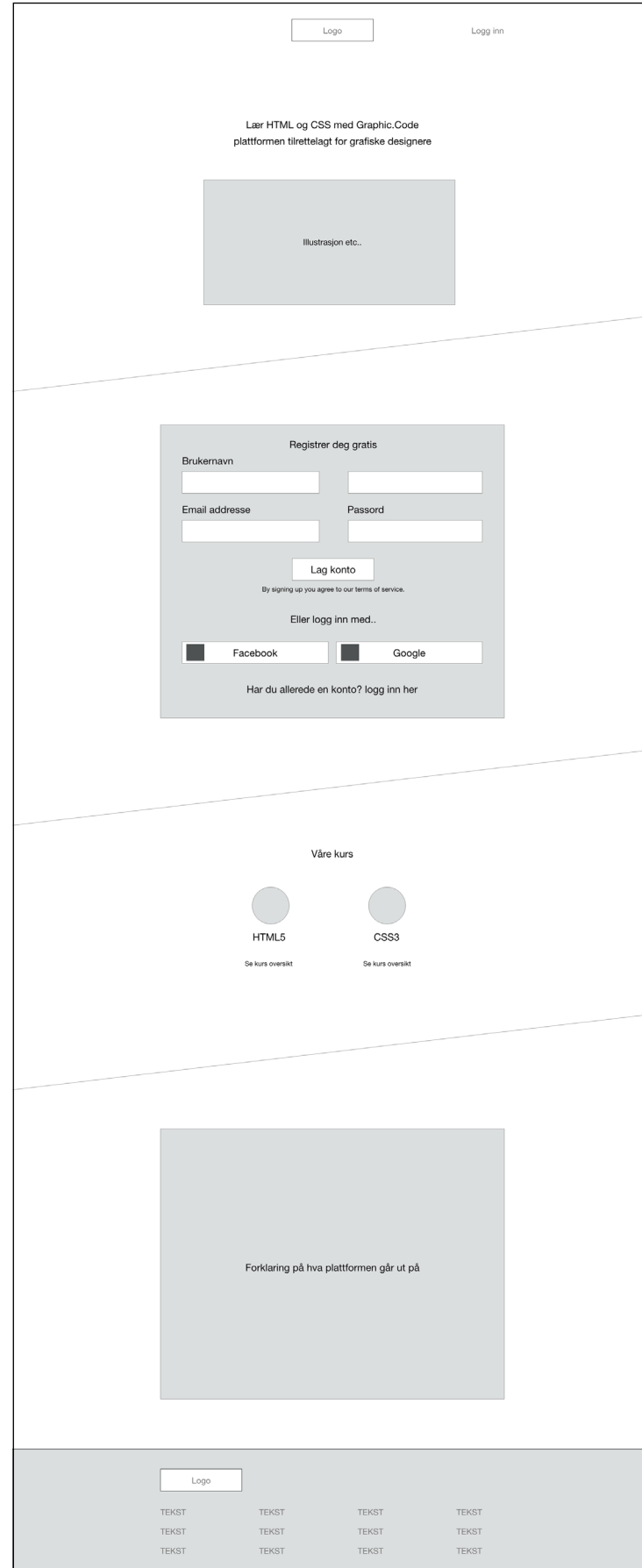
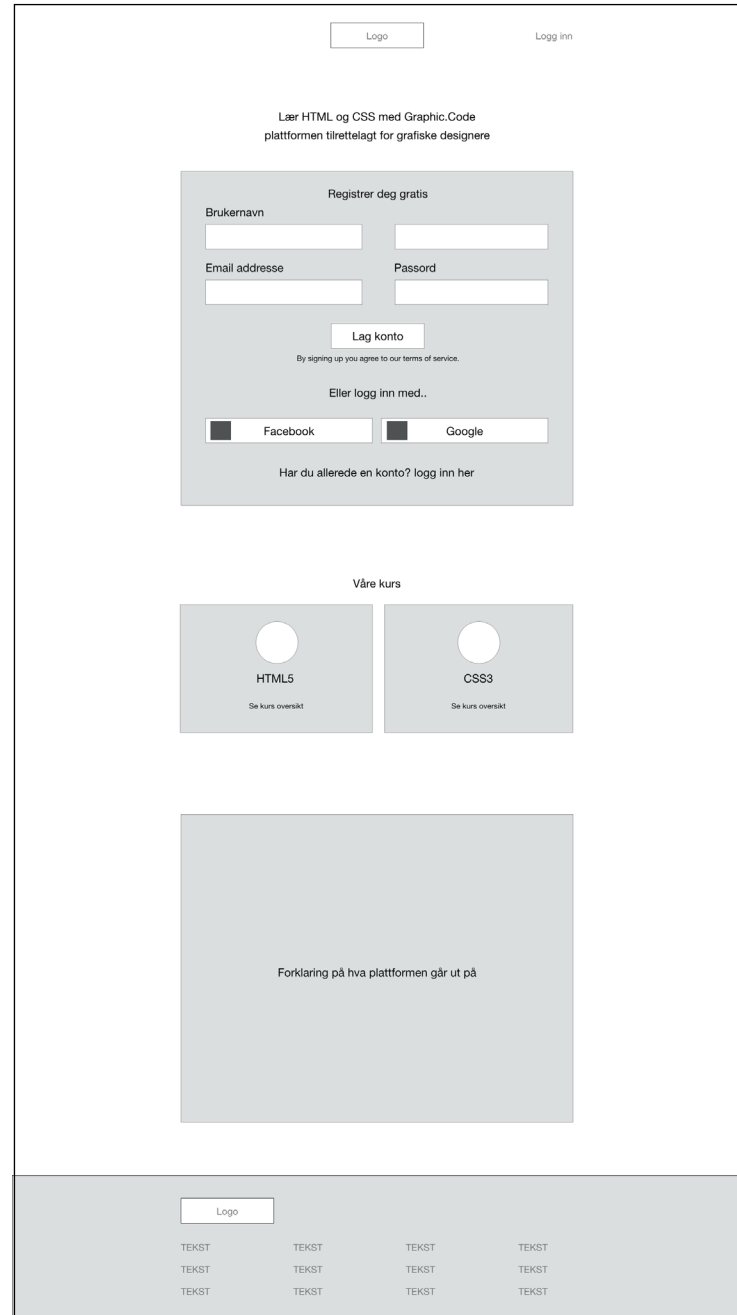
Jeg har laget et tankekart rundt ideer til problemene «Finne feilene i koden når noe ikke fungerer» og «Forstå hva du har gjort feil og løse dine egne problemer». Jeg har kommet frem til at når man trykker på «Les kode» og man har småfeil, så vil disse bli markert i koden slik at man kan rette de. Om man derimot trykker på «Les kode» og det

er større problemer så vil en «hjelp meg» knapp bli aktiv og om man trykker på denne så vil man kunne se hva man har gjort feil og riktig, i tillegg til det som mangler. Her kan man enten velge mellom å prøve igjen eller få fasit. Når man velger å få fasit blir oppgaven din skrevet riktig. På utfordringsoppgaver er det ganske likt, men her

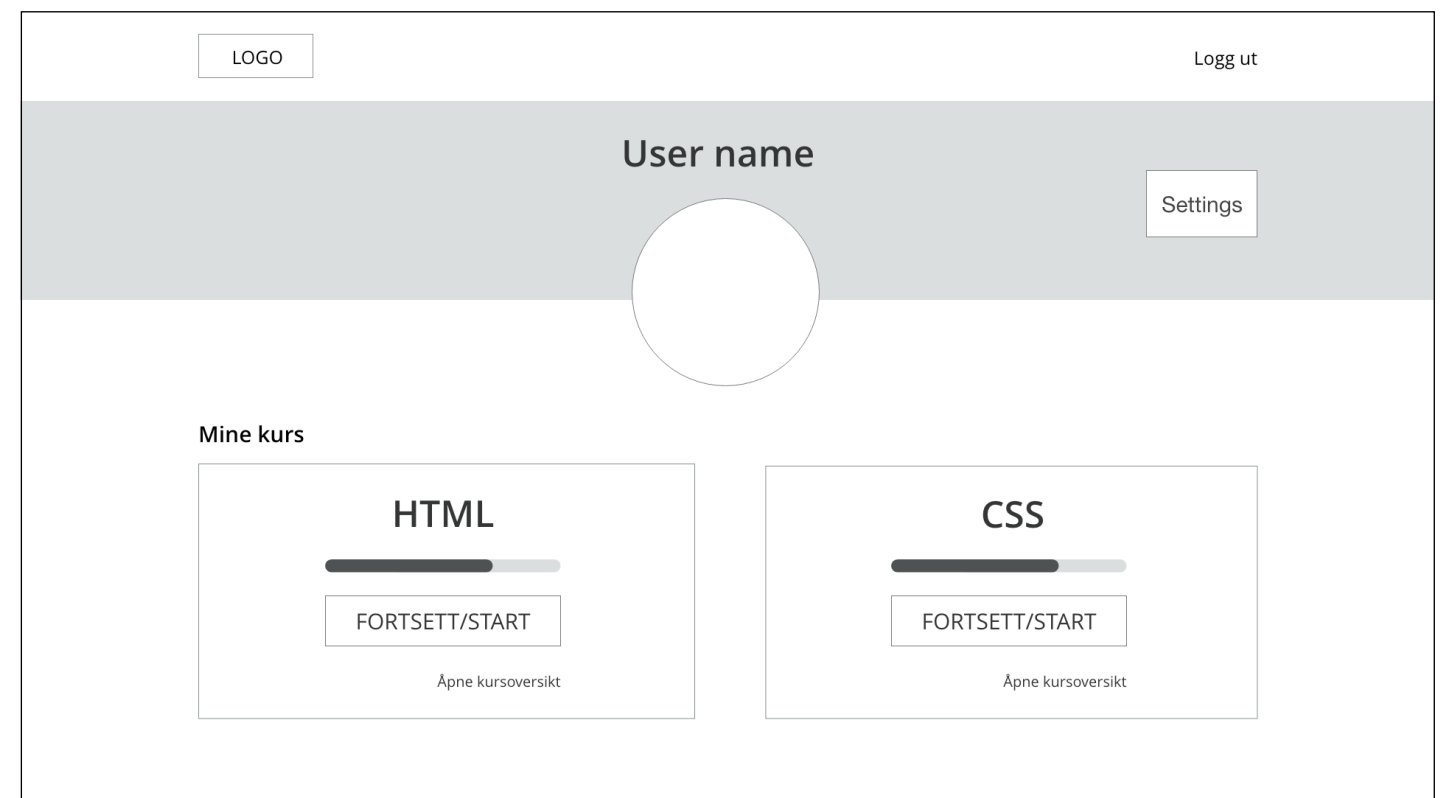
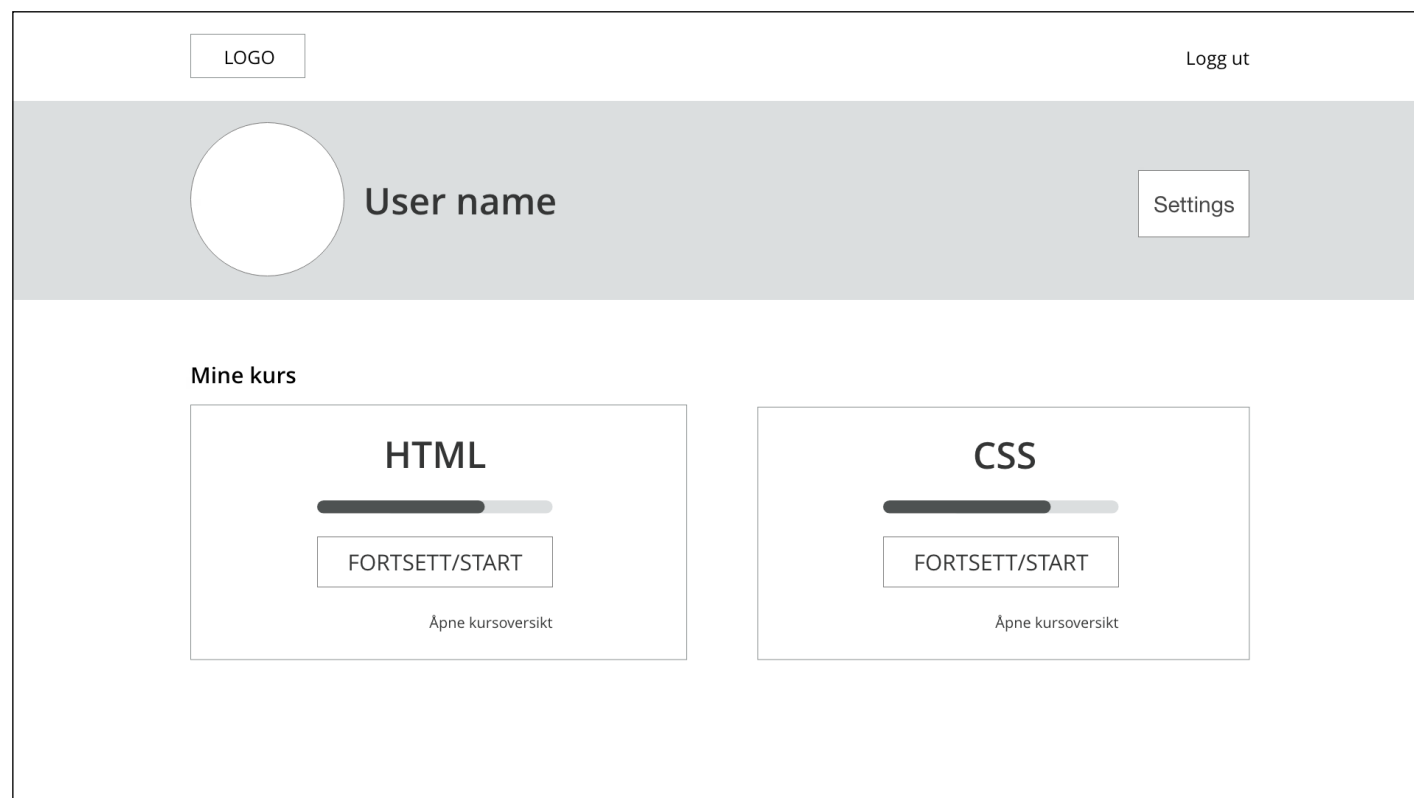
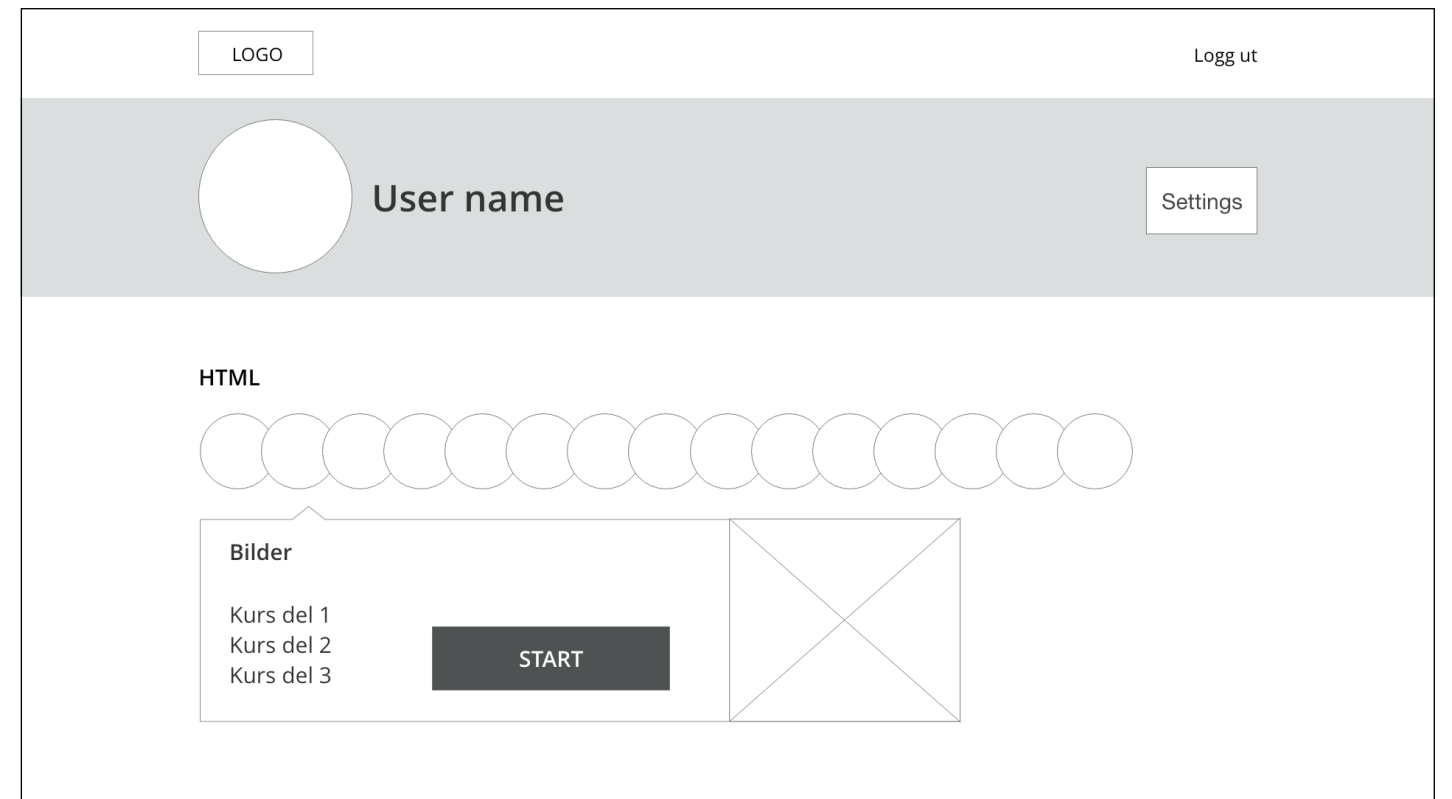
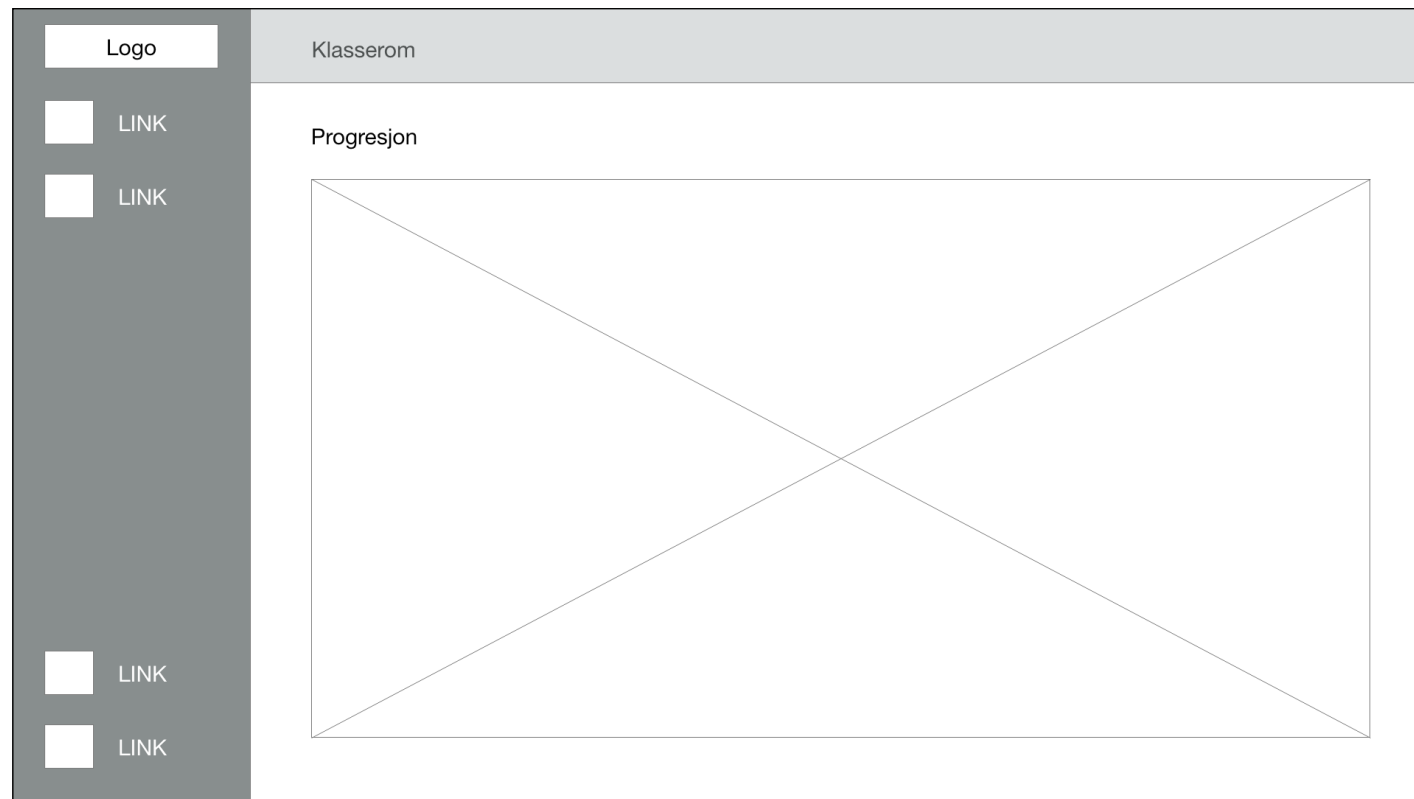
får man løsningen i form av din kode ved siden av den riktige koden med feilene markert, i tillegg til en video forklaring av hele oppgaven med forklaring på hva man gjør underveis.



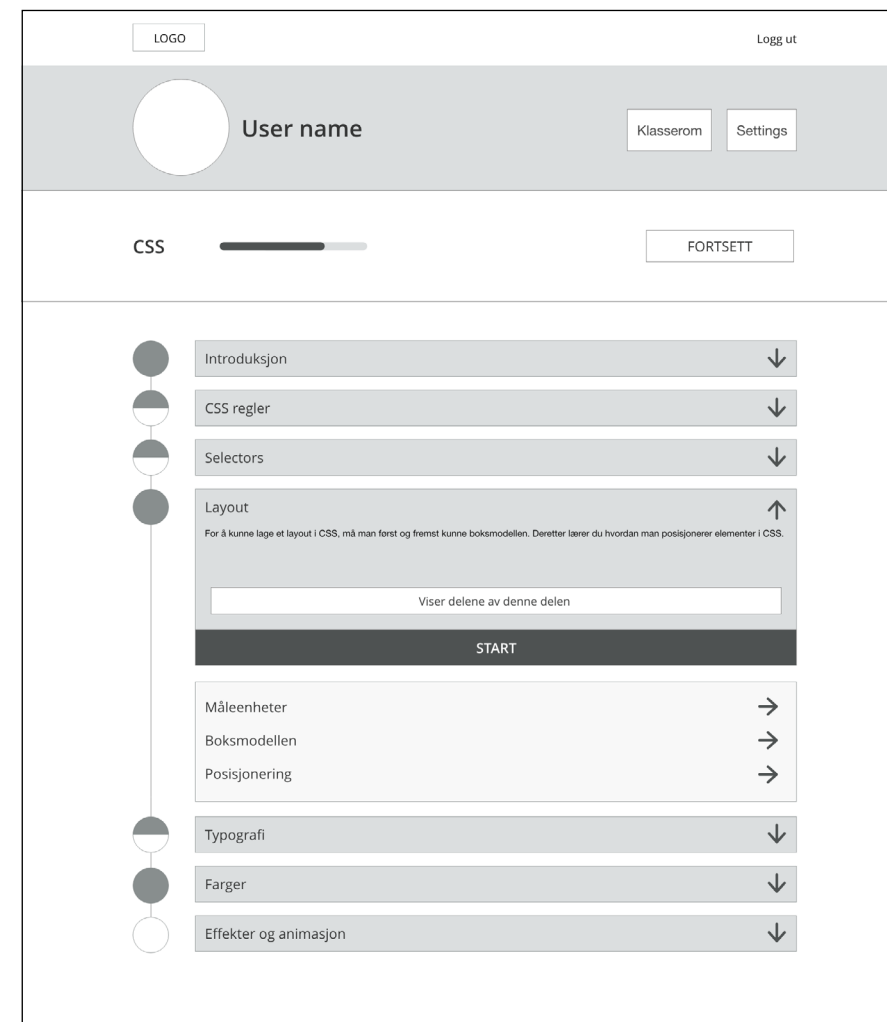
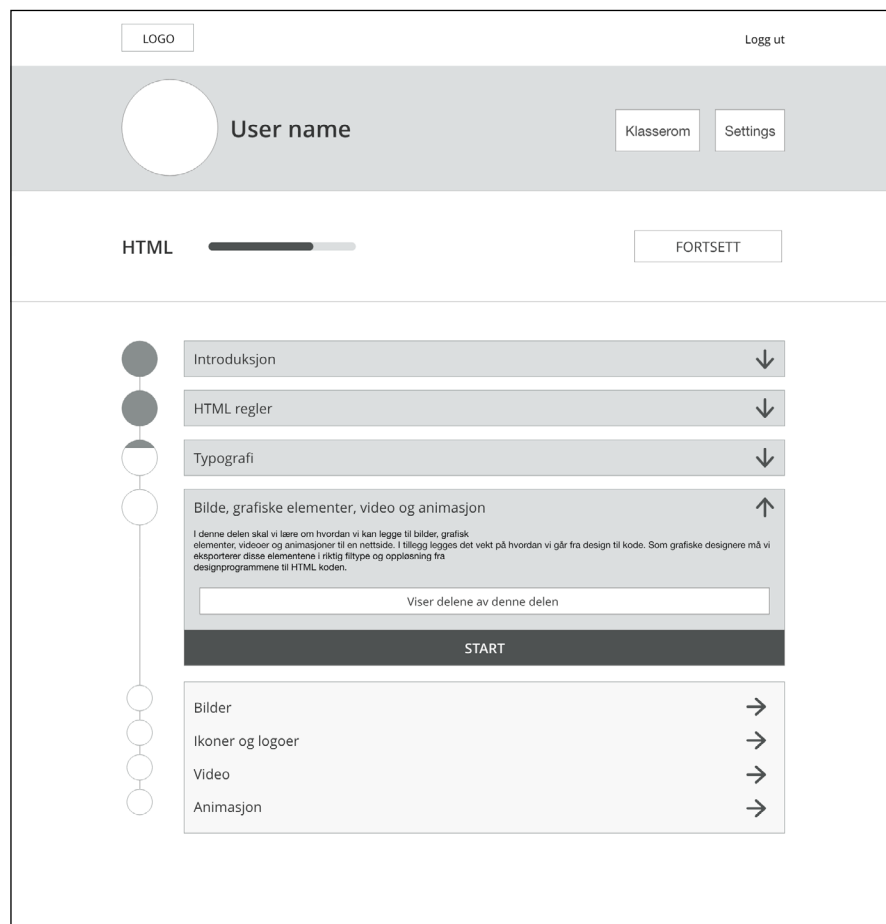
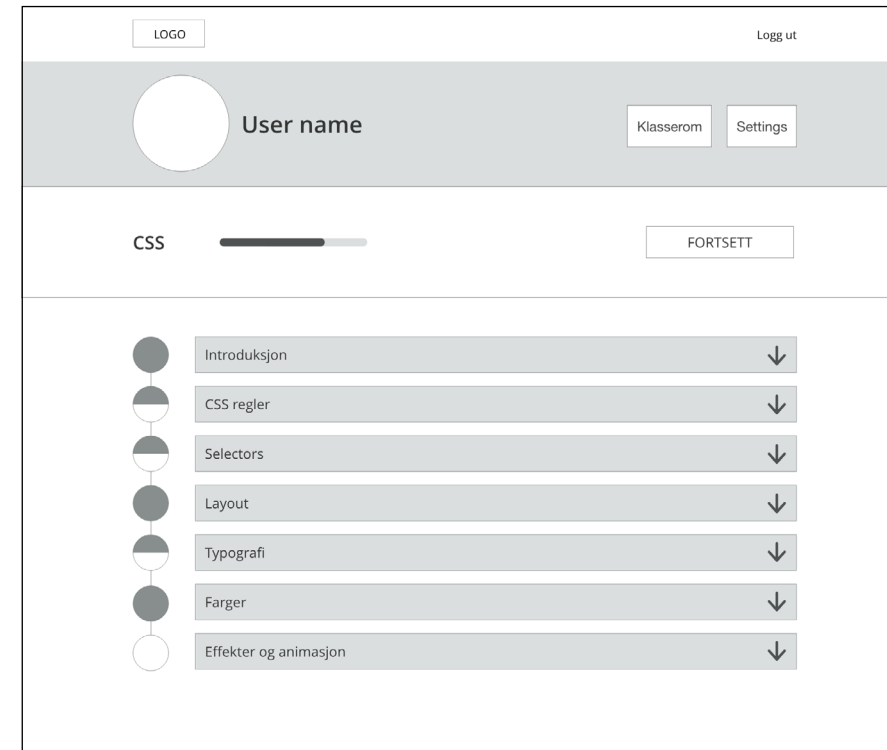
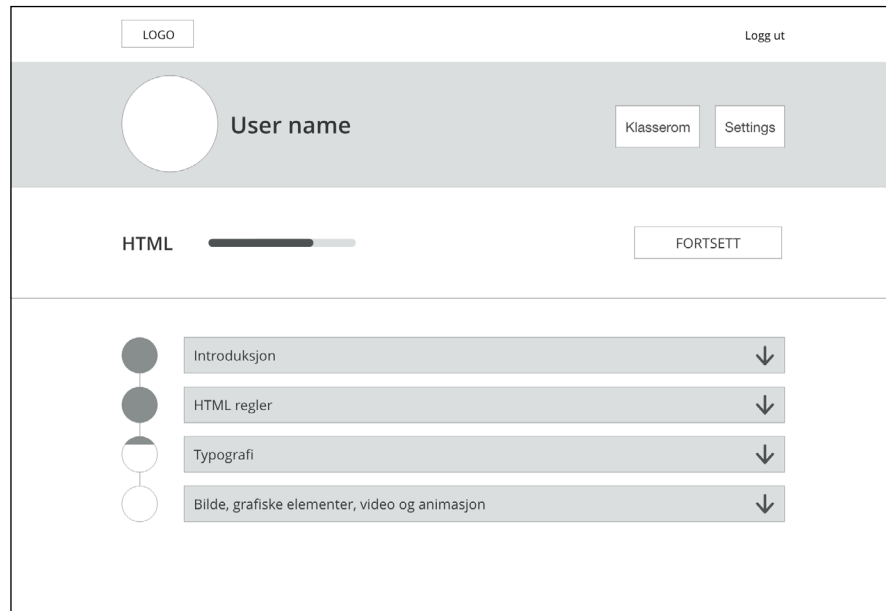
WIREFRAMES RUNDE 1



Wireframes - Klasserom side



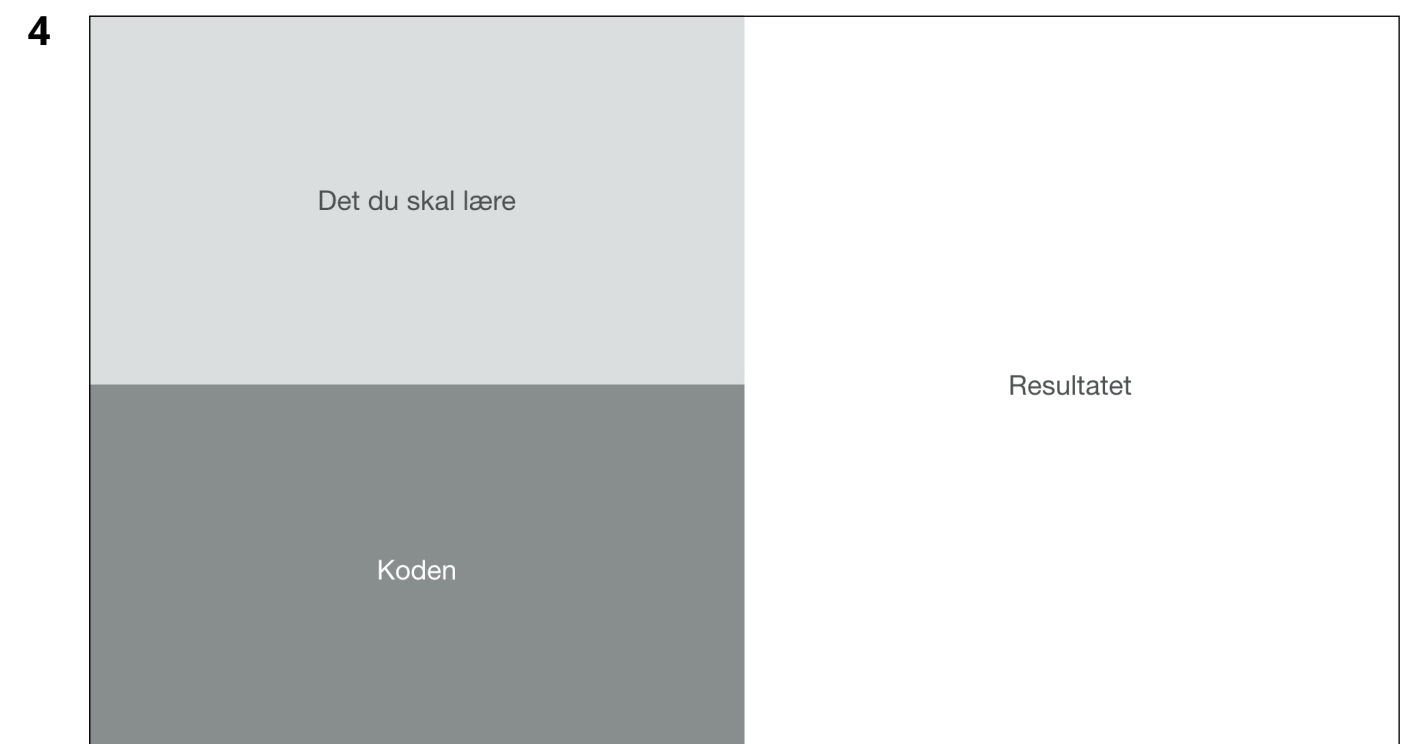
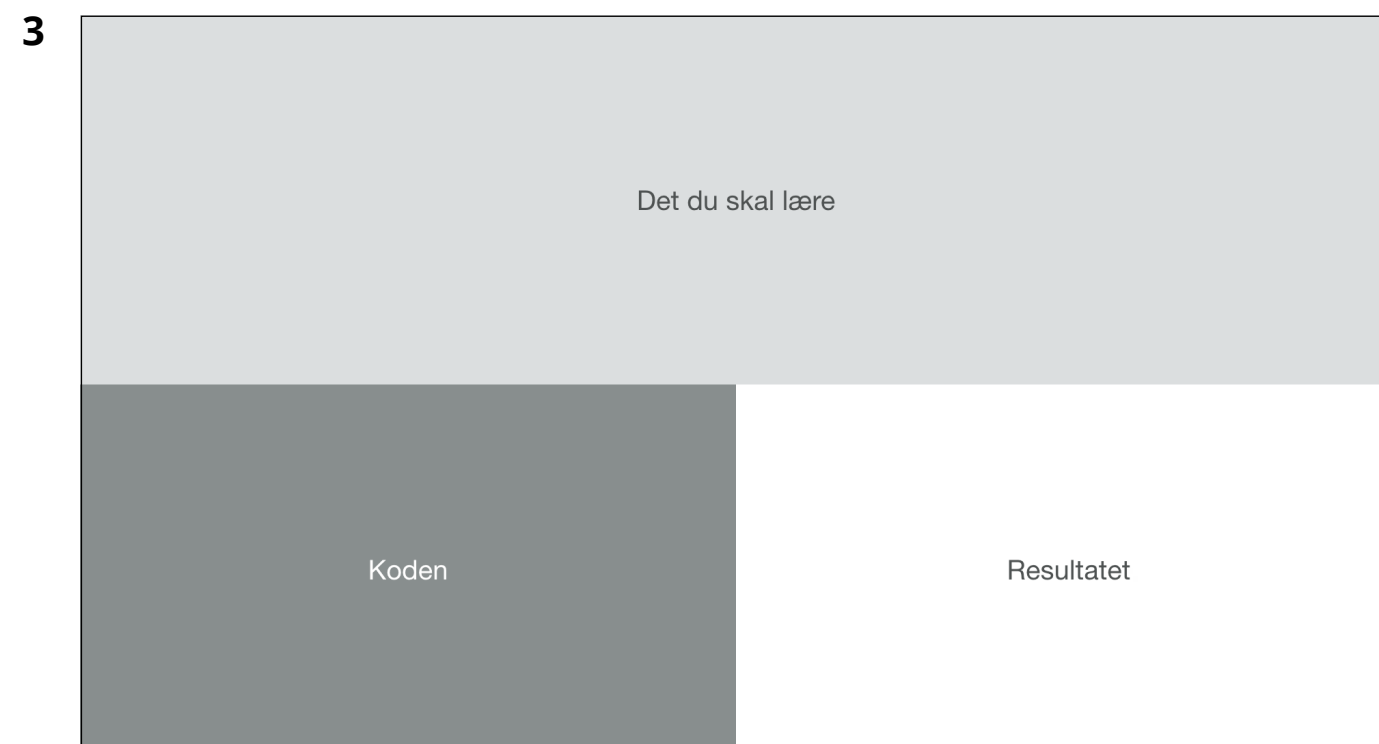
Wireframes - Kursoversikt



Wireframes - Kurs layout

Fire forskjellige typer layout til kurset. Jeg skal ha alle tre delene (det man skal lære, koden og resultatet) til stedet på siden hele tiden, fordi det er dette jeg erfarte funket best

når jeg testet konkurrentenes plattformer. Dette er fordi da trenger man ikke gå frem og tilbake mellom delen der man lærer og delen der man koder det man har lært.



Jeg står mellom layout 1 og 2 fra forrige side og har testet ut disse videre.

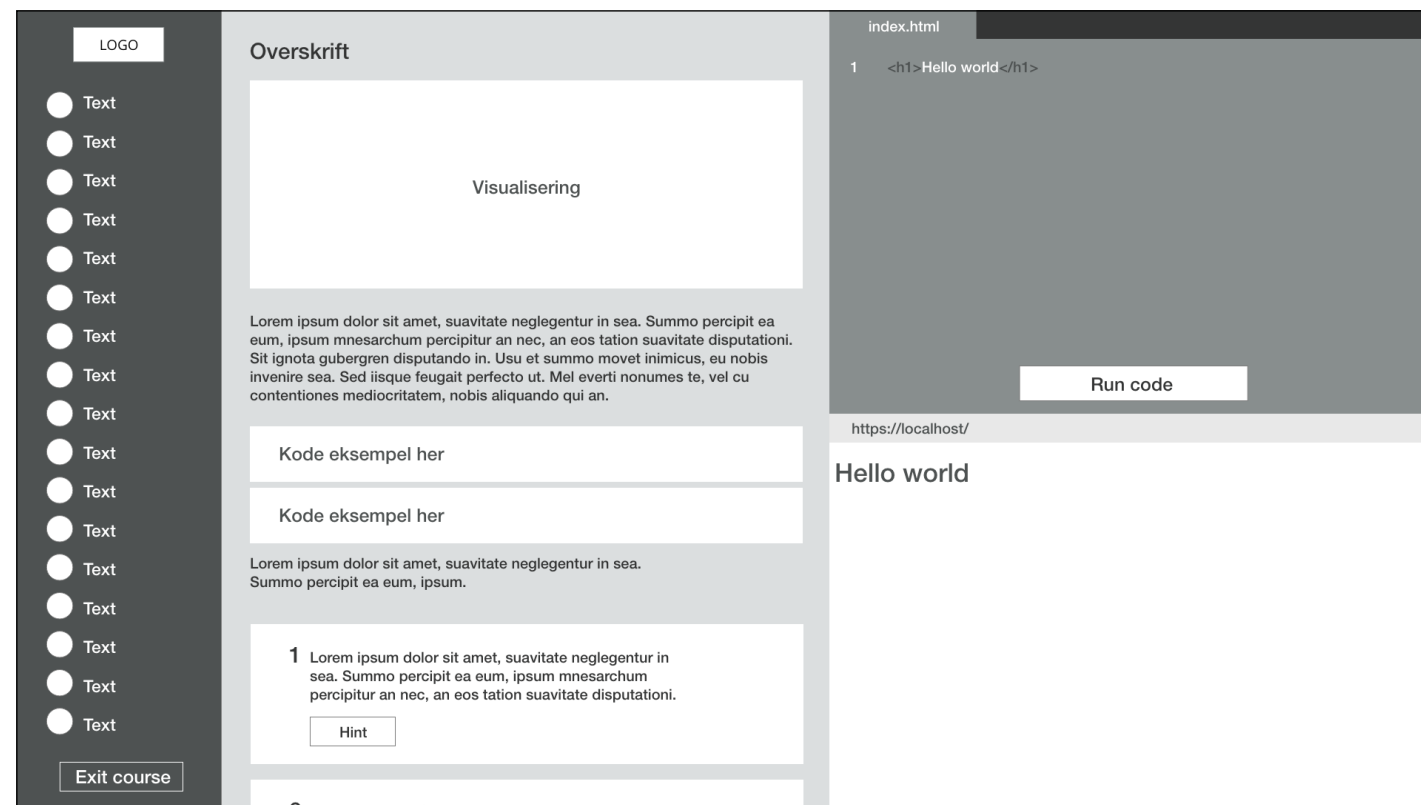
Jeg liker best layout 2. Jeg synes den gir mest mening ved at de tre delene er i rekkefølge og følger leseretningen, det er naturlig at vi ser delen til venstre først, før vi går over til den i midten og til slutt den til høyre. Samtidig er vinduet med kode smalere, noe som er smart med tanke på at mange koder er korte og man skifter linje

ofte. Dermed utnytter man plassen man har bedre og får mindre tomrom.

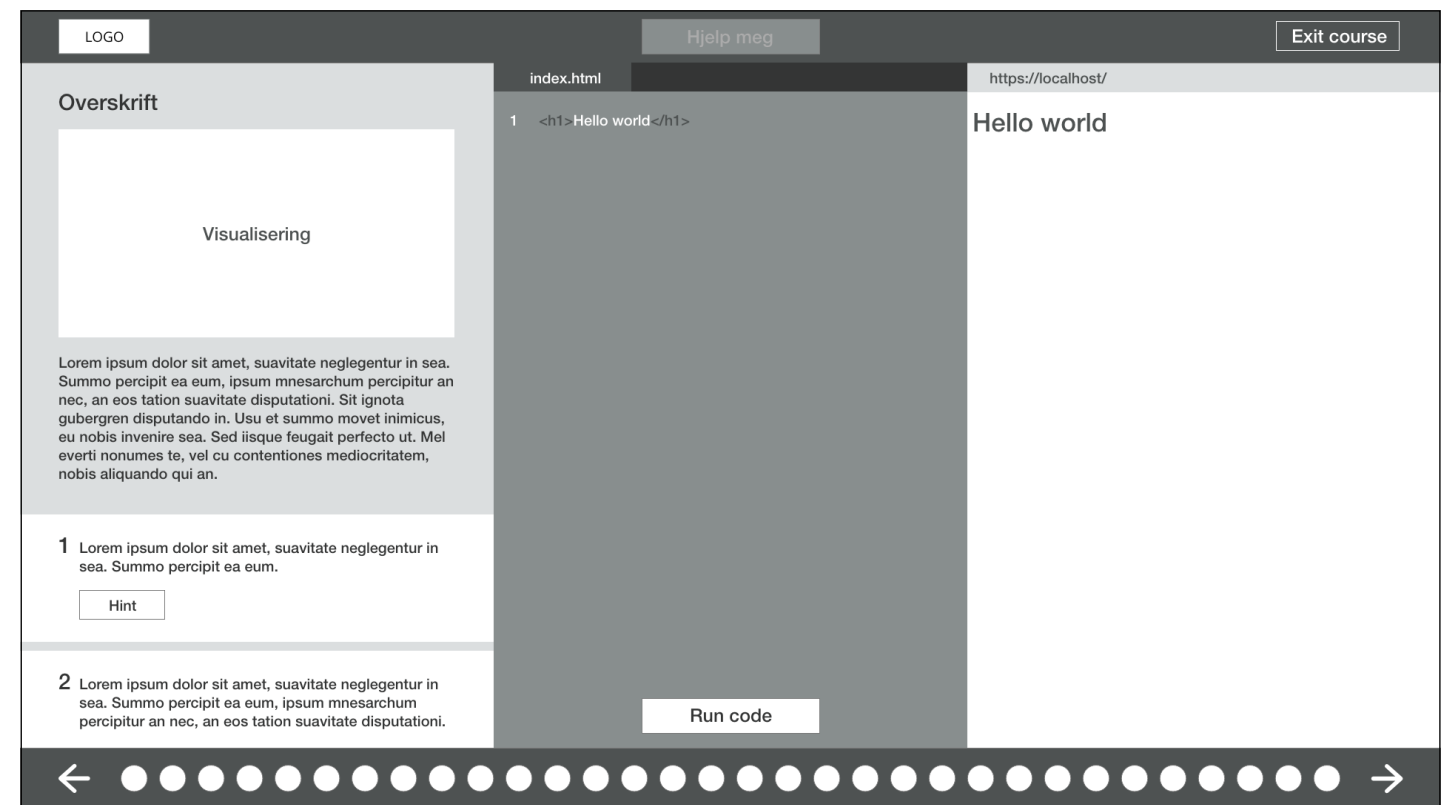
Ulempen er derimot at Codecademy bruker denne layouten og jeg er redd for at plattformen vil ligne for mye på Codecademy om jeg også velger den. Samtidig er det ikke så mange forskjellige variasjoner man kan ha på layout og jeg tror det er best at jeg velger det jeg synes passer best og er mest logisk.

Selv om layouten er lik den Codecademy bruker, vil plattformen min skille seg ut ved at jeg også har annen type layout for video, de forskjellige delene vil også kunne bli justert i den størrelsen man selv ønsker og man skal kunne se HTML og CSS koden samtidig (se neste side for disse tingene)

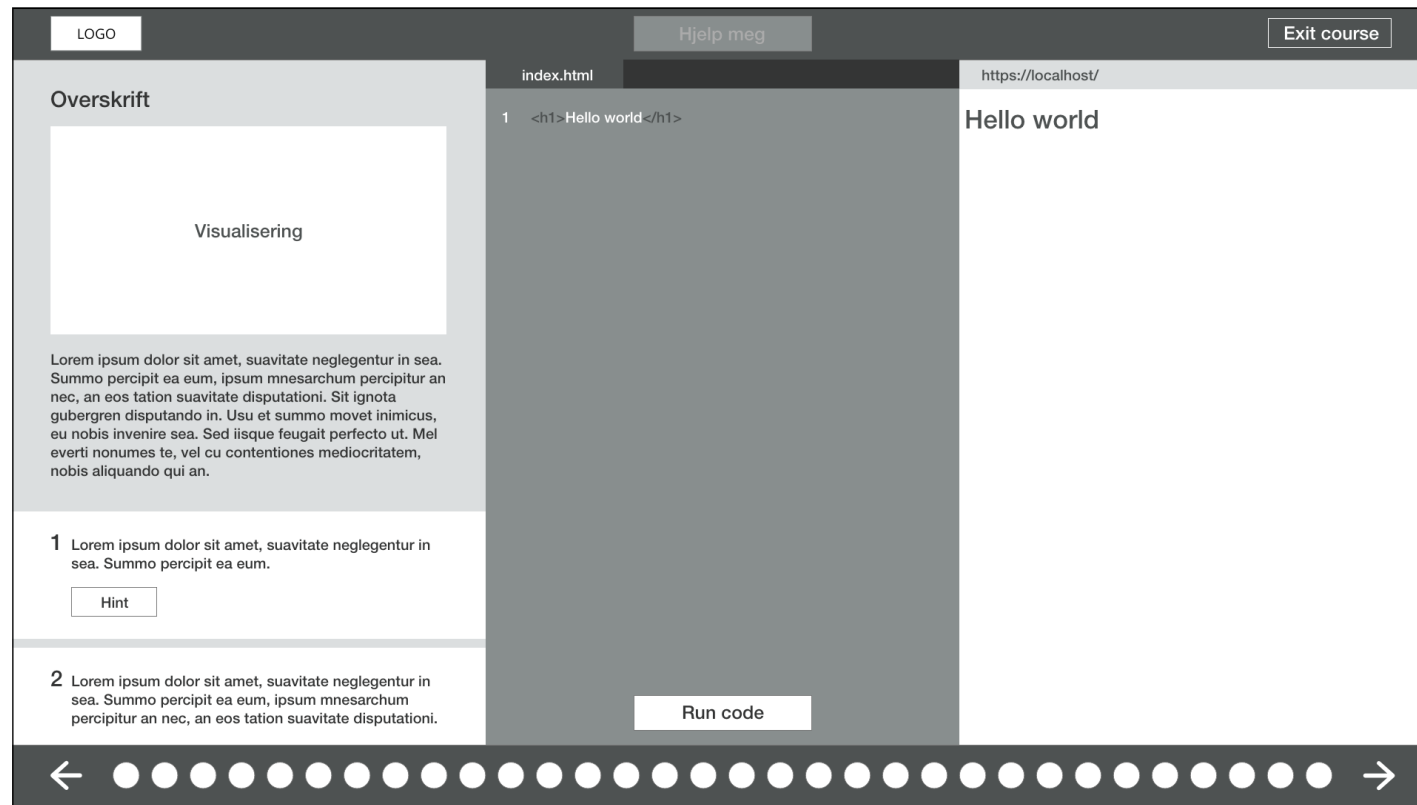
1



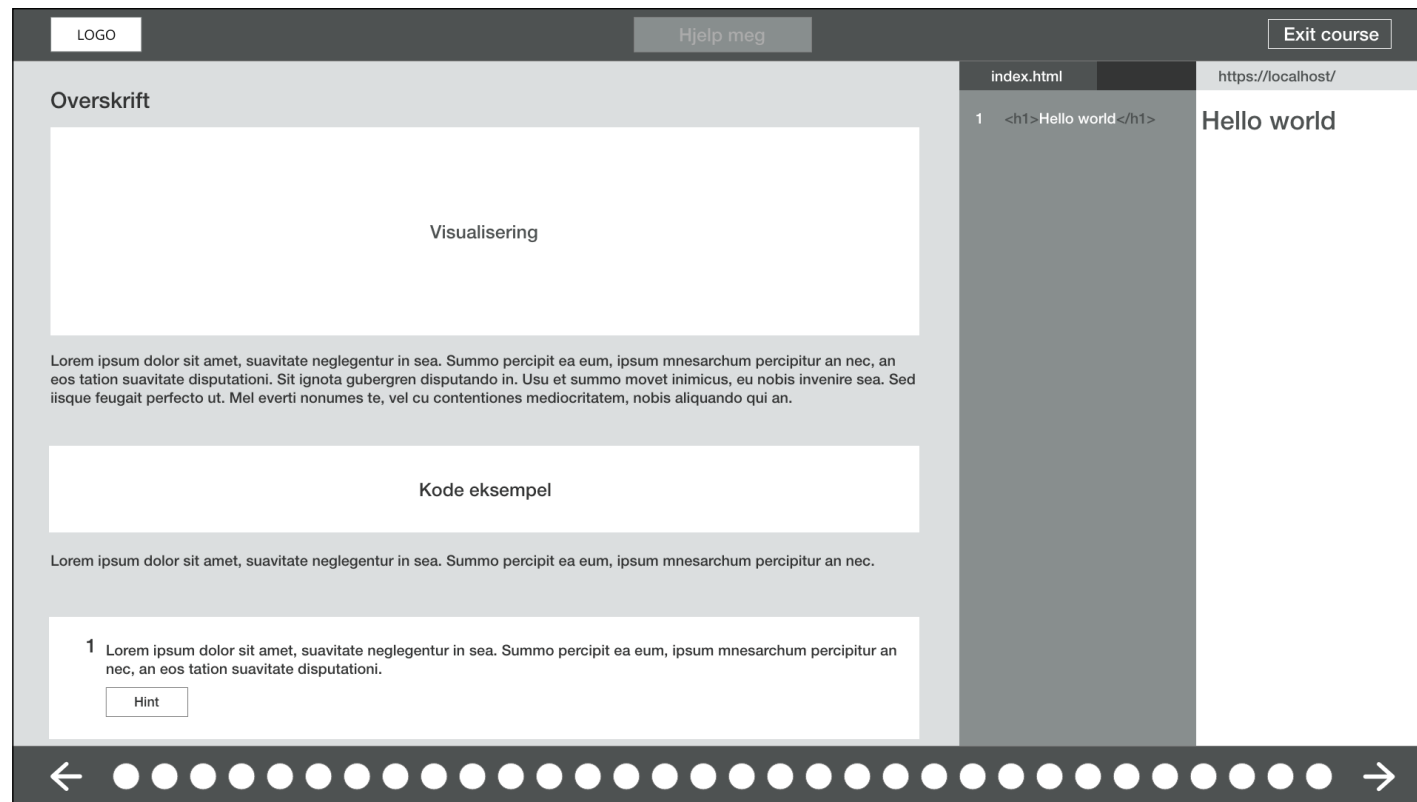
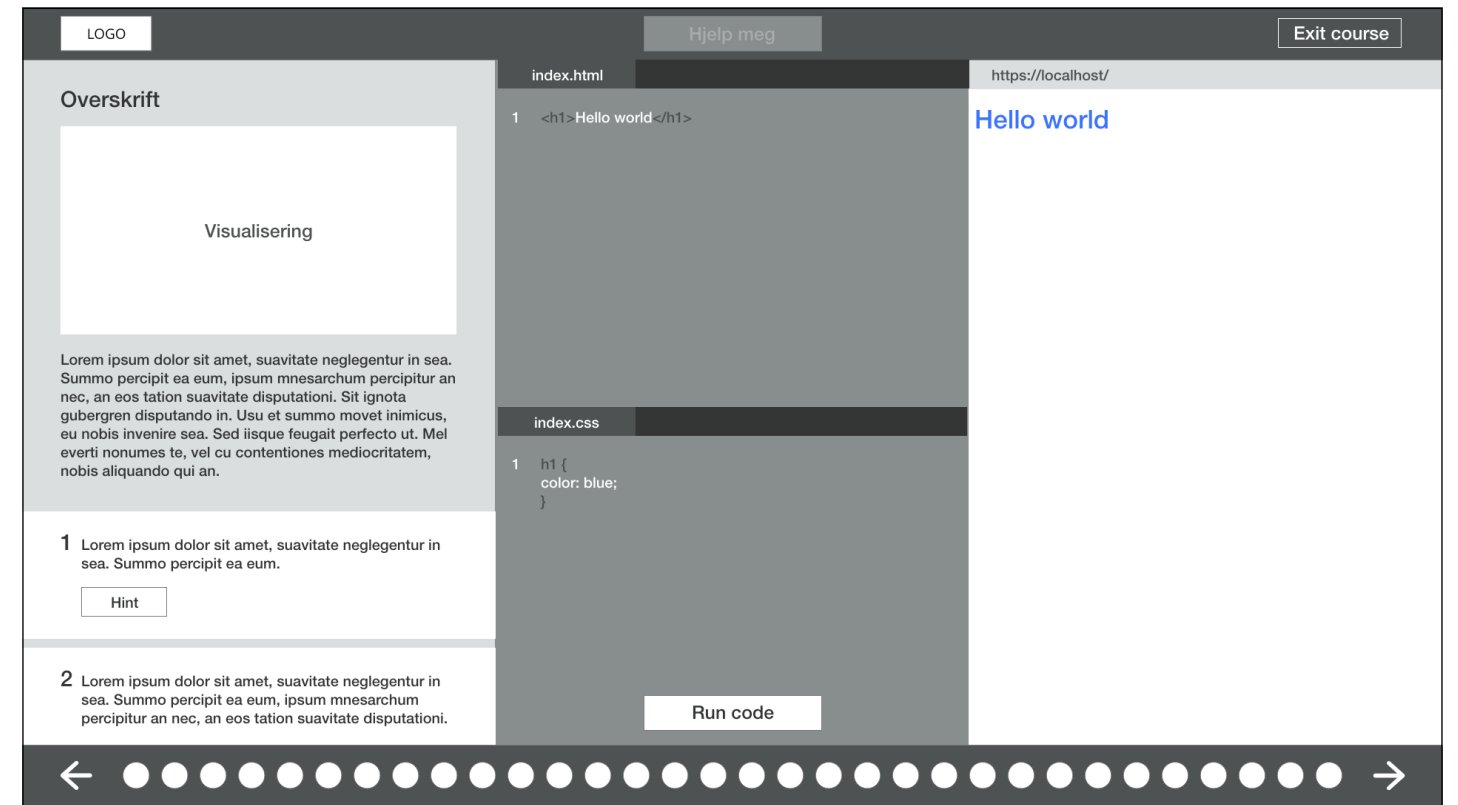
2



HTML



HTML og CSS

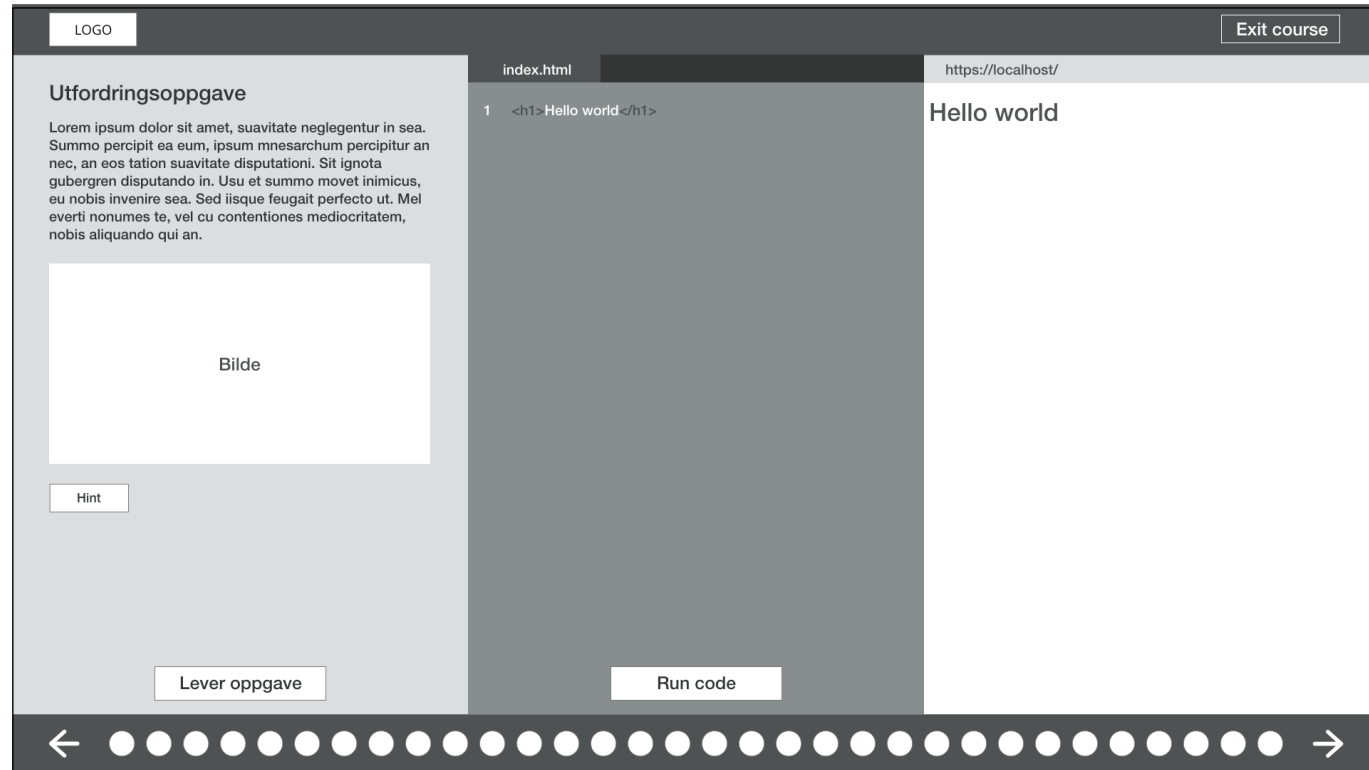


Justering av størrelse

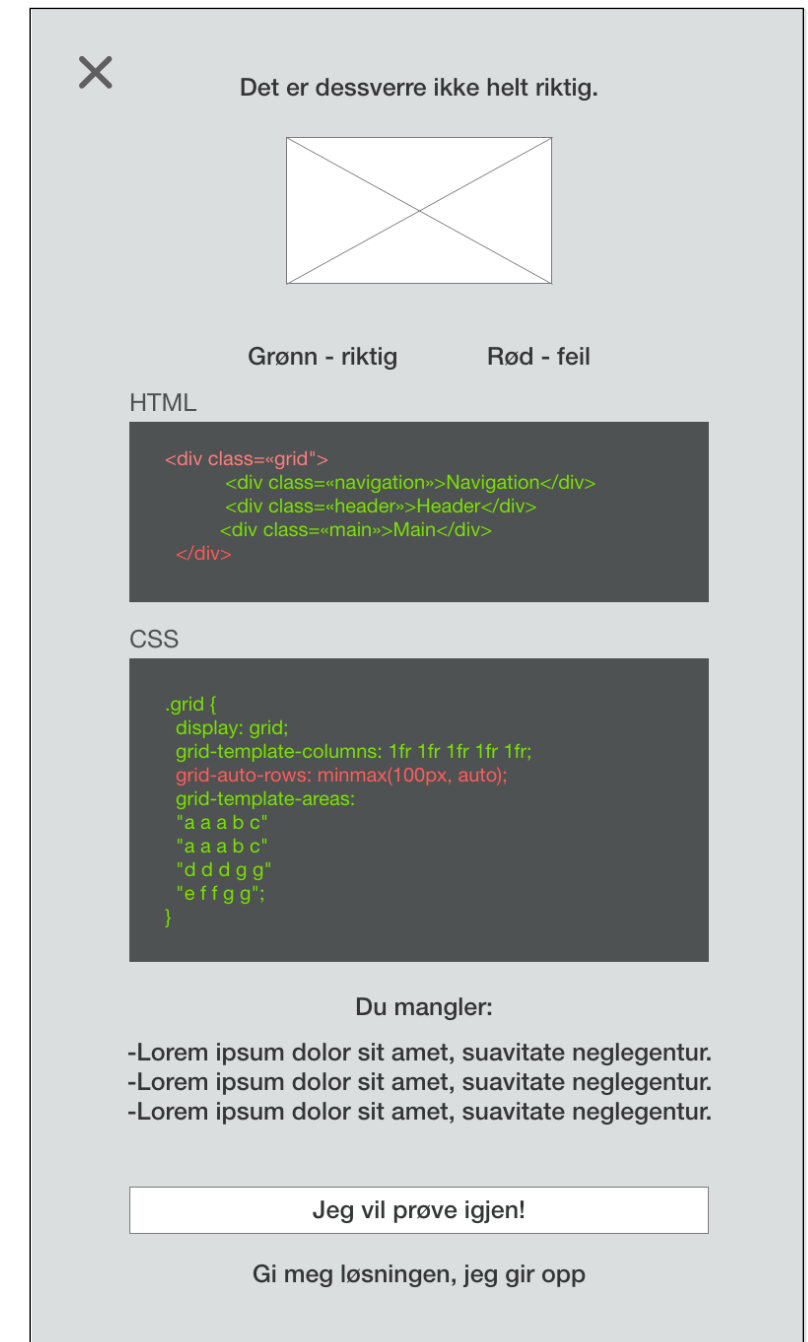
Deler med video

Wireframes - Utfordringsoppgaver

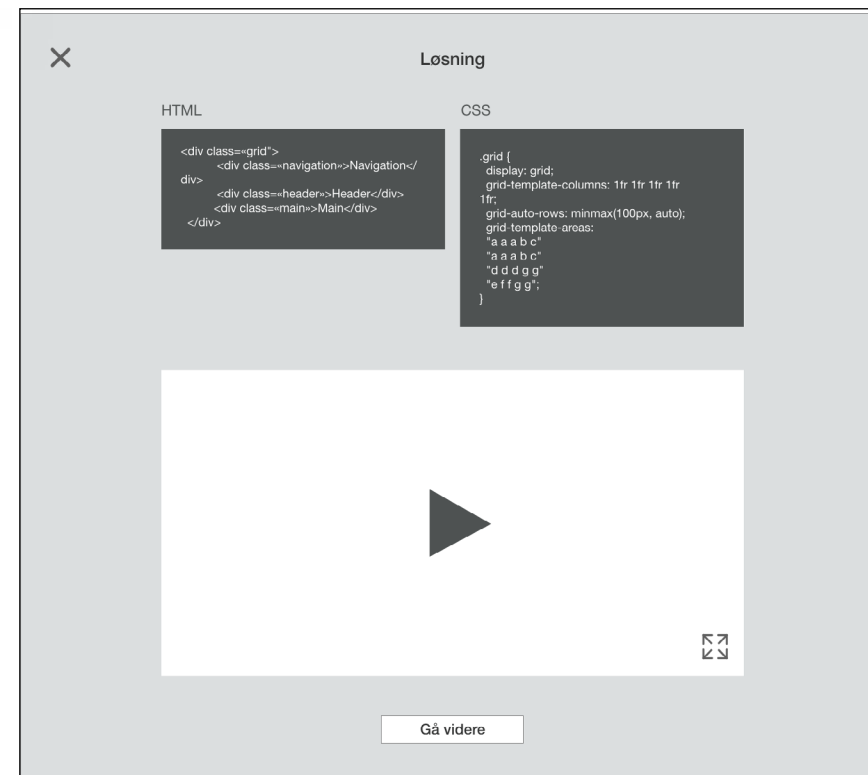
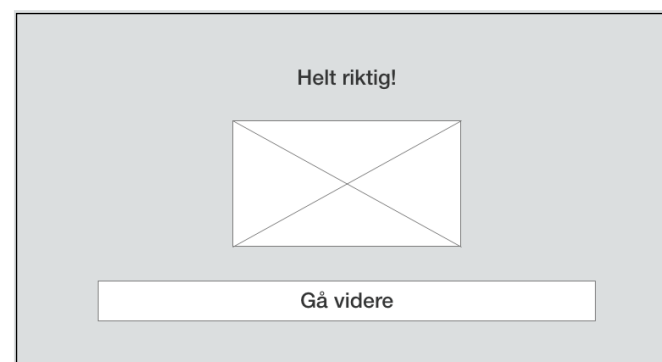
Utfordringsoppgave



Når man trykker på "lever oppgave" og noe er feil



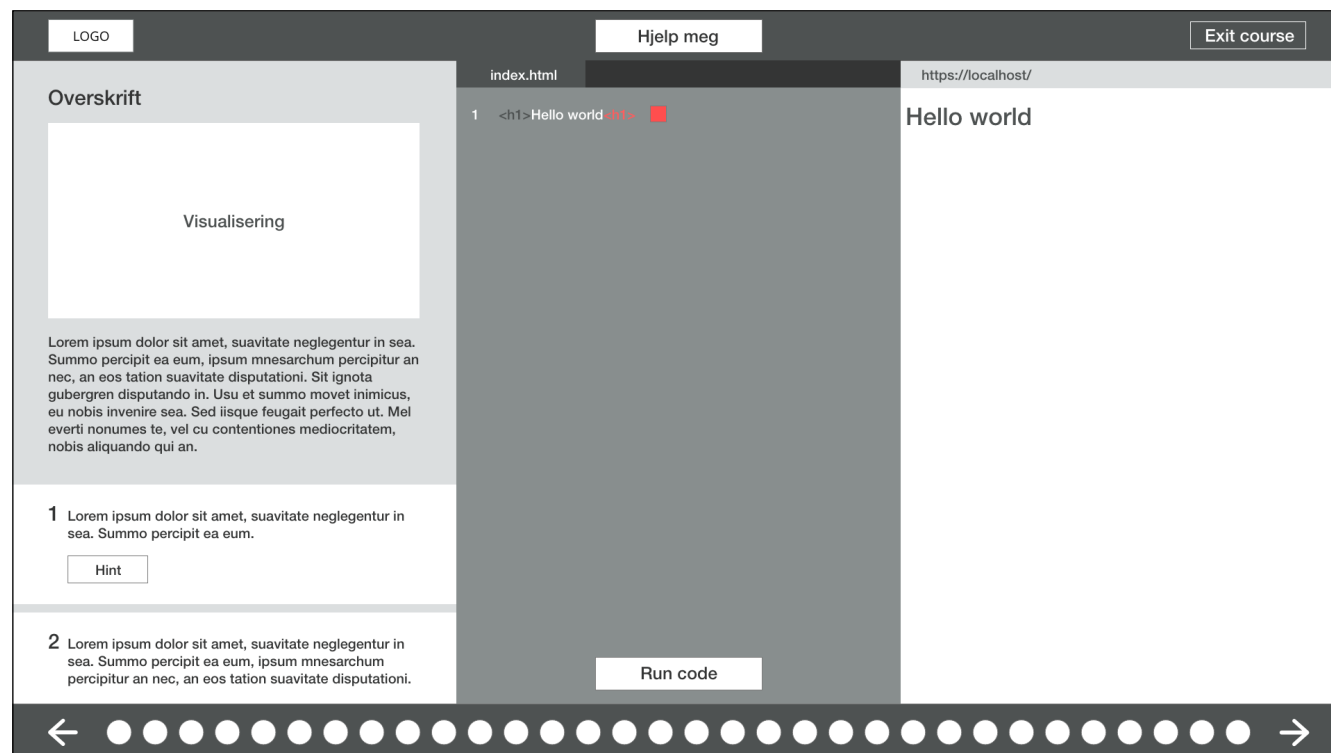
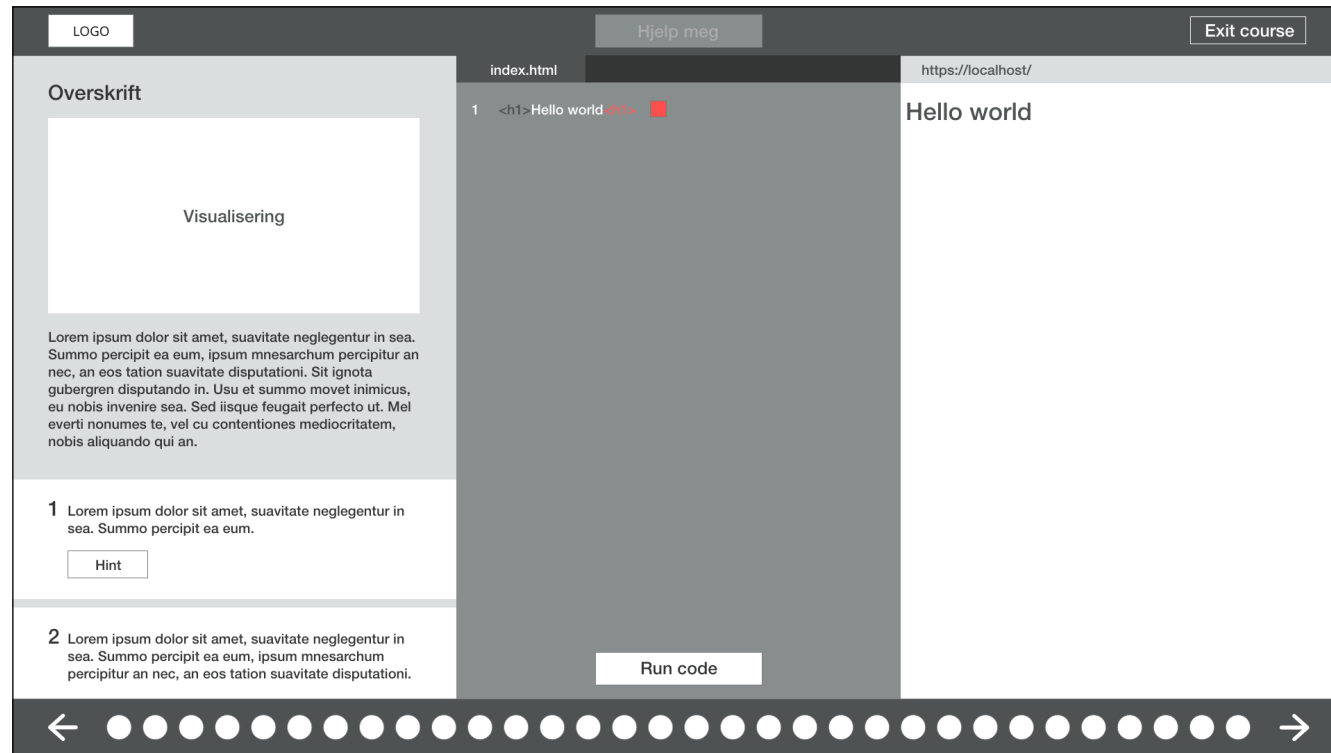
Når man trykker på "lever oppgave" og det er riktig



Løsning i form av video forklaring

Wireframes - Kurs feil

Når man trykker på RUN og det er en småfeil



Etter det har blitt rødt en gang og man trykker på RUN igjen, så kan man få løsning

Skisser

Når man trykker på hjelp meg

✕

Dine feil:

Grønn - riktig Rød - feil

HTML

```
<div class="grid">
  <div class="navigation">Navigation</div>
  <div class="header">Header</div>
  <div class="main">Main</div>
</div>
```

CSS

```
.grid {
  display: grid;
  grid-template-columns: 1fr 1fr 1fr 1fr 1fr;
  grid-auto-rows: minmax(100px, auto);
  grid-template-areas:
    "a a b c"
    "a a b c"
    "d d g g"
    "e f g g";
}
```

Du mangler:

- Lorem ipsum dolor sit amet, suavitate neglegentur.
- Lorem ipsum dolor sit amet, suavitate neglegentur.
- Lorem ipsum dolor sit amet, suavitate neglegentur.

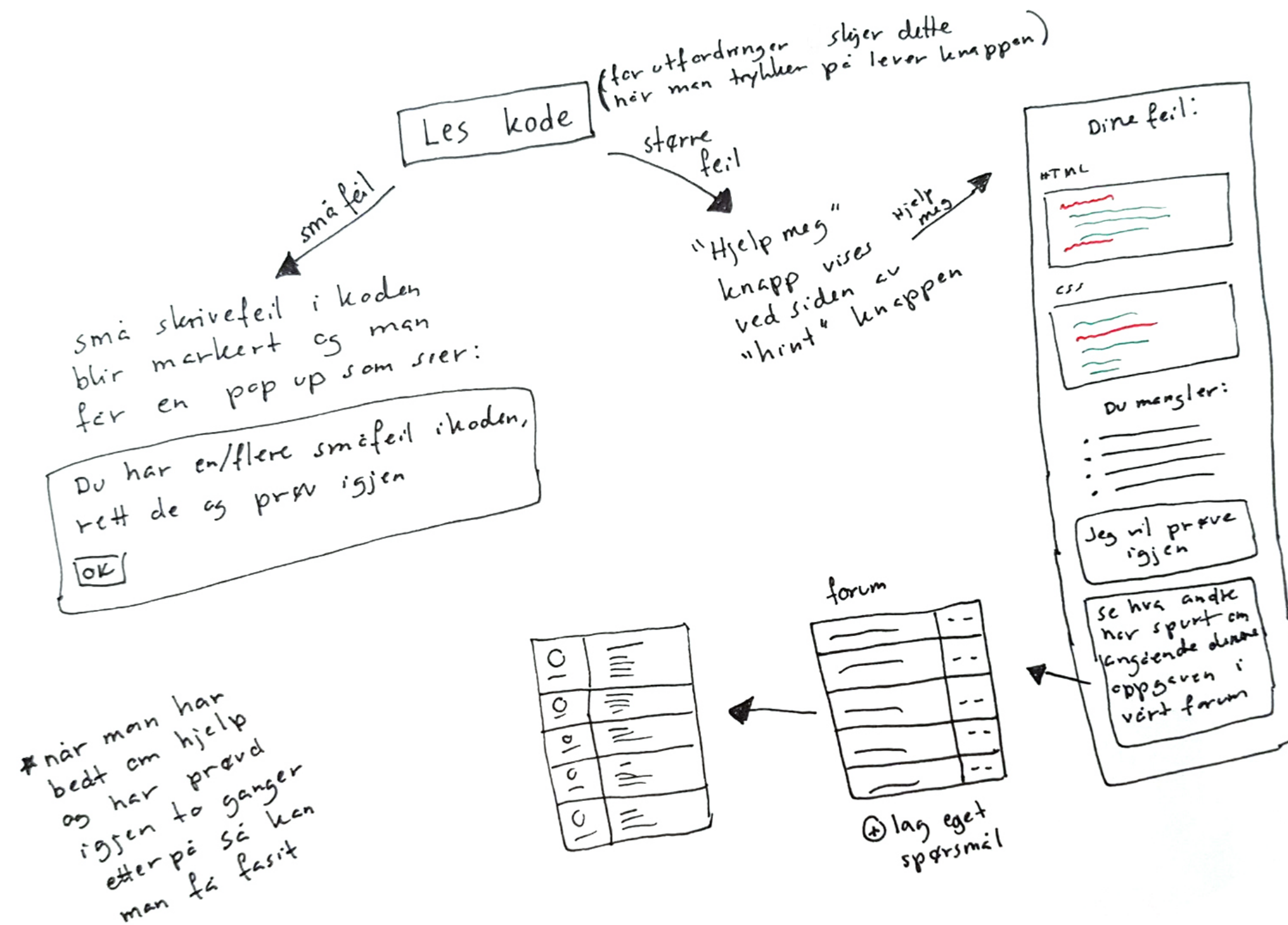
Jeg vil prøve igjen!

Gi meg løsningen, jeg gir opp

«Finne feilene i koden når noe ikke fungerer» og «Forstå hva du har gjort feil og løse dine egne problemer» - Nytt tankekart

I dag har jeg jobbet med å komme opp med nye ideer til problemene «Finne feilene i koden når noe ikke fungerer» og «Forstå hva du har gjort feil og løse dine egne problemer». Jeg var ikke fornøyd med det jeg hadde gjort tideligere. Det jeg kom fram til i dag var å inkludere et forum på nettsiden. Når

man trenger hjelp på en oppgave får man mulighet til å se hva andre har hatt problemer med på samme oppgave som den du er på. Man kan lese gjennom forumene og finne et forum som ligner på det du sliter med. Om du ikke finner noe, kan man opprette et forum selv.

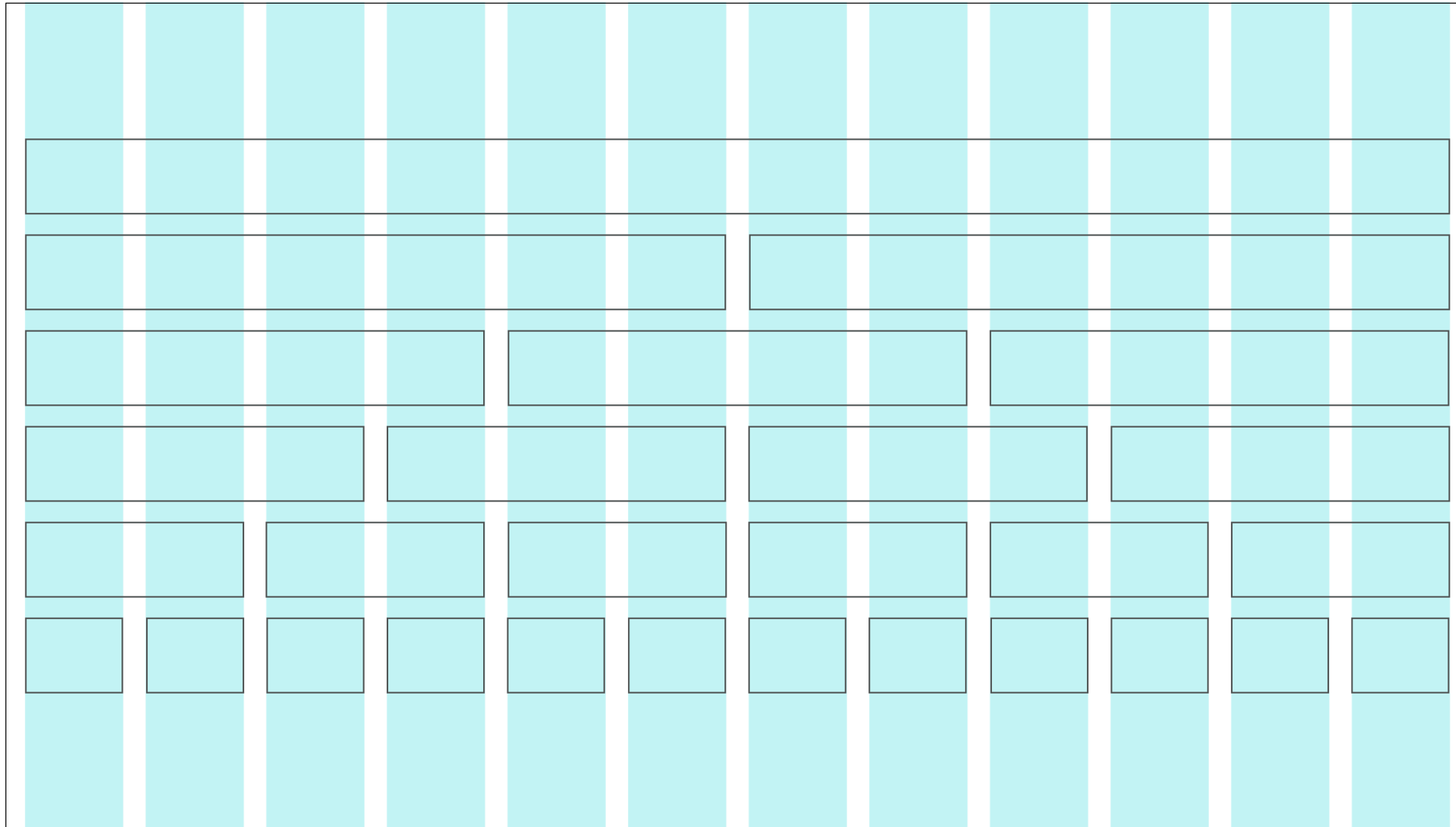


WIREFRAMES RUNDE 2

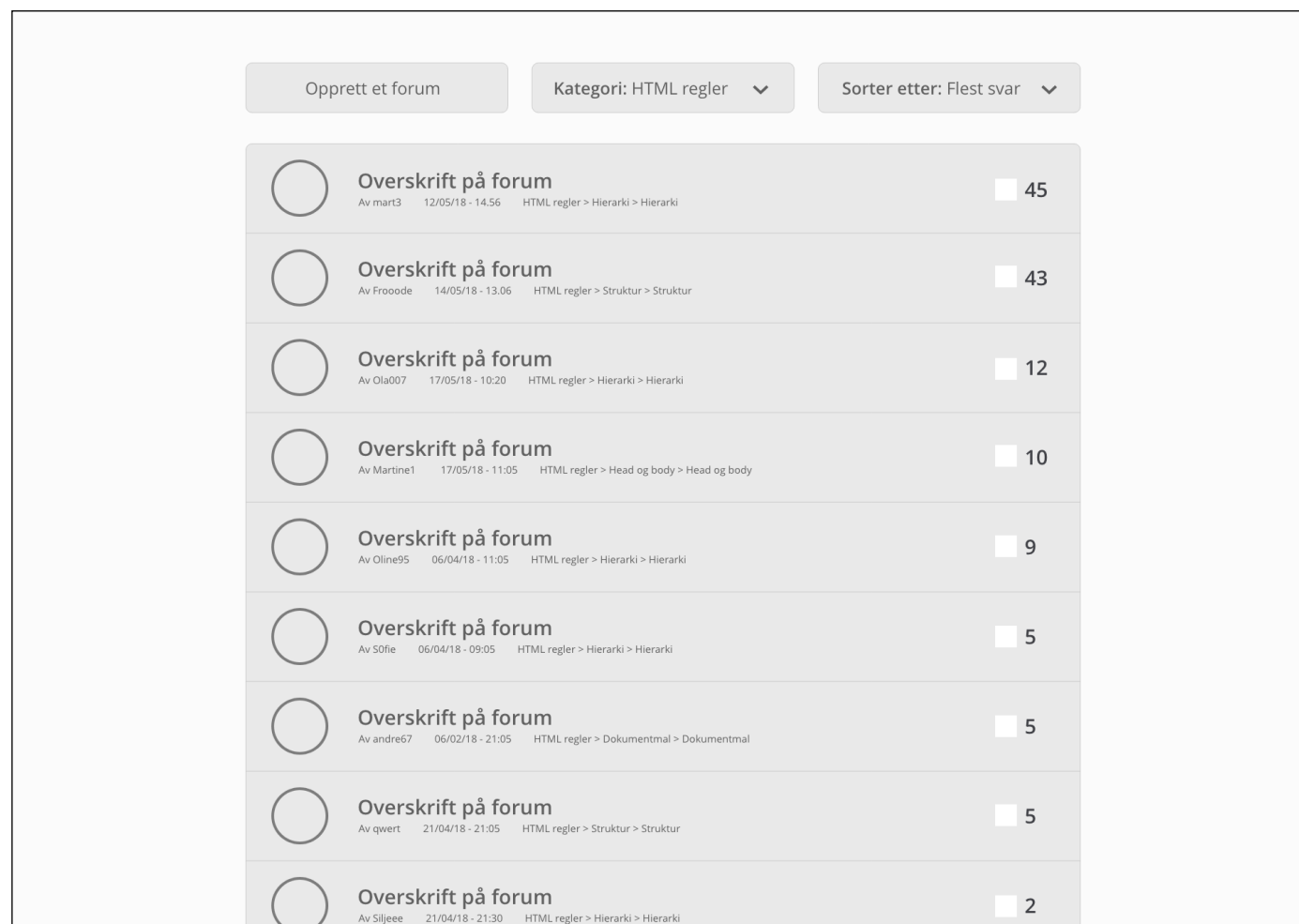
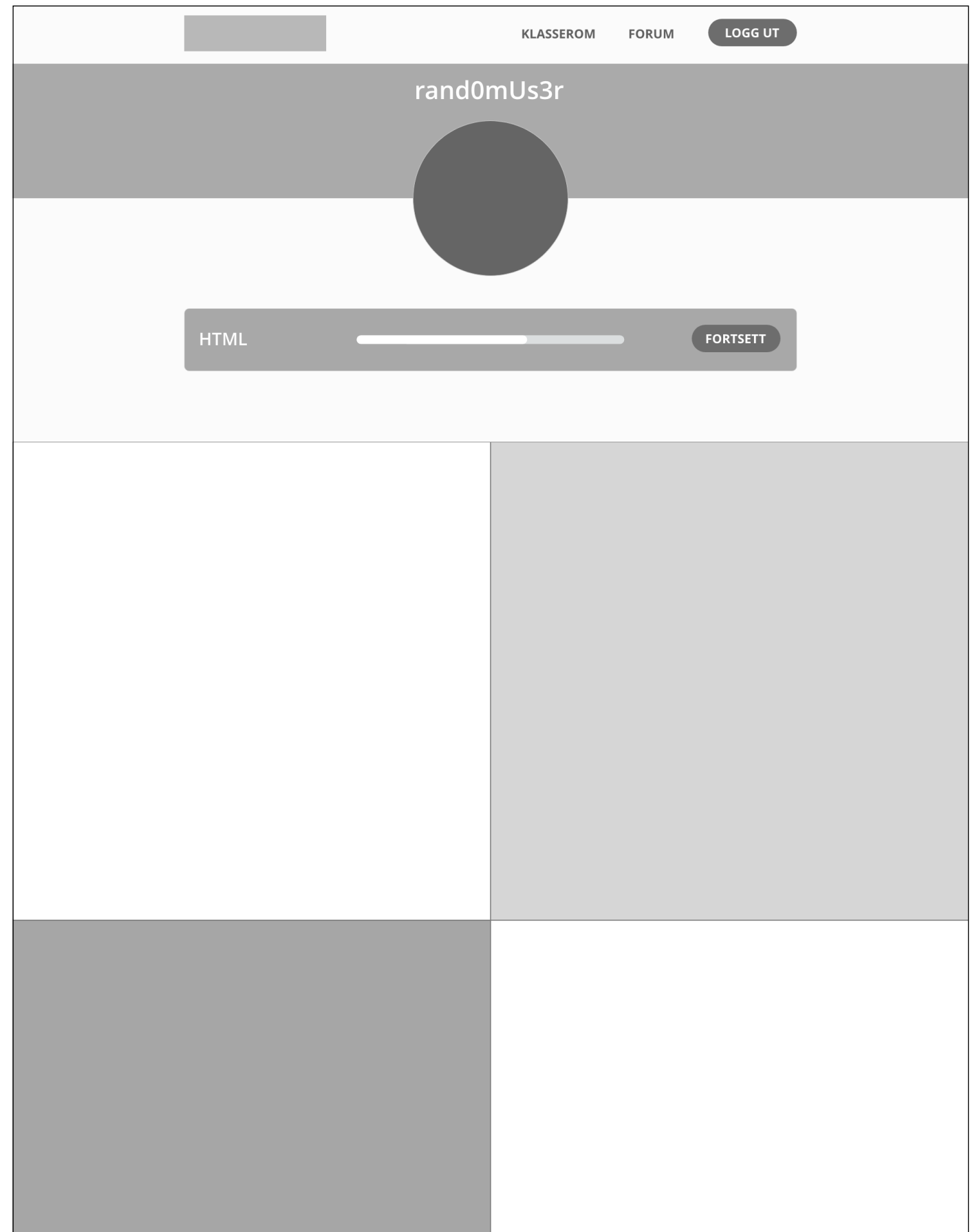
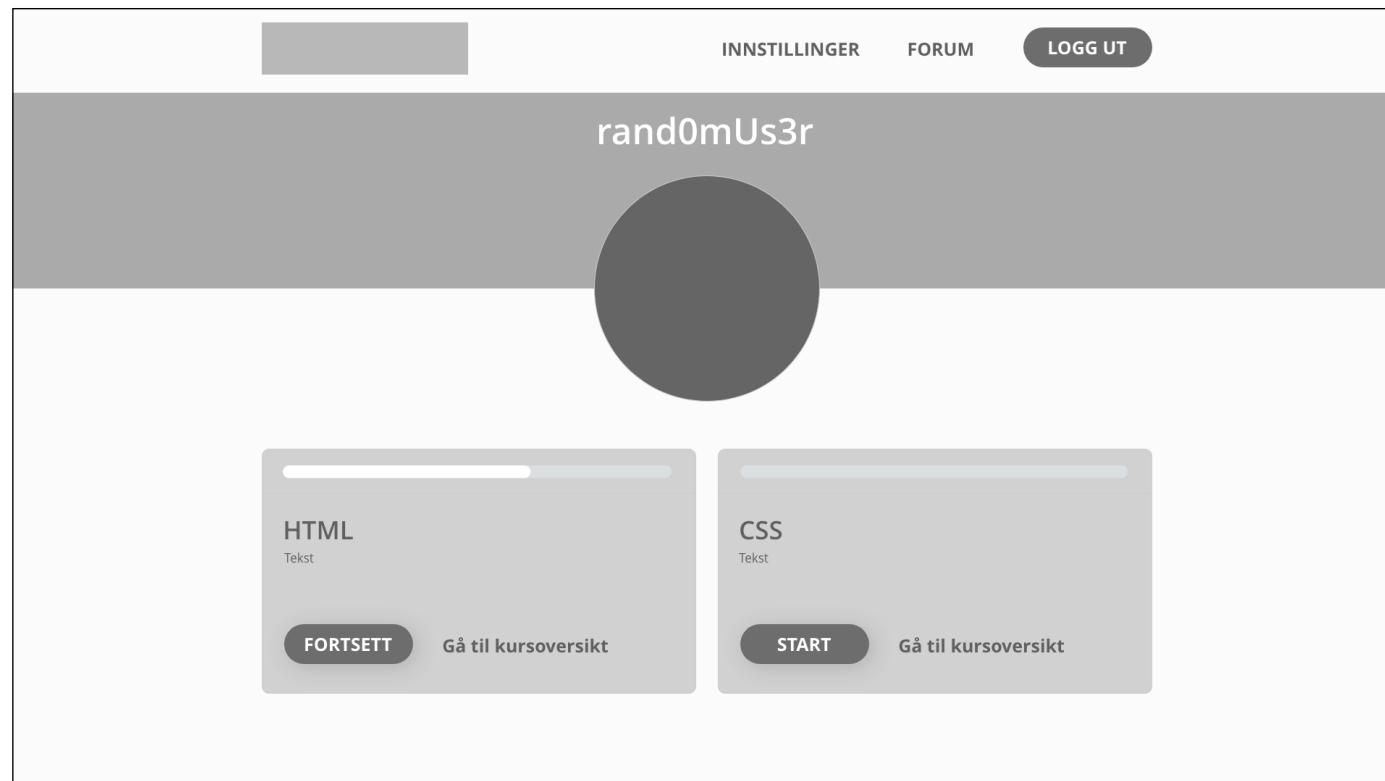
På de neste sidene vil du se nye wireframes jeg har laget som er mer detaljert og realistisk. Disse wireframe-ene er noe annerledes enn de forrige ved at jeg har endret litt på ideene mine underveis.

Grid - 12 kolonner

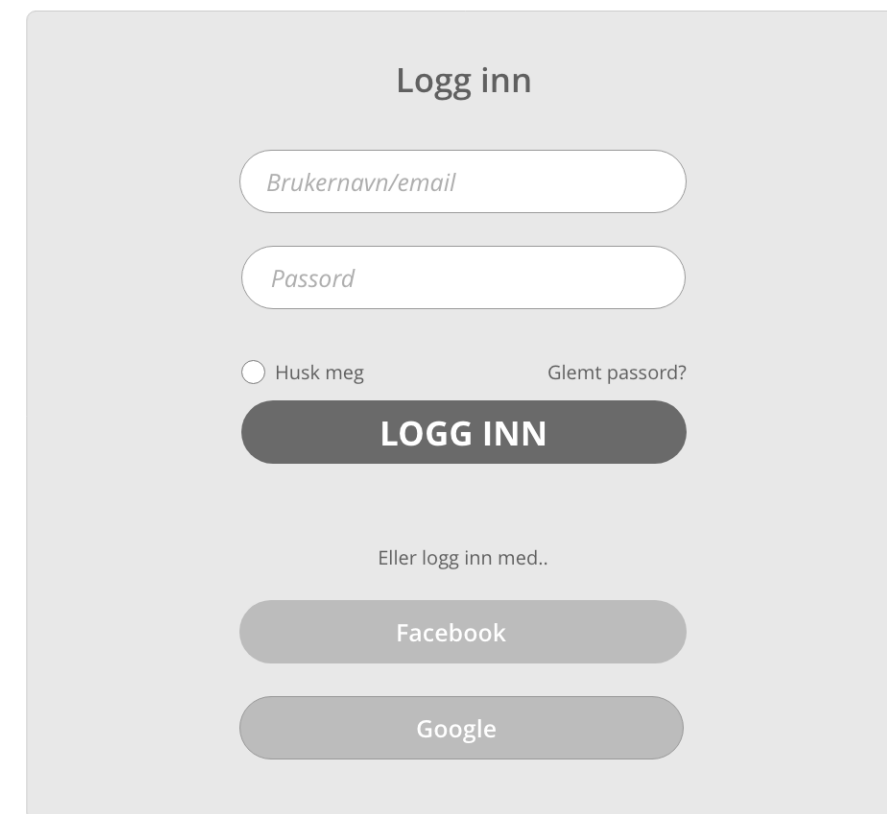
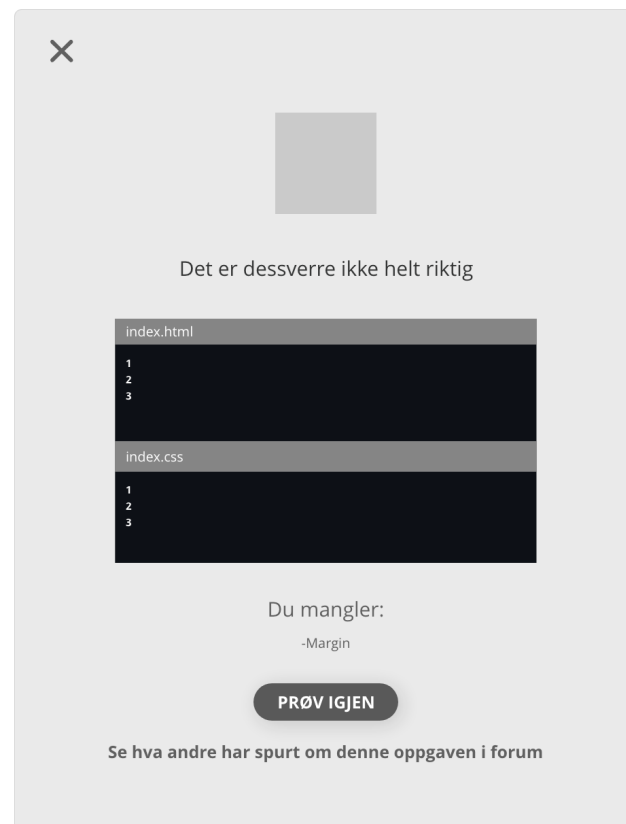
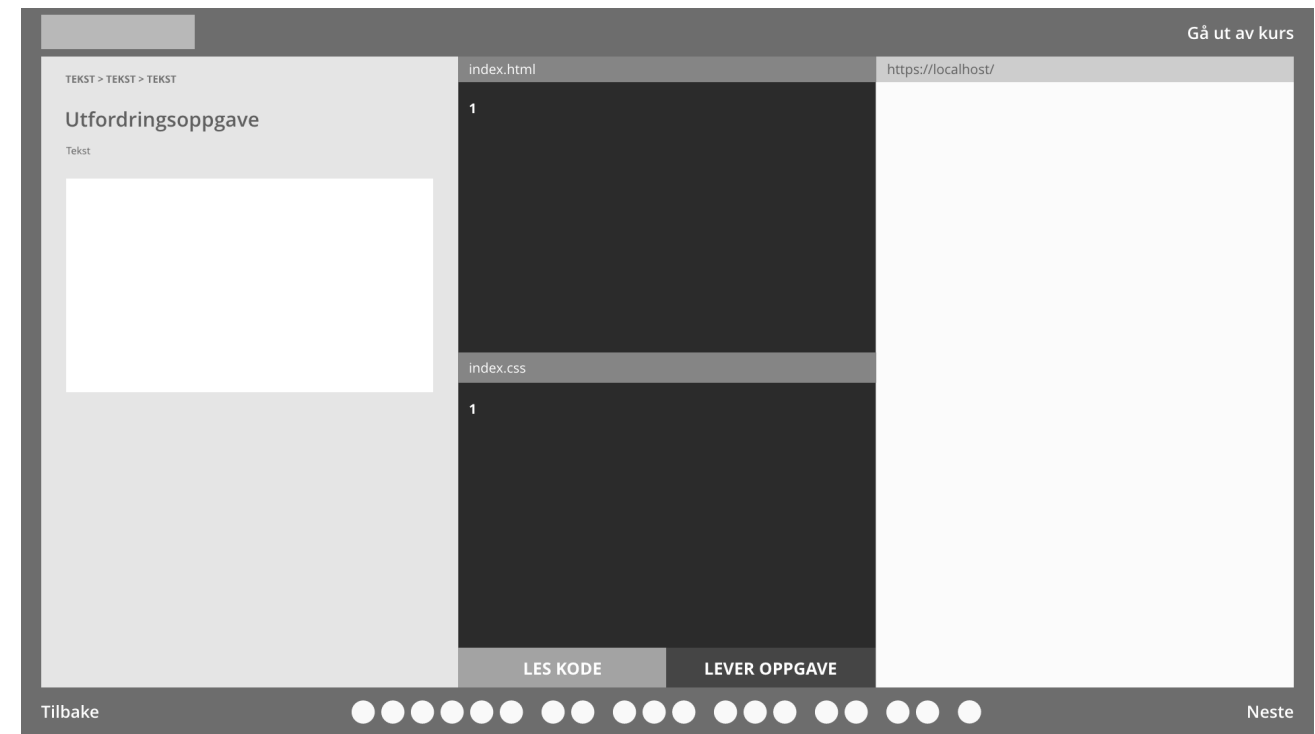
Jeg har valgt et grid med 12 kolonner. 12 kolonnens grid fungerer bra på nett fordi det lar deg lett dele inn siden i 1, 2, 3, 4, 6 og 12 kolonner. Ettersom man må kode på plattformen er det ikke noe poeng at nettsiden skal kunne tilpasses tablet og mobil skjermer.



Wireframes - Kurs oversikt og forum



Wireframes - Selve kurs og logg inn side



VISUELL IDENTITET

Jeg bestemte meg tidligere for en visuell identitet med jungel som tema og en larve som maskot. Jeg hadde tidligere tenkt at jeg kunne bruke jungel temaet i utformingen av innholdet i kurset. Da jeg satt opp innholdsplanen fant jeg ut at det ikke passet så bra som jeg hadde tenkt. Nå når jeg har begynt å designe brukergrensesnittet, ser jeg igjen at jeg ikke finner steder det er hensiktsmessig å implementere temaet. Jeg vel-

ger derfor å gå bort fra jungelen og larven. I stedet ønsker jeg å gå mer tilbake til det jeg tenkte tidligere med å ha kodespråk som en del av identiteten. I tillegg til og også bruke elementer fra grafisk design faget. Jeg synes logoen jeg allerede har laget også passer fint til denne nye designretningen, jeg trenger bare å tilpasse den litt.

The logo consists of the words 'graphic' and 'code' stacked vertically. The word 'graphic' is in a lowercase, rounded, sans-serif font. The word 'code' is in a similar font but with a more condensed, spaced-out appearance. The entire logo is enclosed within a pair of large, black, sans-serif angle brackets (< and >).

Her har jeg lagt til < > for at logoen skal ligne på en HTML tagg. Dermed bruker jeg elementer fra kode i identiteten. Jeg har prøvd både med og uten taggene. Jeg tenker at budskapet kommer bedre frem om jeg velger å ha taggene med.

The logo consists of the words 'graphic' and 'code' stacked vertically. The word 'graphic' is in a lowercase, rounded, sans-serif font. The word 'code' is in a similar font but with a more condensed, spaced-out appearance. The letters 'o', 'c', and 'e' in both words contain small, solid black circles.

I tillegg har jeg brukt sirkler inne i sirkelene i bokstavene. Jeg tenker at disse skal være i farger og representere designfaget. En av hovedforskjellene jeg forbinder med koding og design er farger og kreativitet. Jeg ønsker å få frem denne siden ved design i identiteten.

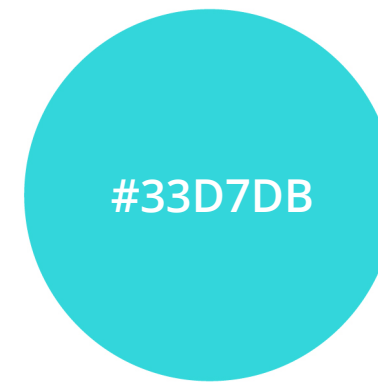




R 237	C 0
G 53	M 89
B 124	Y 17
	K 0



R 180	C 38
G 229	M 0
B 26	Y 94
	K 0



R 51	C 62
G 215	M 0
B 219	Y 22
	K 0

< graphic
code >

Før

< graphic
code >

Etter

< graphic
code >

Jeg har allerede valgt å bruke open sans som font for nettsiden. De stedene på nettsiden jeg skriver kode trenger derimot en annen type font. Fontene som blir brukt for koding er monospaced og har en ganske spesielle stil i forhold til andre type fonter. Jeg har testet 6 fonter opp mot hverandre for å kunne se forskjellene mellom de mer tydelig.

Jeg velger å gå for Roboto mono fordi fonten virker mer "boksete" enn de andre, noe som står i kontrast med rundheten og åpenheten i Open sans. Jeg ønsker en font som er ulik open sans slik at de lett kan skilles fra hverandre på steder i designet de står sammen. Fonten har også jevne mellomrom mellom alle bokstavene.

Courier

```
<div class="forelder">
</div>
```

```
.forelder {
  background: royalblue;
  width: 840px;
  height: 100px;
}
```

Monaco

```
<div class="forelder">
</div>
```

```
.forelder {
  background: royalblue;
  width: 840px;
  height: 100px;
}
```

PT Mono

```
<div class="forelder">
</div>
```

```
.forelder {
  background: royalblue;
  width: 840px;
  height: 100px;
}
```

Source Code Pro

```
<div class="forelder">
</div>
```

```
.forelder {
  background: royalblue;
  width: 840px;
  height: 100px;
}
```

Inconsolata

```
<div class="forelder">
</div>
```

```
.forelder {
  background: royalblue;
  width: 840px;
  height: 100px;
}
```

Roboto mono

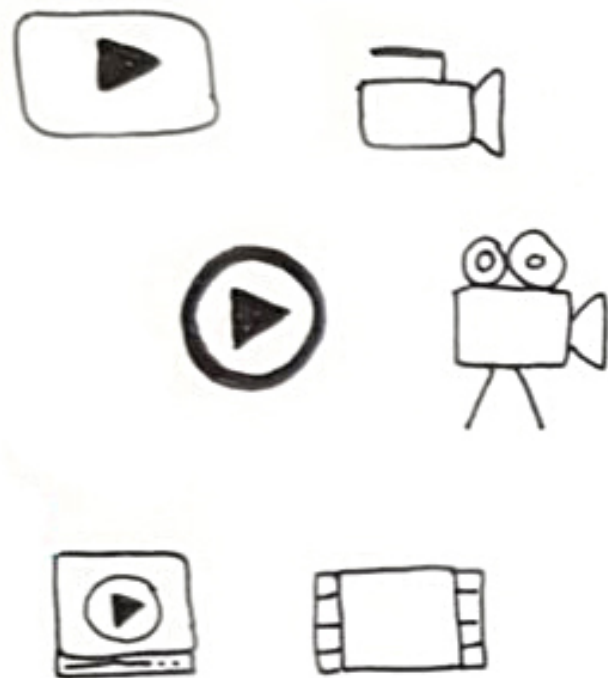
```
<div class="forelder">
</div>
```

```
.forelder {
  background: royalblue;
  width: 840px;
  height: 100px;
}
```


Ikoner for variasjoner - Skisser

Jeg har tre forskjellige typer innholdet i kurset, video, vanlige oppgaver og utfordringsoppgaver. Alle disse trenger et ikon. Jeg har laget skisser for å teste ut ulike variasjoner

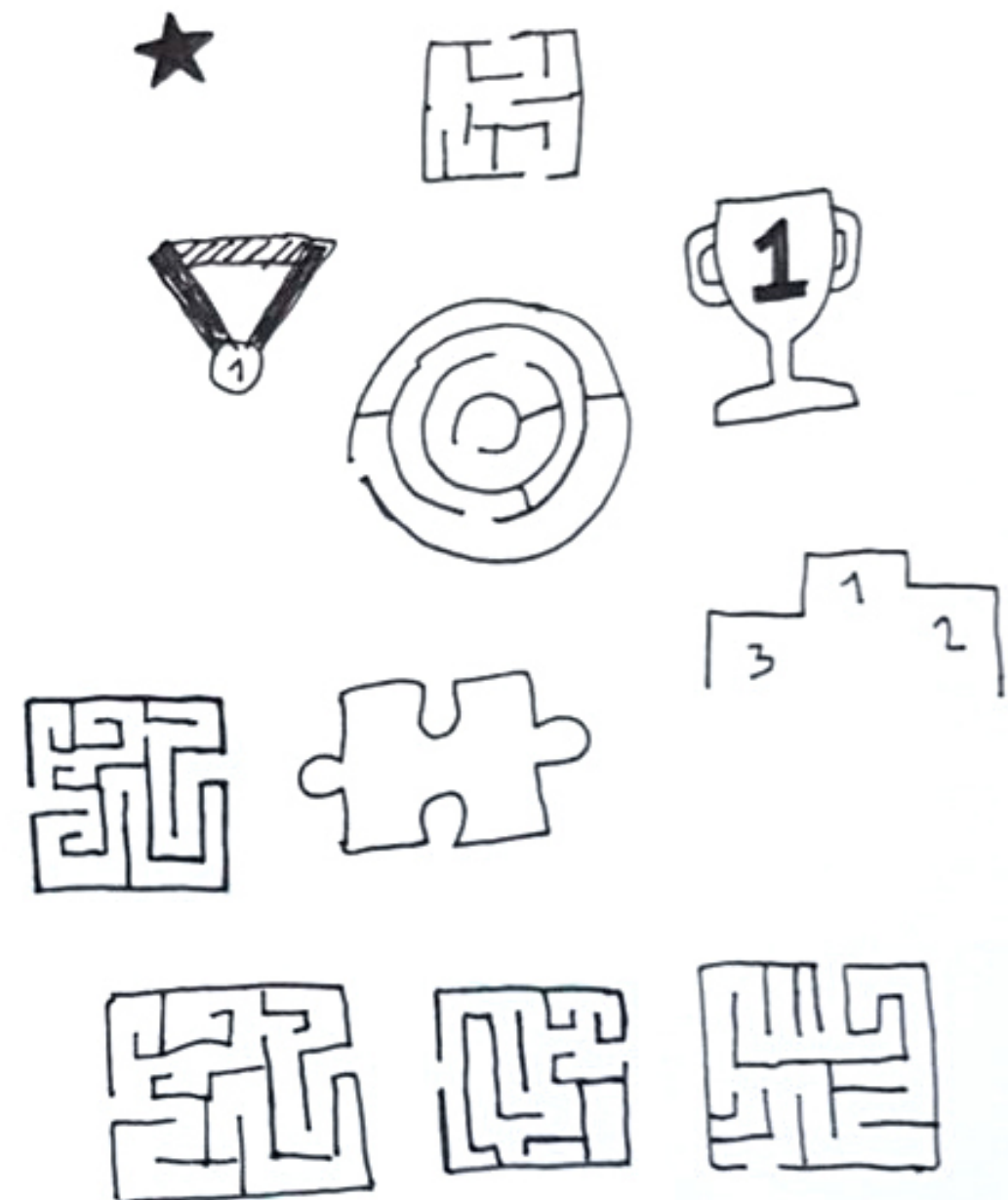
Video



vanlige oppgaver



utfordringsoppgaver



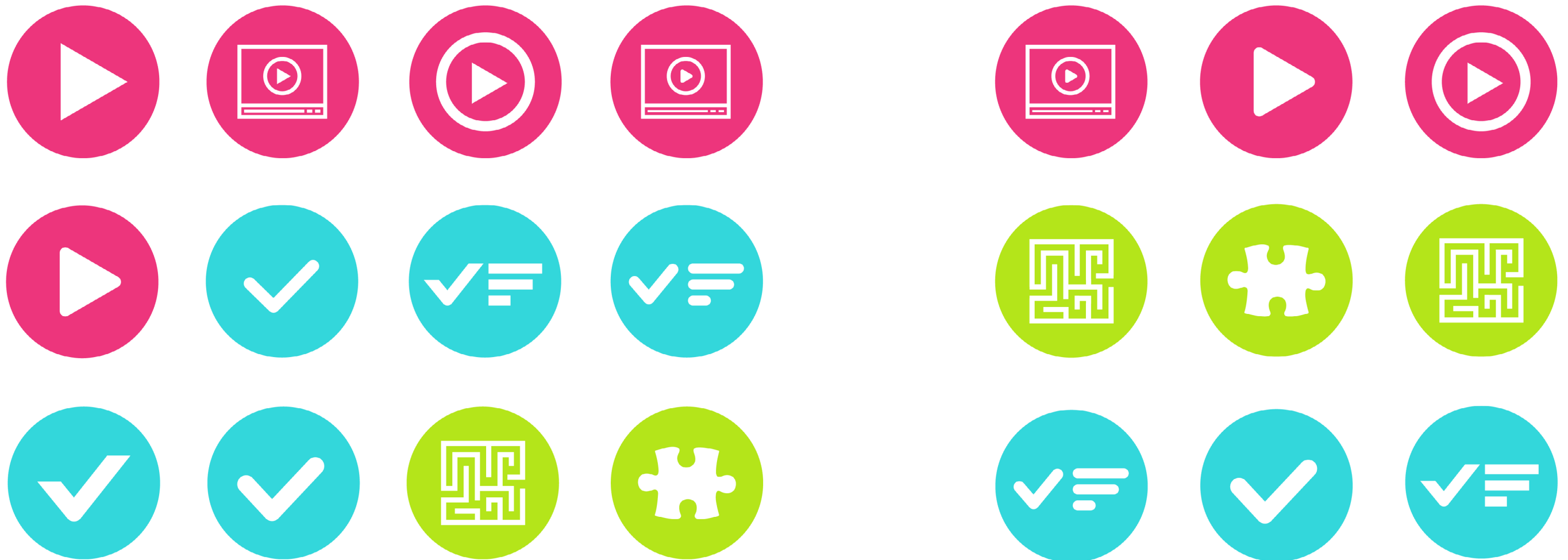
Ikoner for variasjoner - Digitale skisser

Jeg lagde første flere variasjoner av de forskjellige ikonene. Deretter satt jeg de sammen for å se hvilke kombinasjoner som hadde passet best. Jeg valgte kombinasjon nummer 2.

1

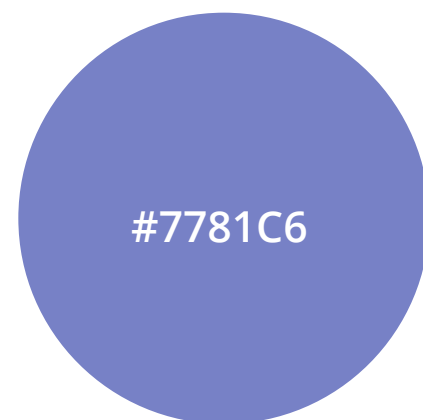
2

3

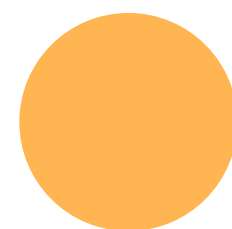
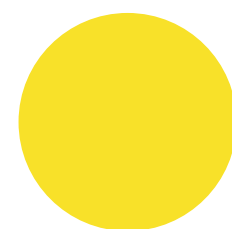
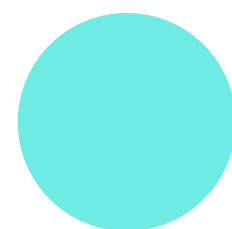
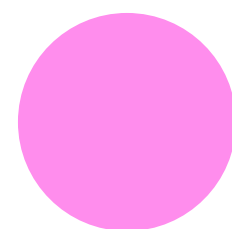
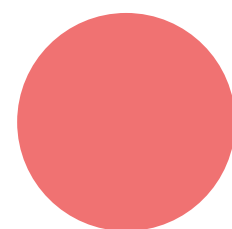
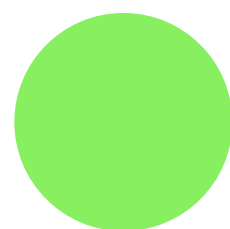


Farger - Ny

Etter å ha jobbet med brukergrensesnittdesignet har jeg valgt å bytte ut den rosa fargen med lilla, fordi jeg synes den rosa ble for sterk. I tillegg har jeg bestemt meg for sekundærfarger jeg vil bruke.



< graphic
code >



Etter å ha sett på andre text editors, har jeg valgt å ha en unik farge på følgende:

- HTML - navn på tagger
- HTML - innhold i taggene og <> rundt taggene (hvit)
- HTML - klasser, attributter og ID
- HTML - verdiene/teksten som hører til klassene, IDene og attributtene.

- CSS - tagg selector
- CSS - klasse og ID selector
- CSS - property og verdier som er tekst
- CSS - verdier som er tall
- CSS - måleenheter
- CSS - verdier som er ord i anførselstegn
- CSS - { } : og ; (og andre lignende tegn)

```
<nav>
<div id="forelder1">Hallo</div>

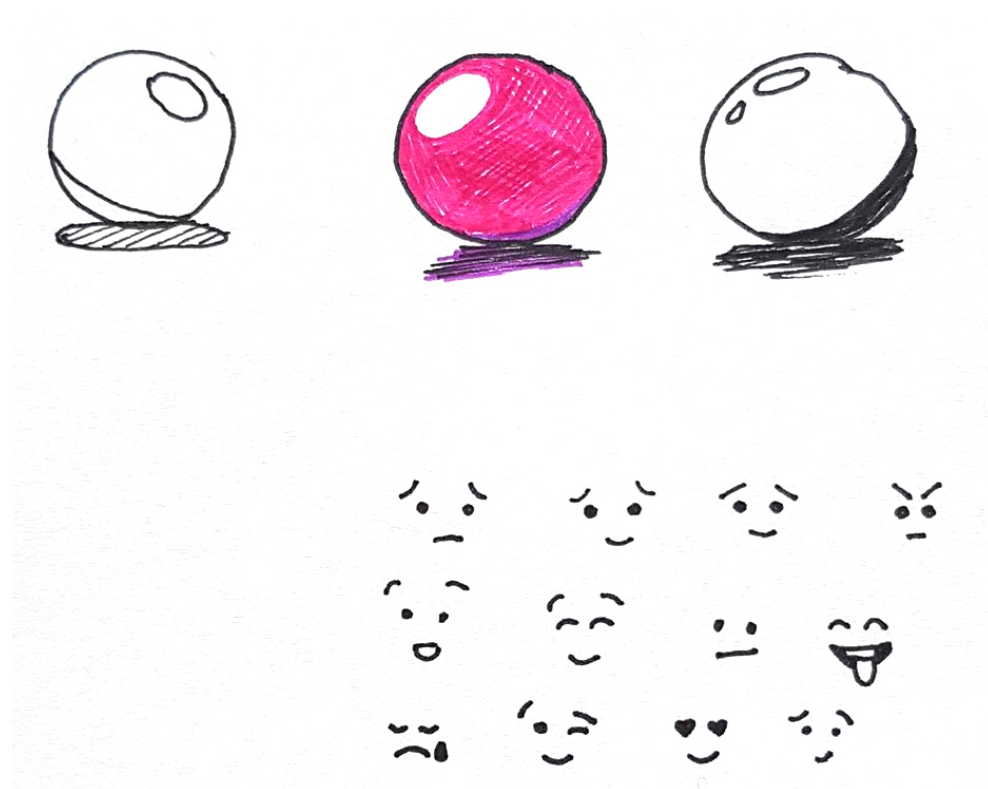
</nav>

nav {
  width: 840px;
  height: 100px;
}

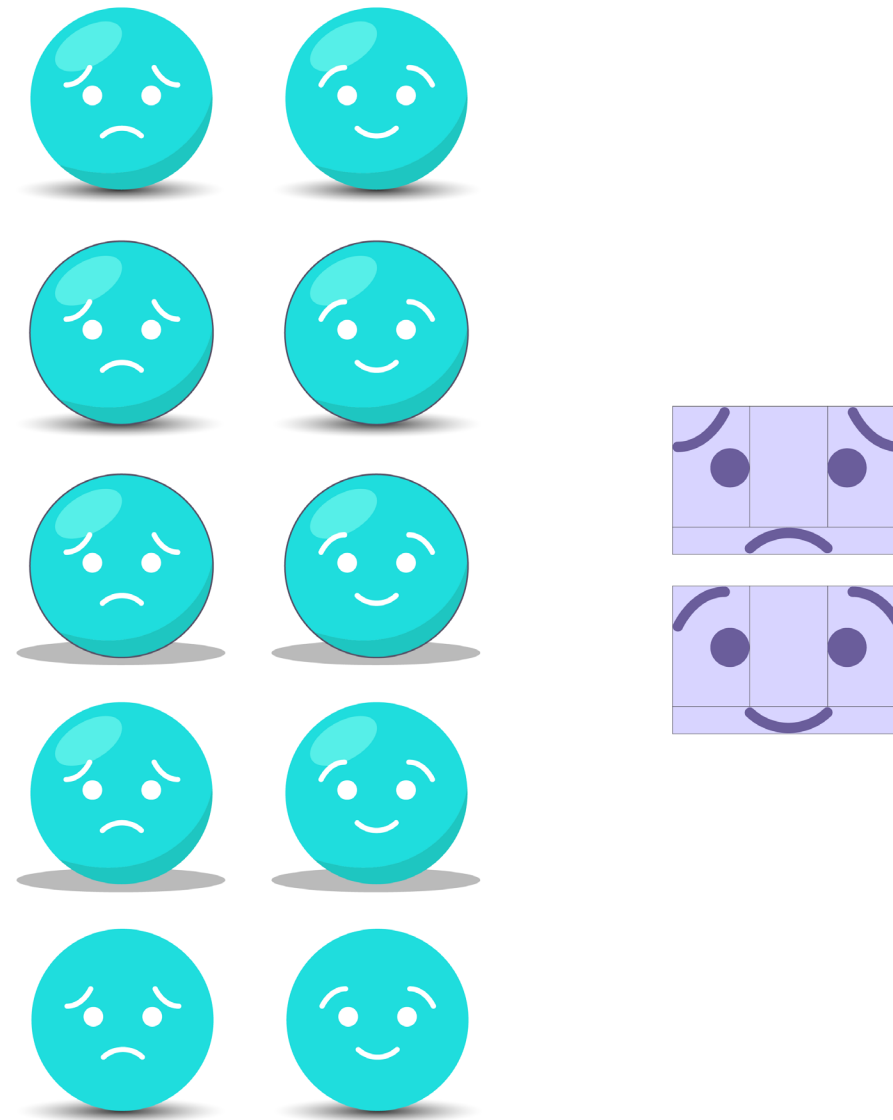
.forelder {
  background: royalblue;
  text-decoration: none;
  font-family: "Raleway";
}
```


5.designelement - Skisser

Jeg tenker å ha et 5.designelement jeg kan bruke på forskjellige steder i designet. Jeg har kommet fram til at jeg ønsker å ha en sirkel som 5.designelement. Dette er fordi jeg ønsker en enkel form og noe som passer til logoen og ettersom jeg



braker sirkler i logoen så valgte jeg dette. Jeg skal også bruke en sirkel/kule som maskot for siden på de stedene i designet jeg trenger grafiske elementer, slik som på tilbakemeldinger til brukeren.



<graphic code>



Open sans overskrift




Open sans brødtekst. Open sans kan brukes både i regular, italic, semibold og bold. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aenean commodo ligula eget dolor. Aenean massa. Cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Donec quam felis, ultricies nec, pellentesque eu, pretium quis, sem. Nulla consequat massa quis enim.



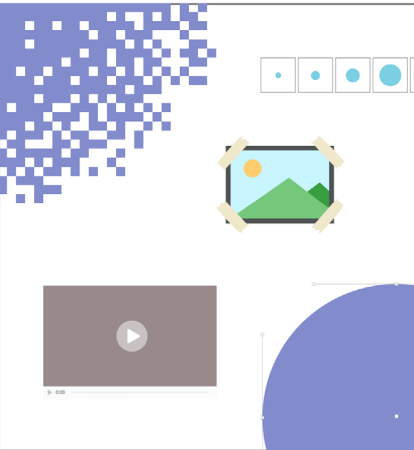
Roboto mono til kode tekst

```
<div class="forelder">  
</div>  
  
.forelder {  
  background: royalblue;  
  width: 840px;  
  height: 100px;  
}
```

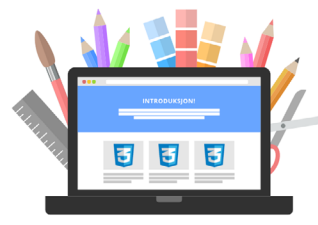

Jeg har laget innholdet i oversikten over kurset. Jeg har laget illustrasjoner jeg synes kan passe til temaet og plassert de på riktig sted. Jeg har enda ikke tenkt på layout i disse skissene.

	<h1>INTRODUKSJON</h1>
<h1>HTML REGLER</h1>	<pre><h1>Overskrift</h1> <p>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat.</p> Kaffe Te Melk <img src=<quot;jente.jpg" alt=<quot;Jente">></pre>

<pre><div> <header> <footer> <main> <nav> <section> <aside> class=<quot;<<>> id=<quot;<<>></pre>	<h1>TAGGER OG ATTRIBUTTER</h1>
<h1>TEKST</h1>	<pre><h1>Overskrift</h1> <p>Lorem ipsum dolor LINK, consectetur adipiscing elit.</p> Overskrift Liste 1 Liste 2 Liste 3 Lorem ipsum dolor LINK, consectetur adipiscing elit.</pre>

	<h1>BILDE, GRAFISKE ELEMENTER, VIDEO OG ANIMASJON</h1>
--	--

`<link href="index.css" rel="stylesheet">`



INTRODUKSJON

TYPOGRAFI

```
.tekst {
  font-size: 10px;
}
  font-size: 20px;
  font-size: 40px;
```

Light
Regular
Semi bold
Bold

Overskrift
Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat.

2
TT AaBbCc
Kerning



EFFEKTER OG ANIMASJONER


```
#gradient {
  background:
  linear-gradient(red,
  yellow);
}
```

CSS REGLER

```
ul {
  list-style-type: none;
  margin: 0;
  padding: 0;
  width: 200px;
  background-color: #f1f1f1;
}
li a {
  display: block;
  color: #000;
  padding: 8px 16px;
  text-decoration: none;
}
li a:hover {
  background-color: #555;
  color: white;
}
```

LAYOUT

```
.element {
  display: grid;
}
```



```
.element1 {
  display: flex;
}
```

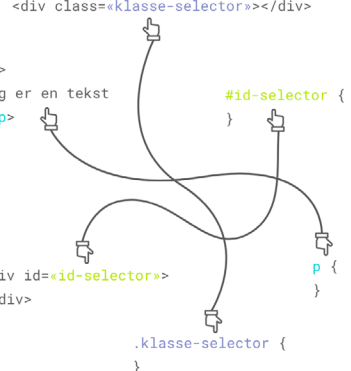
RESPONSIV T DESIGN

```
@media (min-width: 1281px) {
}
```




SELECTORS


```
<div class="klasse-selector"></div>
<p>
Jeg er en tekst
</p>
<div id="id-selector">
</div>
.klasse-selector {
}
#id-selector {
}
p {
}
```



FARGER

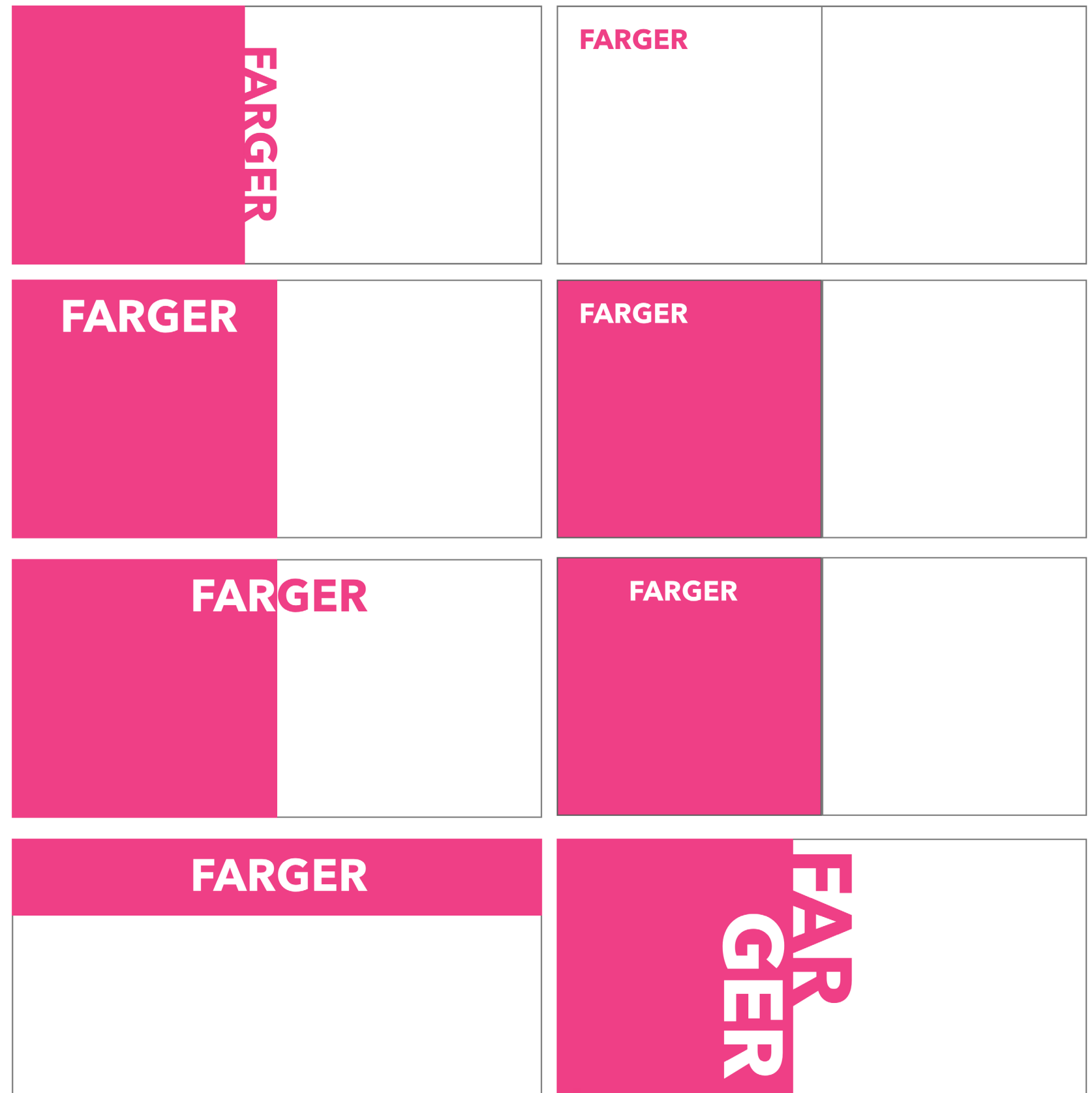


```
.element {
  color: rgb(165, 99, 71);
}
```



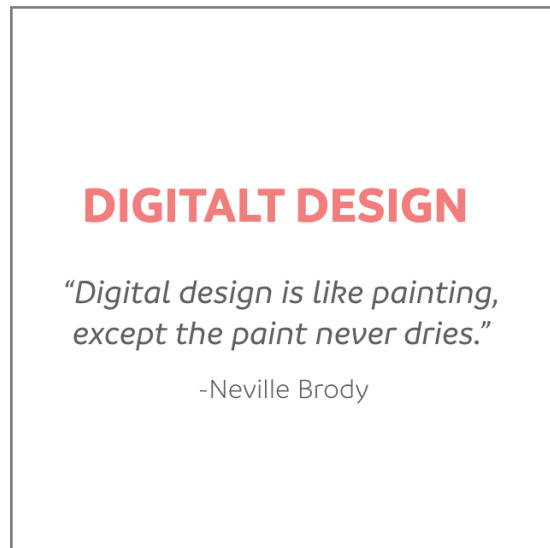
#ED357C

Testing av hvilken layout jeg skal ha på delene.



Kurs progresjonsoversikt - Digitale skisser underveis

Design elementer jeg laget underveis som jeg ikke brukte.



Light
Regular
Semi bold
Bold

2

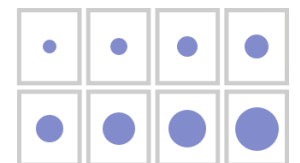
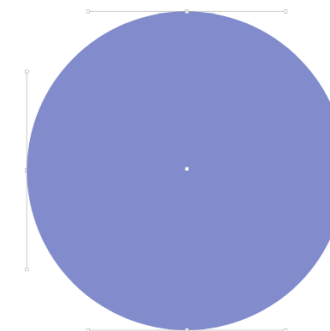
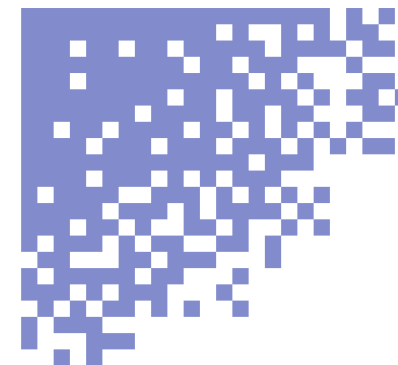
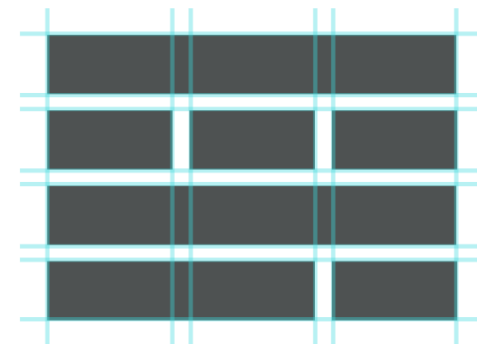
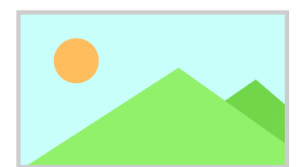
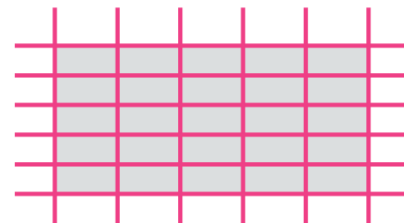
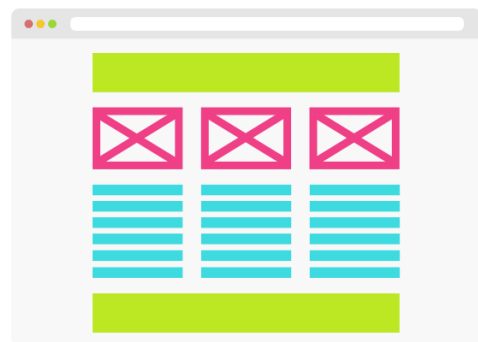
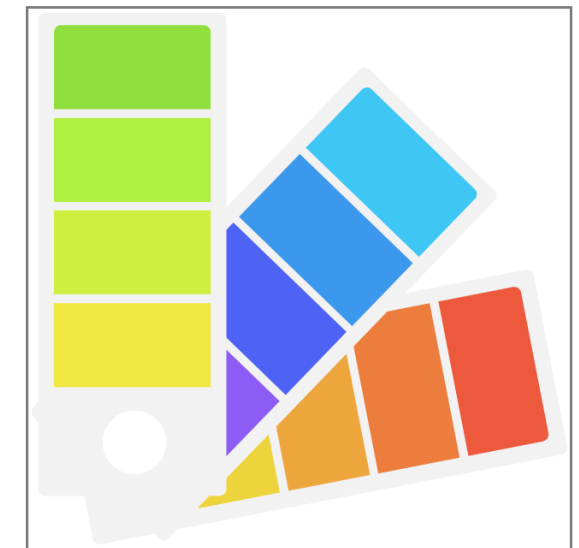
AaBbCc

TT

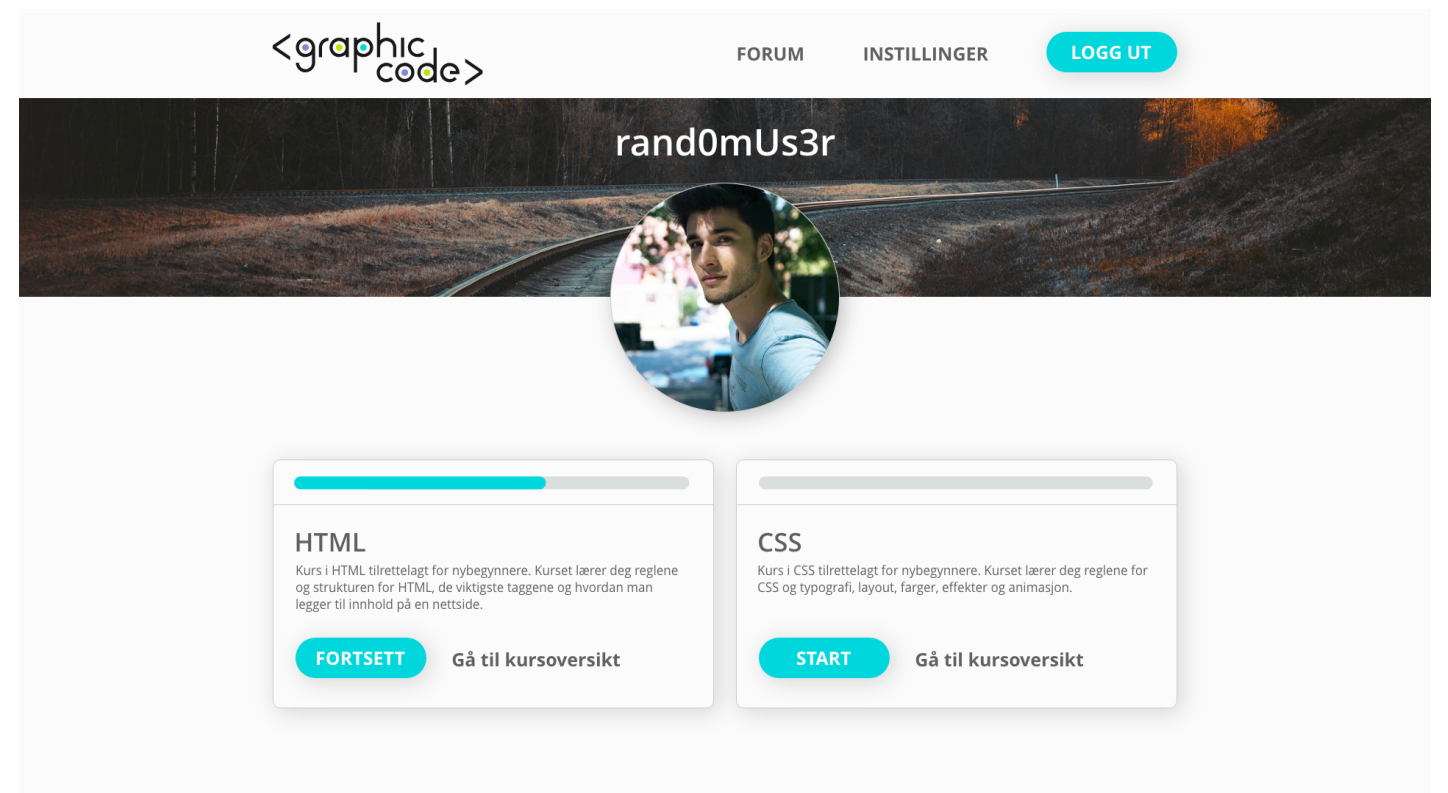
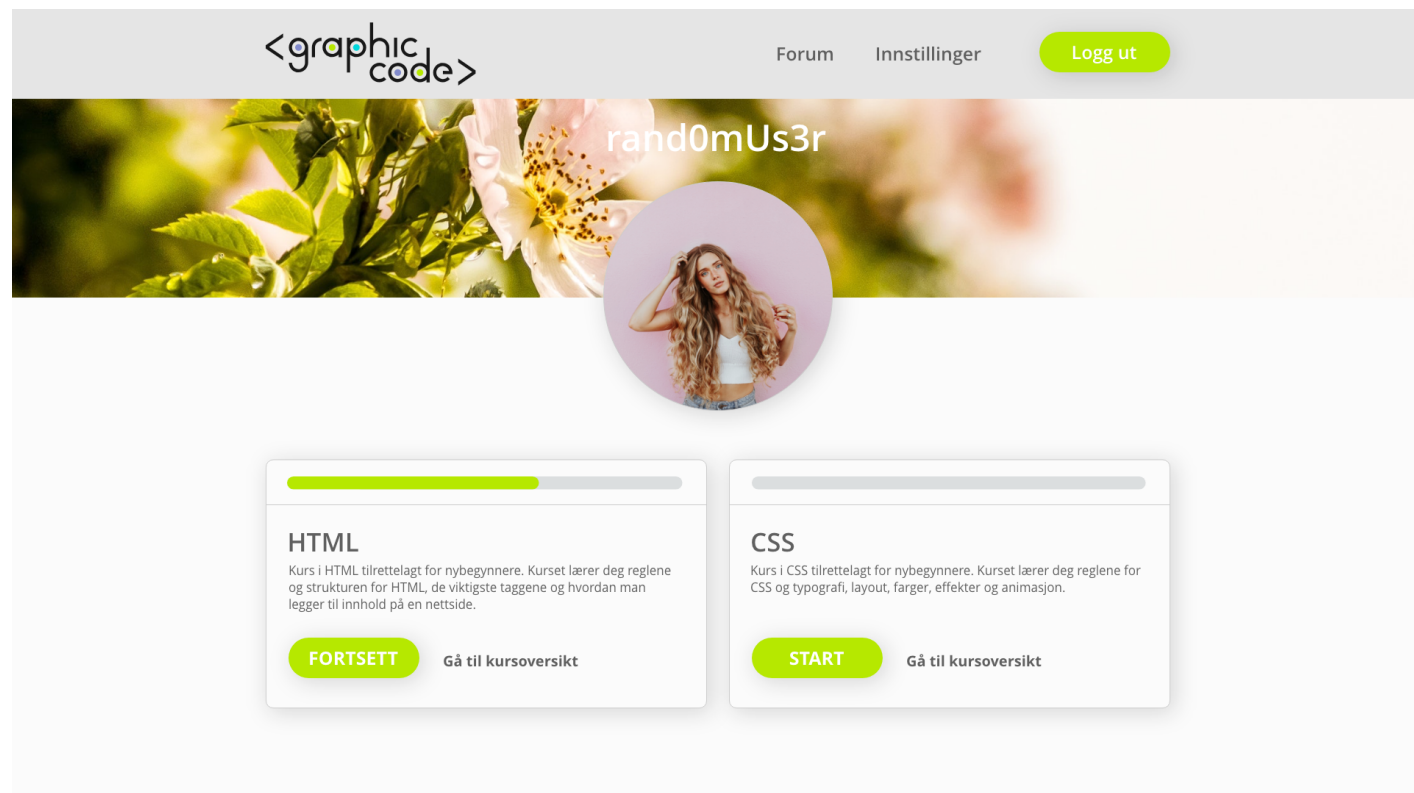
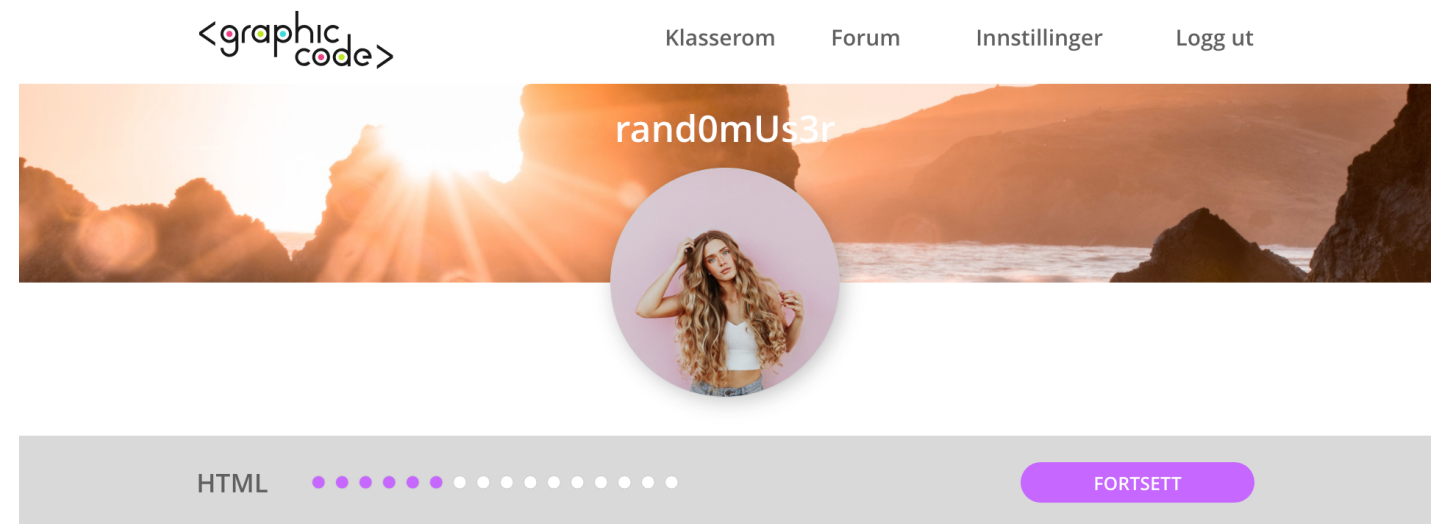
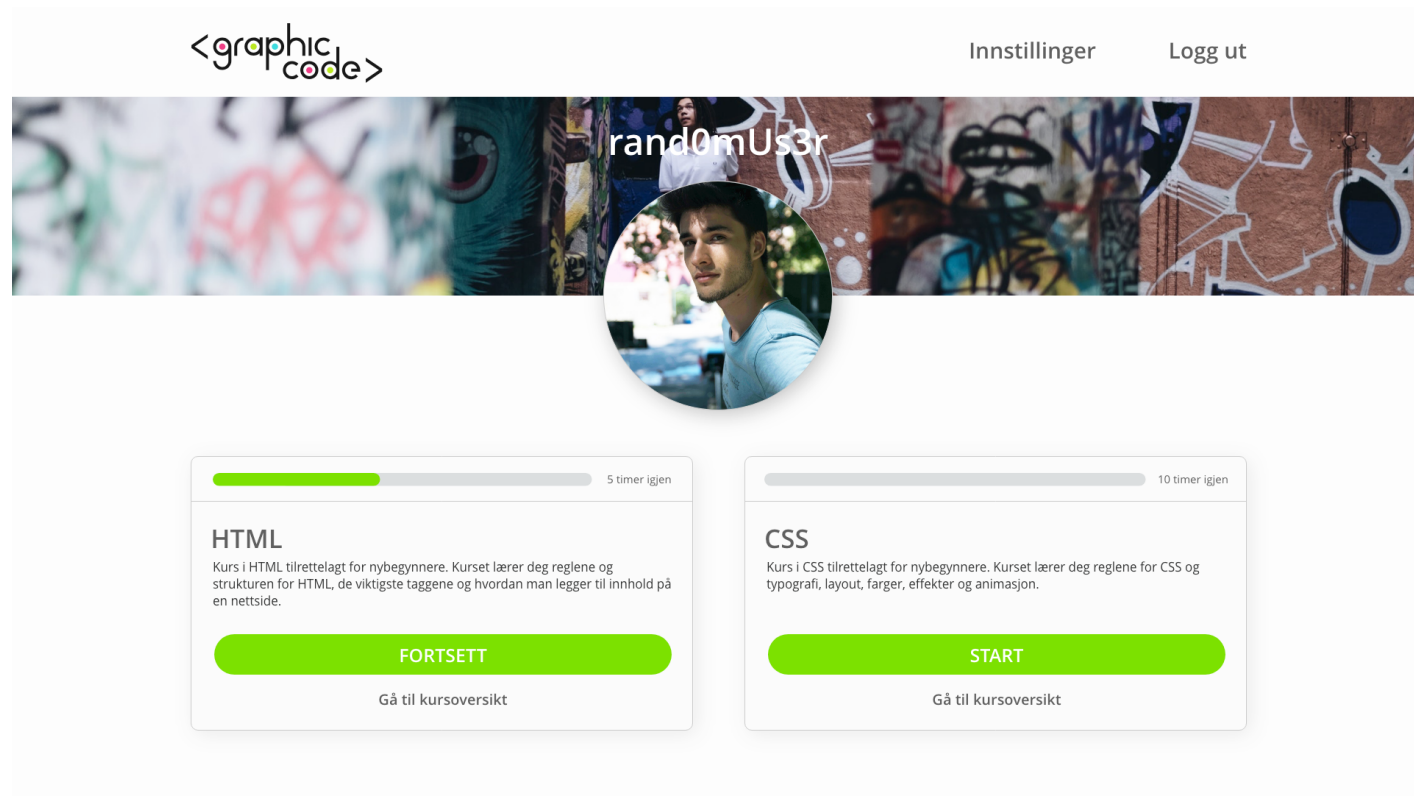
Kerning

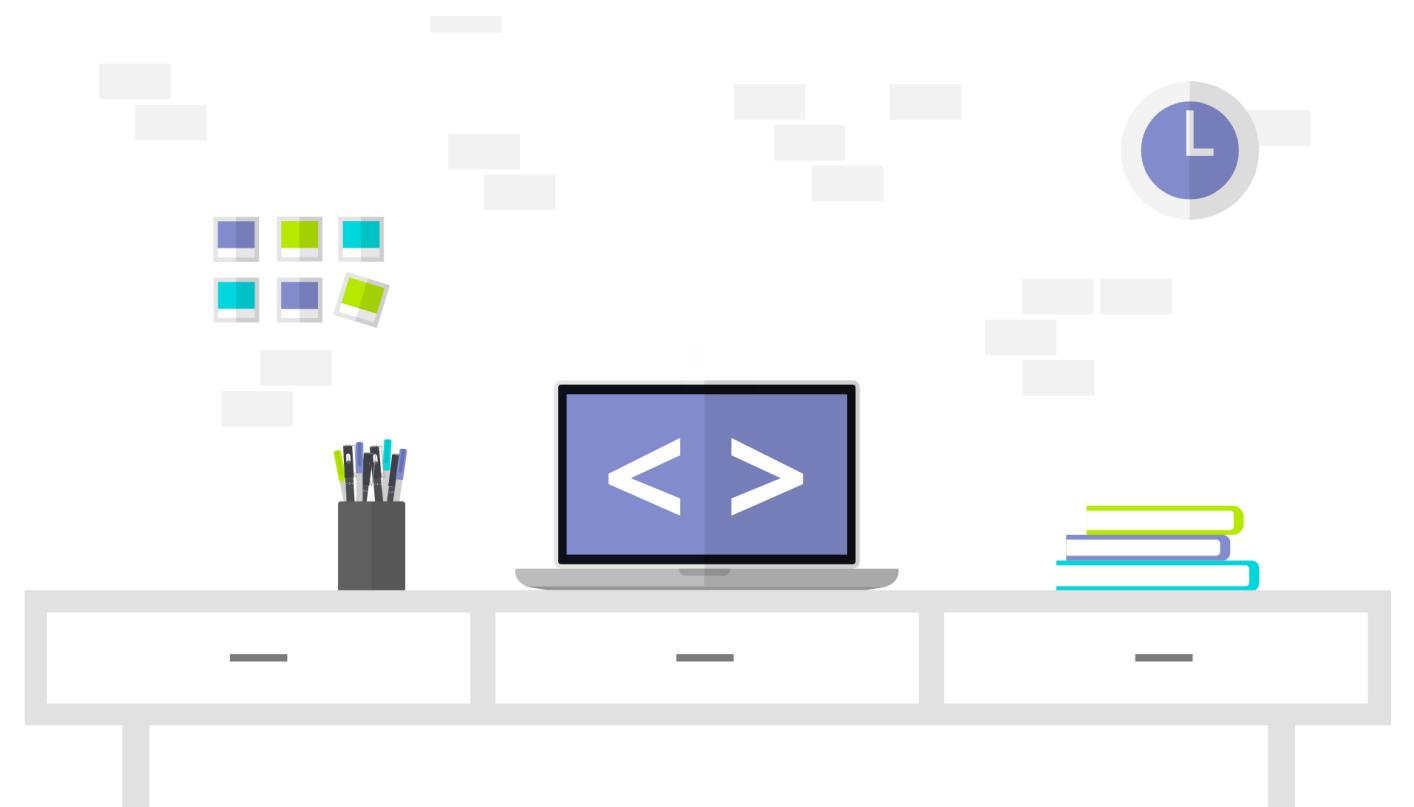
Overskrift

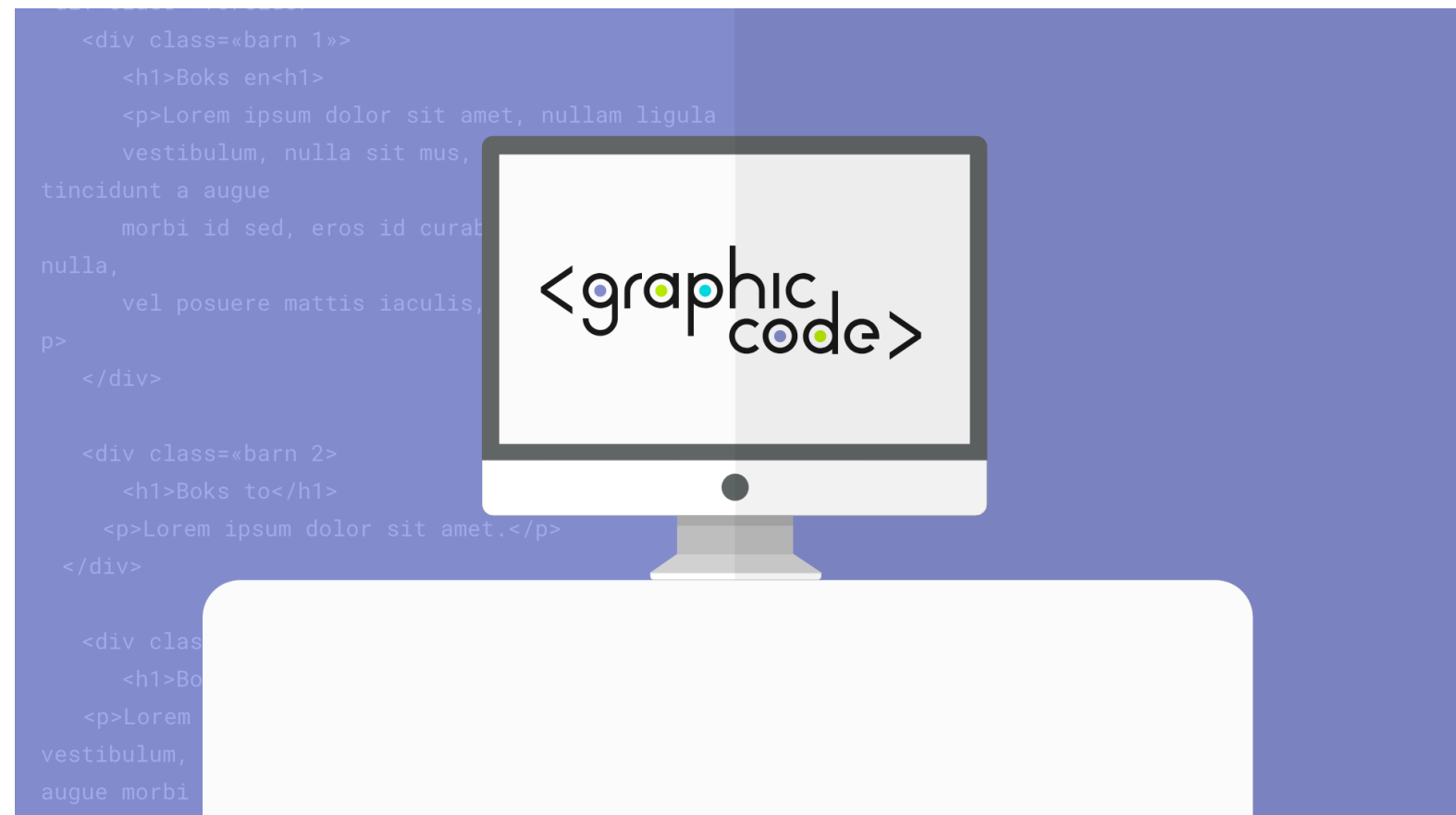
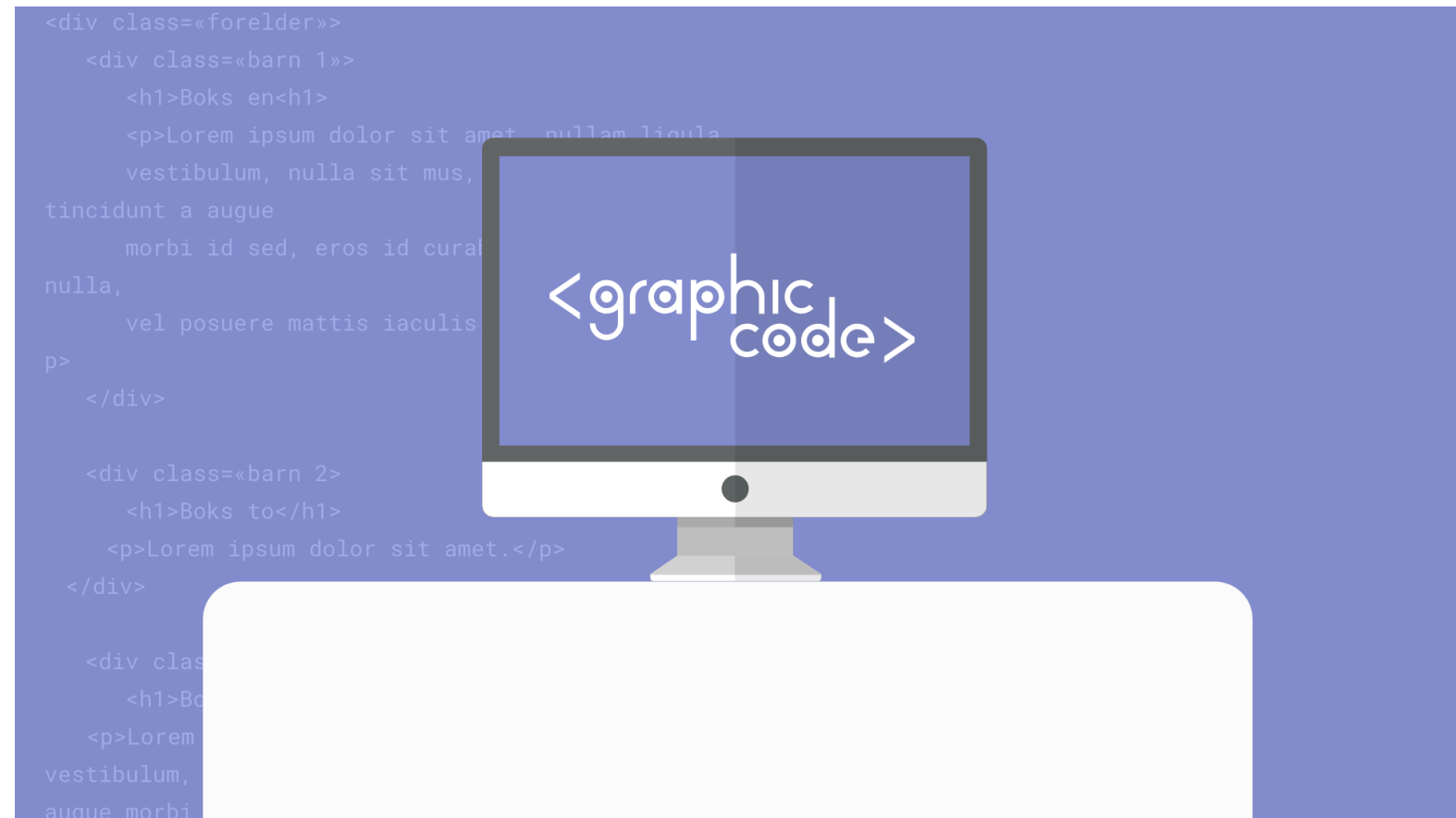
Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat.

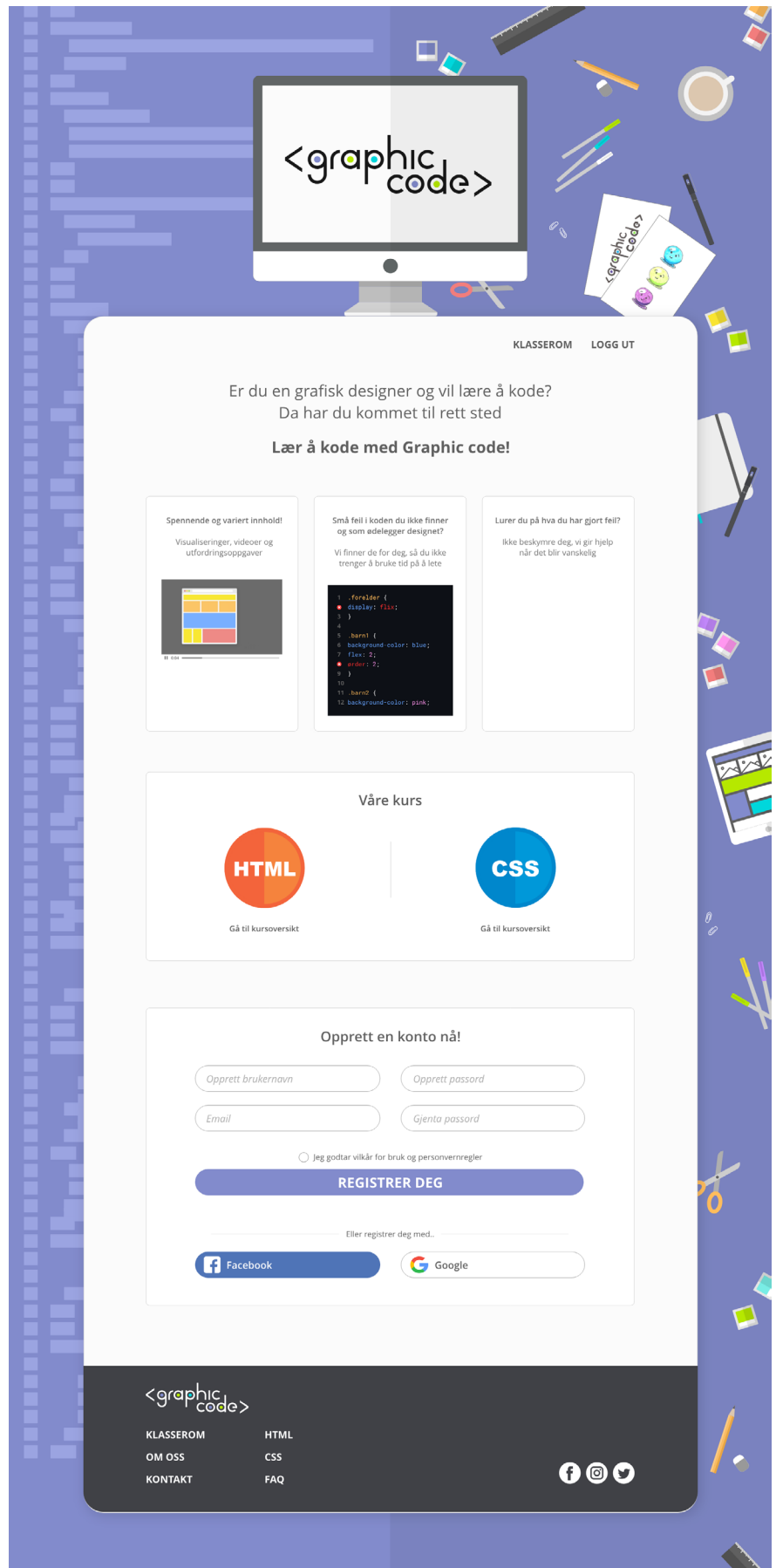
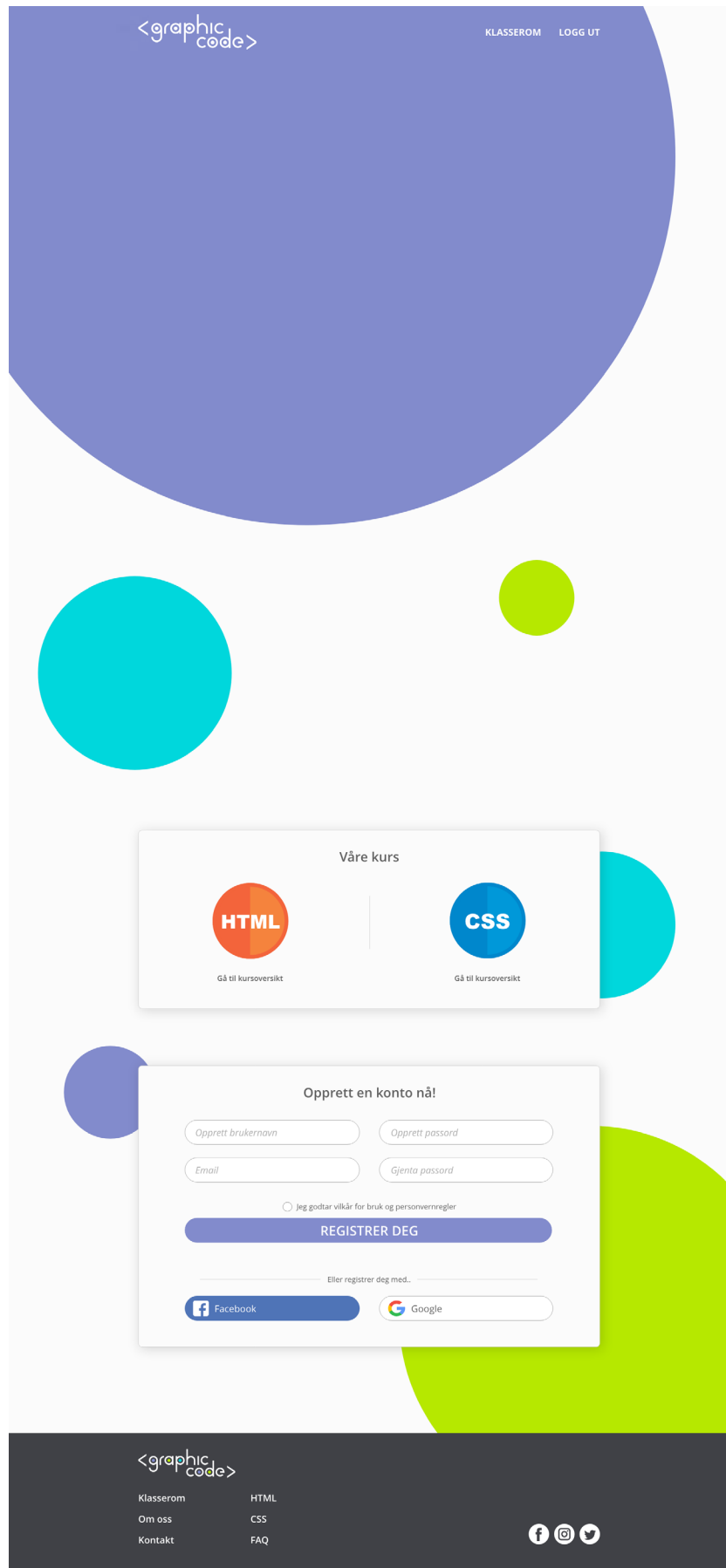
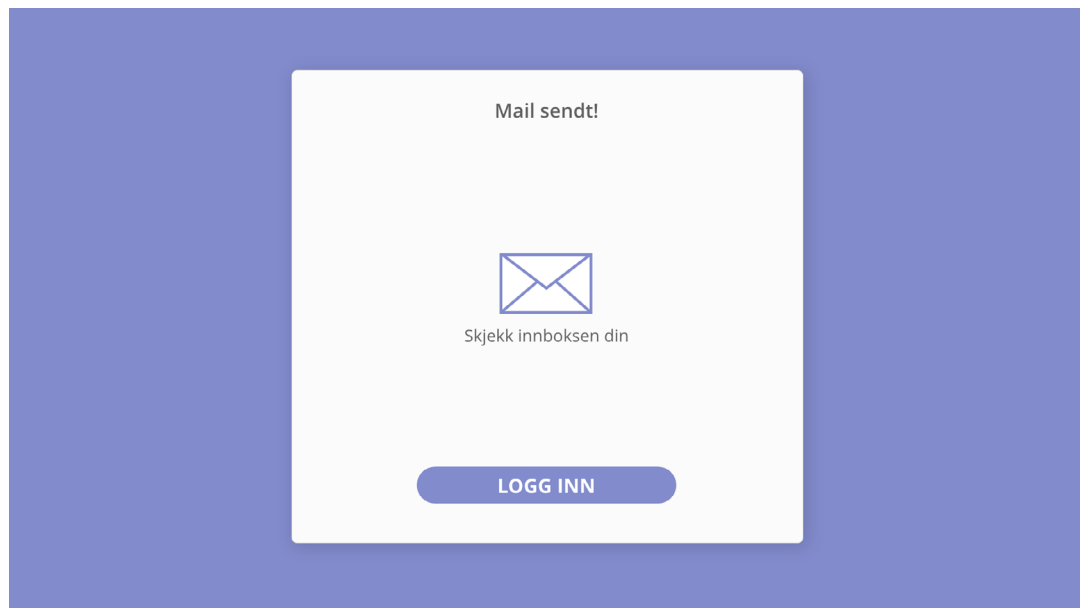


UI design - Digitale skisser underveis



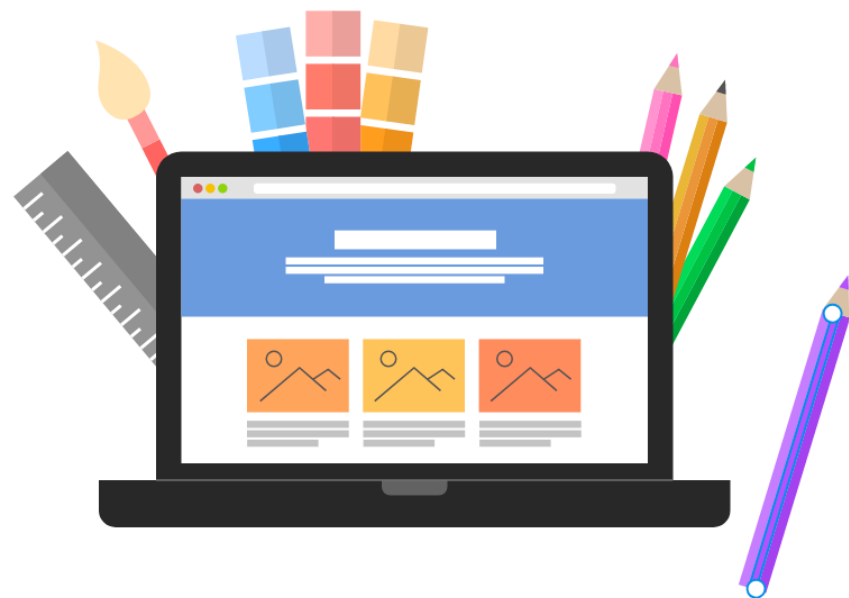
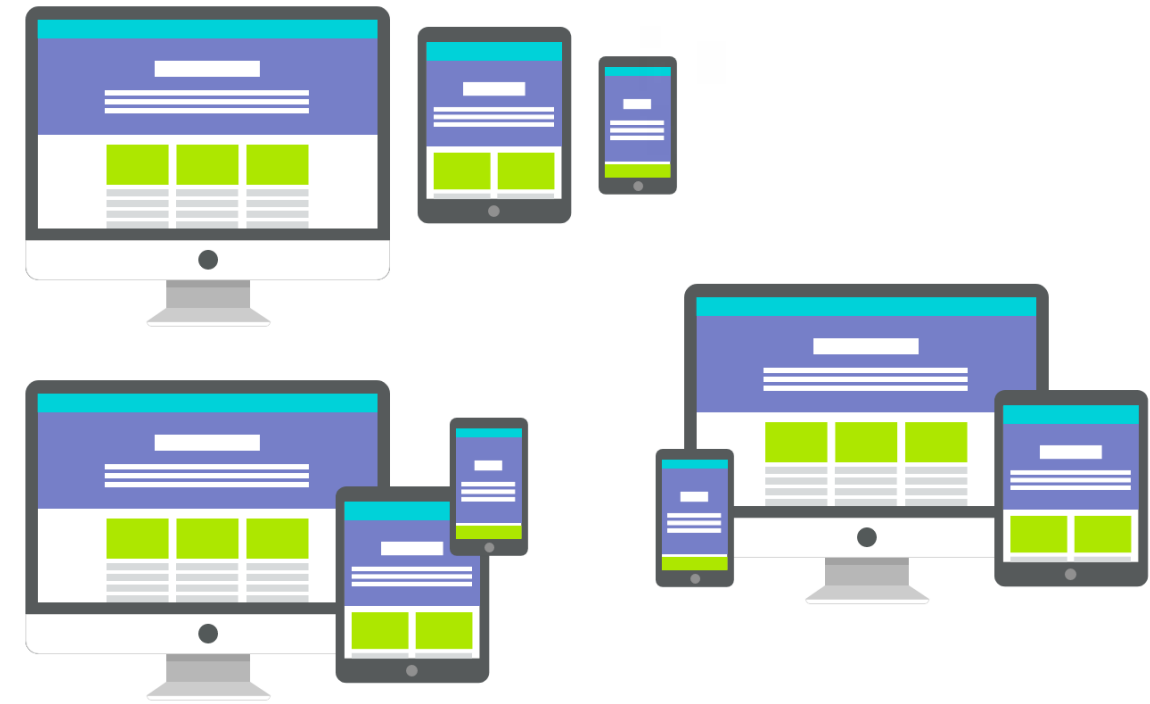
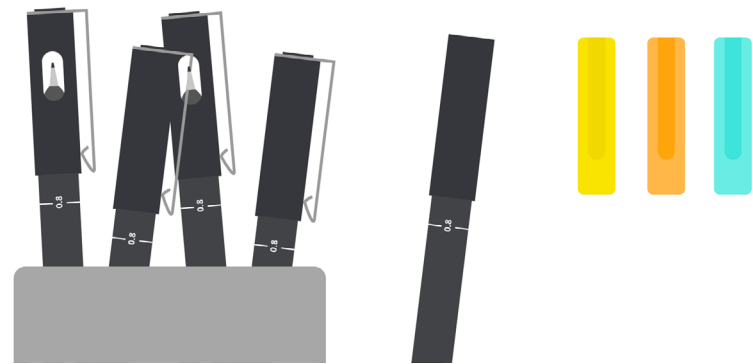


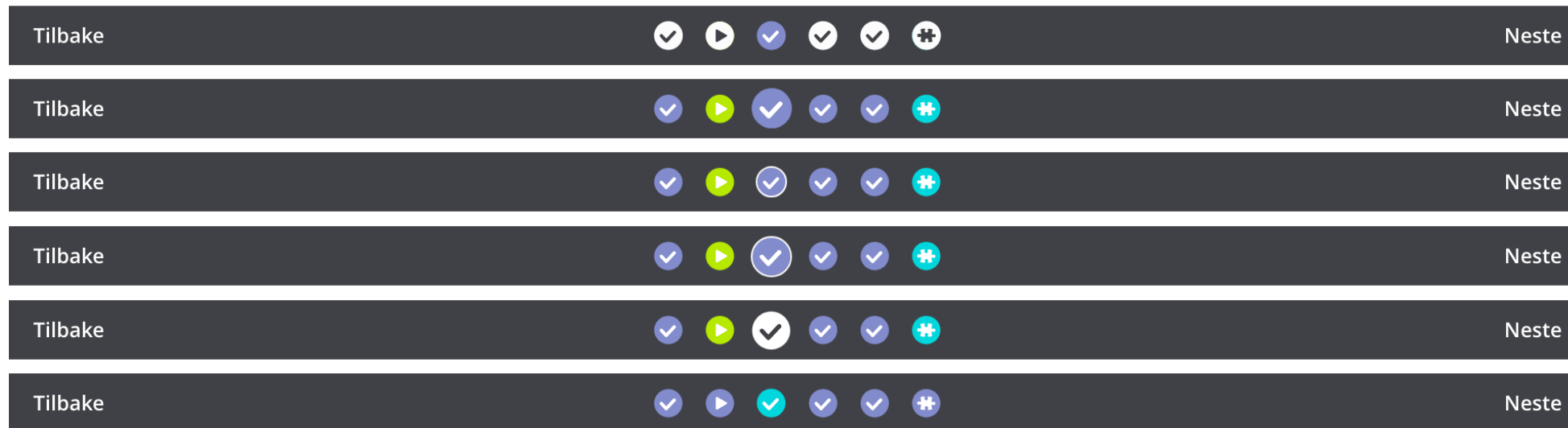
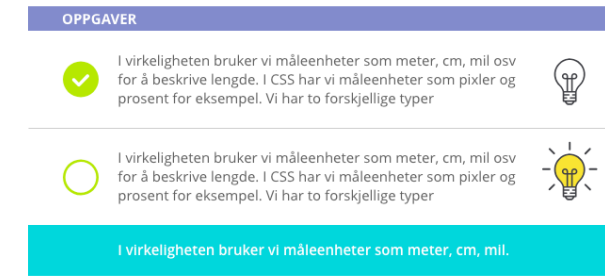
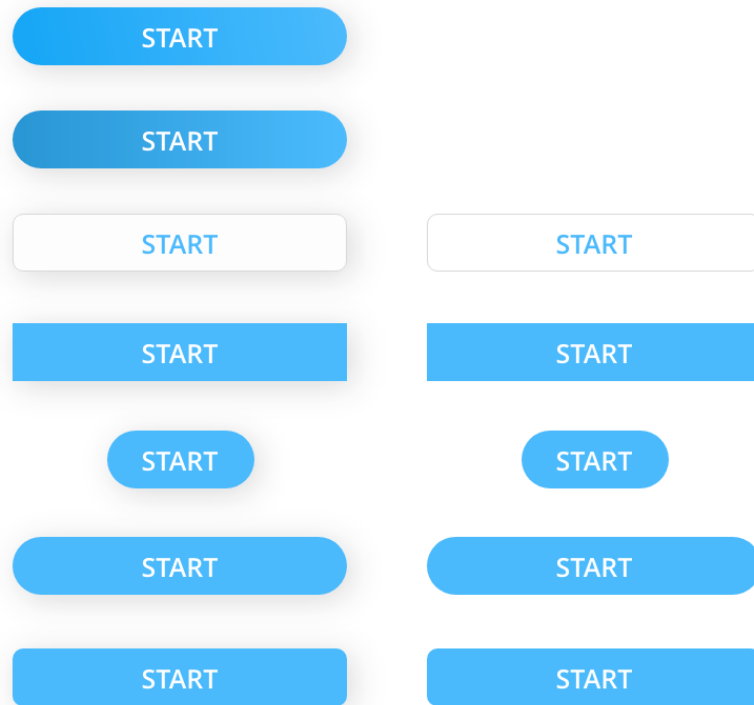




Illustrasjoner - Digitale skisser underveis

Illustrasjoner er en stor del av designet på nettsiden. Jeg har prøvd å få alle illustrasjonene til å ha samme stil og jeg har brukt hovedfargene og sekundærfargene mine.



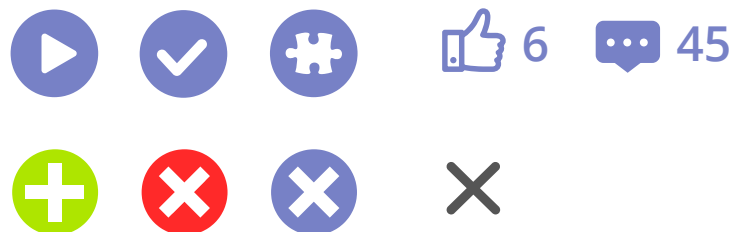


Knapper

JA, JEG VIL FORTSETTE

NEI, JEG TRENGER EN PAUSE

Ikoner



Drop down



Vanlig

Hover

LES KODE

LES KODE

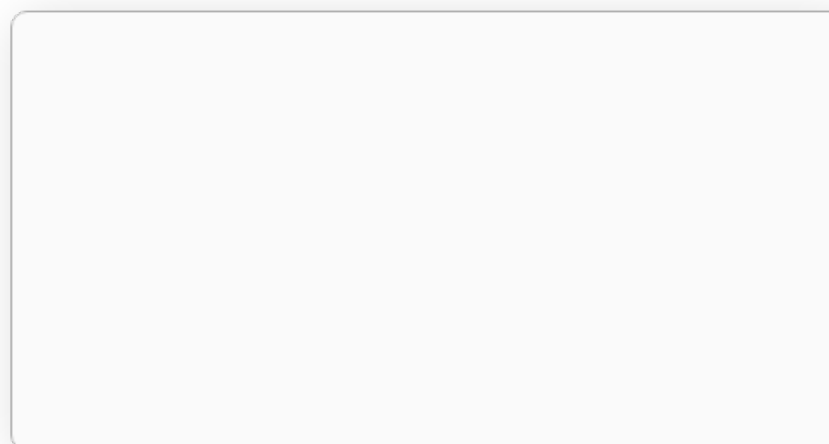
LES KODE

LES KODE

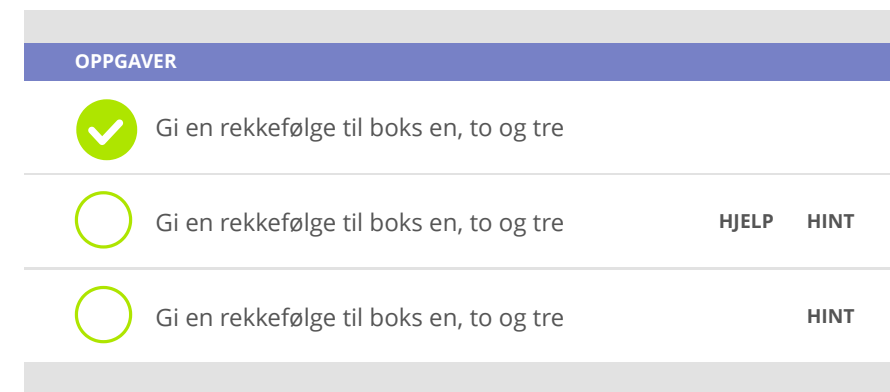
LES KODE

LES KODE

Bokser



Oppgaver



DESIGN AV KURSINNHold

Kurs innhold del 1 - Design nesten ferdig

Jeg har valgt å designe disse delene av kurset:

HTML

- HTML regler
- Bilde, grafiske elementer, video og animasjon (bare ikoner og logoer delen)

CSS

- Introduksjon
- Layout (måleenheter, boksmodellen, posisjonering, flex box og grid)

Utvikling av innhold

Det første jeg gjorde var å skrive teksten til kurset. For å gjøre dette leste jeg mange forskjellige kilder på nett, i hovedsak Codecademy, W3school, deleloper.mozilla.org og Youtube. Jeg har tatt det jeg har lært og skrevet det på en måte som synes er enkel å forstå. Deretter lagde jeg visualiseringer på de stedene jeg synes det var hensiktsmessig. Underveis markerte jeg steder jeg synes det kan passe med en gif. Når jeg var godt i gang med å designe innholdet og lage oppgaver og skrive koden jeg skal ha på hver side, fant jeg ut at det ikke passer med oppgaver på alle side. Jeg tenkte derfor at jeg vil ha videoer på disse sidene i stedet og jeg markerte alle disse sidene med et rosa video ikon. Jeg hadde ikke tenkt tidligere at jeg skulle ha så mange videoer, men nå synes jeg det passer bra å ha flere videoer fordi det skaper en underholdende pause underveis i kurset. Delene av kurset med video er deler der man ikke lærer spesifikke koder, men heller en forståelse for noe eller tillegg-sinformasjon som er nyttig men som man ikke trenger å huske i detalj.

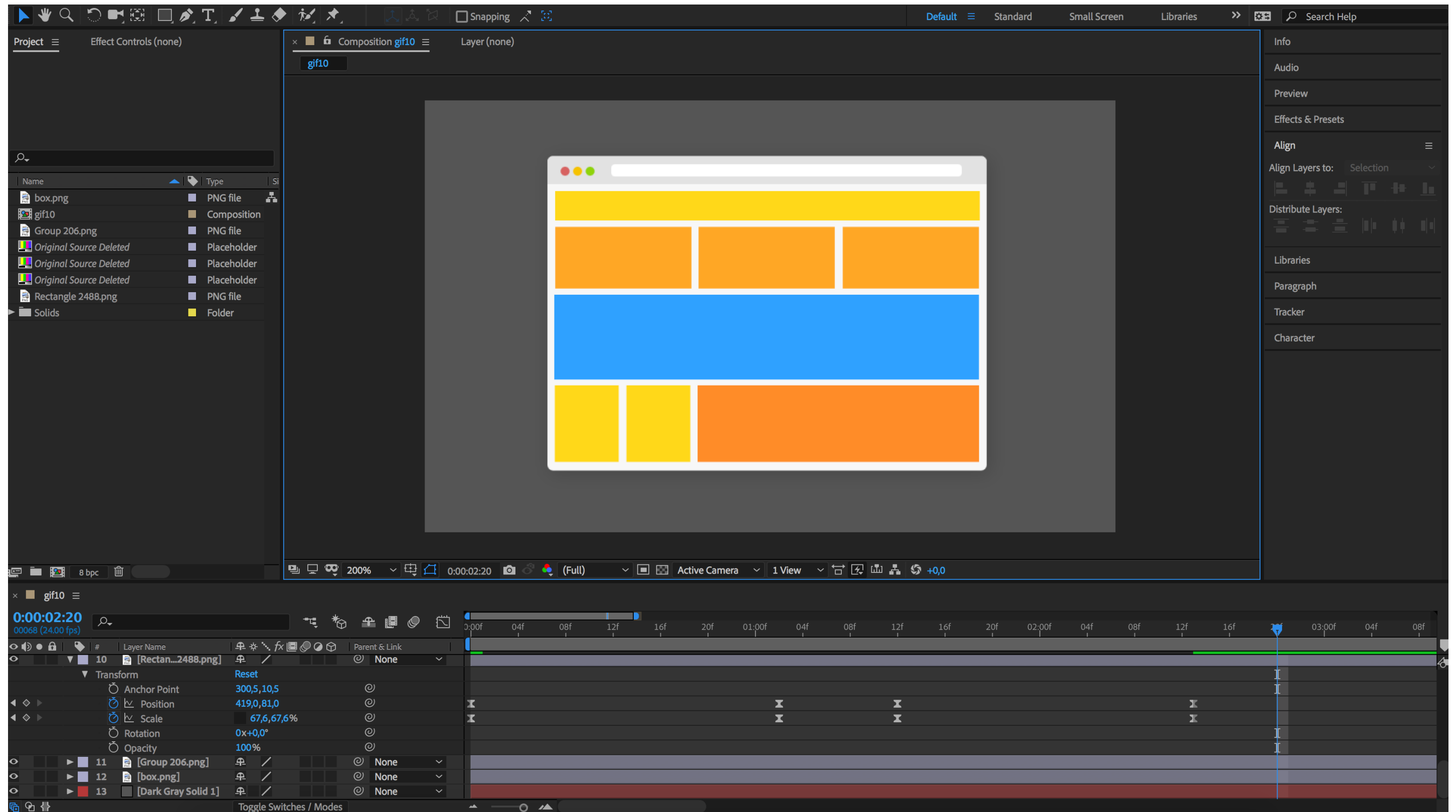


Kurs innhold del 2 - Design nesten ferdig

The image displays a series of design slides organized into four horizontal sections, each starting with three dots. The first section, titled 'GIF', contains ten slides illustrating grid systems and layout structures, including 'Sette opp et grid', 'Sette opp kolonner', 'Sette opp rader', 'Snarvei', 'Mellomrom', 'Grid elementer', 'Flere rader', 'Flere kolonner', 'Grid area', and 'Utføringssystem'. The second section includes slides on 'Anatomi', 'Hierarki', 'Struktur', 'Dokumental', 'Head og body', and 'Utføringssystem'. The third section covers 'Hva er CSS?', 'Inline style', 'Internal style sheet', and 'External style sheet'. The final section discusses 'Vektor vs raster', 'SVG', and 'Eksportering fra Illustrator'. Each slide features a mix of text, diagrams, and code snippets.

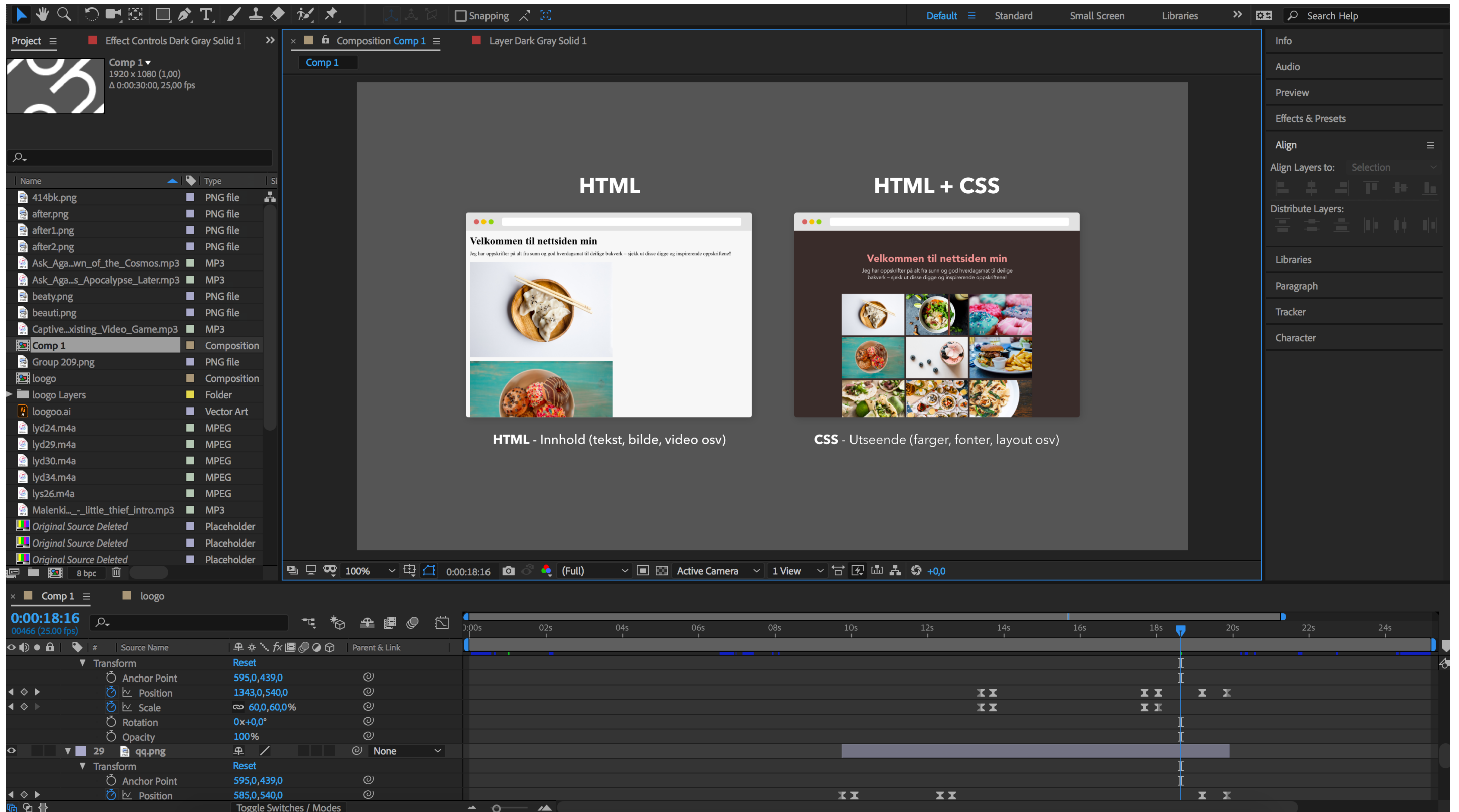
Korte videoer - Underveis i kurset

I dag har jeg laget korte videoer/gifs som skal være i kurset på de delene der noe er ekstra komplisert og jeg synes en animasjon passer bra for å demonstrere. Jeg har laget 8 slike animasjoner.



Video - CSS introduksjon

Jeg har også laget videoen til CSS introduksjonen i after effects. På grunn av mangel på tid og utstyr, spilte jeg inn lyden selv. Om jeg hadde hatt bedre tid kunne jeg betalt noen for å gjøre det for meg.



Jeg har til sammen syv videoer, en av de har jeg allerede laget. De seks andre videoene har jeg lagt til her og på neste side. Jeg tenker at videoene skal være lik CSS introduksjonsvideoen jeg laget, men ha andre animasjoner og tekst. Jeg har skrevet

teksten som skal være manus for videoene nedenfor. Når det kommer til visualiseringene, ser jeg for meg at disse vil være animerte i videoene.

LAYOUT > MÅLEENHETER > INTRODUKSJON

Introduksjon

I virkeligheten bruker vi måleenheter som meter, cm, mil osv for å beskrive lengde. I CSS har vi måleenheter som pixler og prosent for eksempel. Vi har to forskjellige typer måleenheter; absolutte enheter og relative enheter.

Absolutte enheter:	Relative enheter:
cm	em
mm	ex
pc	vmax
px	ch
in	vh
pt	vmin
	rem
	vw

Dette er de forskjellige enhetene vi har i CSS. I dette kurset vil vi ta for oss de mest brukte enheten som er markert med rosa på bildet, px, em, rem, %, vh og vw. Resten av enhetene kan vi se bort ifra fordi de ikke blir brukt særlig mye.

LAYOUT > BOKSMODELLEN > STANDARDER


Standarder

Alle HTML elementer har en standard som allerede er lagt til på elementene for deg, for mange elementer er noe margin og/eller padding lagt til. Om man ikke ønsker standard padding og margin på elementer som har dette kan man spesifisere dette i CSS ved å gjøre margin og padding lik null:

```
p { padding: 0; margin: 0; }
```

Dette er en paragraf. Innholdet i en boks kan være hva som helst, inkludert tekst.

Som standard har paragrafer litt margin over og under seg slik denne boksen viser. Det er ingen padding, border eller høyre og venstre margin lagt til.



En annen type innhold er bilder. Bilder har ingen padding, border eller margin lagt til som standard

LAYOUT > POSISJONERING > INTRODUKSJON

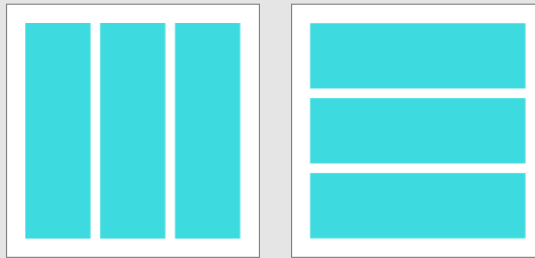
Introduksjon

I CSS er det flere forskjellige måter man kan lage layout på. Det finnes ingen fasit på hva som er best, det kommer an på innholdet på nettsiden din og hvordan du prøver å arrangere det. Underveis i denne delen av kurset vil vi komme med tips til når det passer seg å bruke de forskjellige måtene.

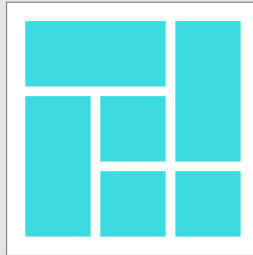
Flex box vs CSS grid

Flex box og CSS grid er to fine måter å lage layout på, som kan ligne på hverandre, men begge har sitt eget område der de passer best.

Flex box - Er best å bruke for å posisjonere elementer på et endimensjonalt layout, altså elementer som er plassert på en rad ELLER kolonner.



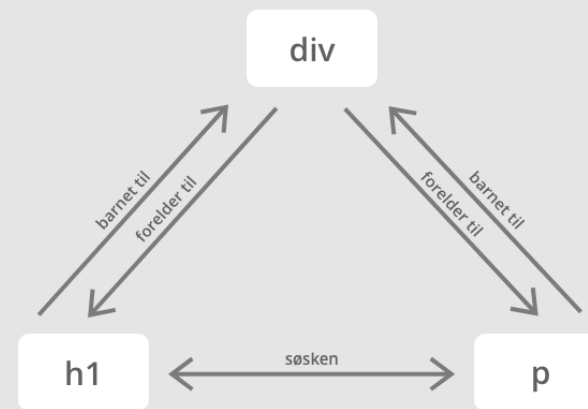
CSS grid - Er best å bruke for å lage layout til en hel side å inneholde alle delene av en nettside. Grid kan posisjonere elementer på et todimensjonalt layout med både rader OG kolonner.



Hierarki

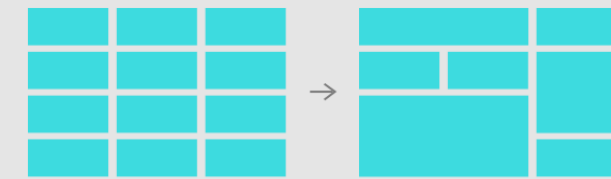
Forholdet mellom elementer i HTML blir ofte sammenlignet med et familietre. Dette er fordi vi ofte legger elementer inne i andre elementer, dette kalles «nested elements» på engelsk.

Når vi legger et element inni et annet element, kaller vi dette for et barn. Barnet ligger inni forelder elementet. Om vi gir barnelementet et barn selv, blir dette barnebarn av forelder elementet. Slik fortsetter det.



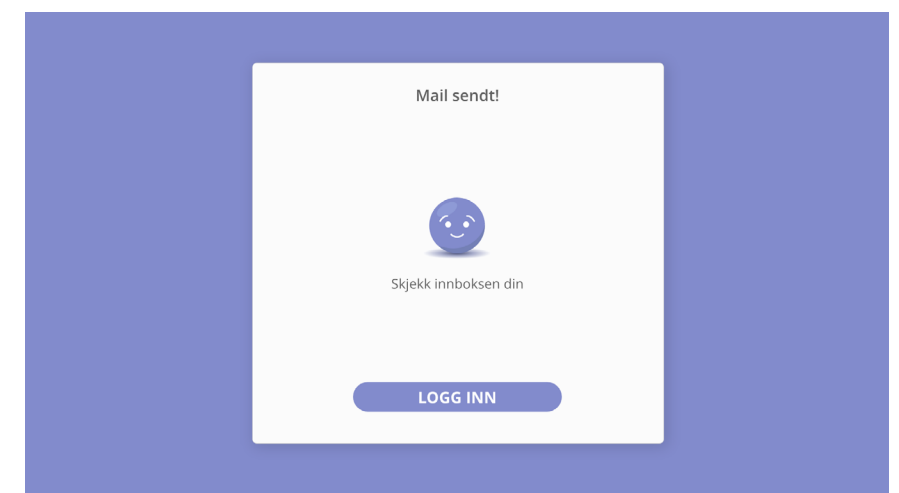
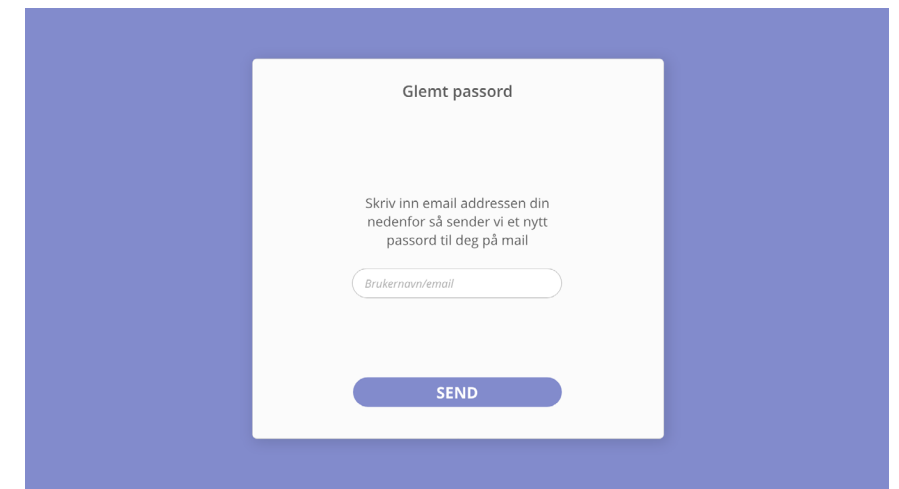
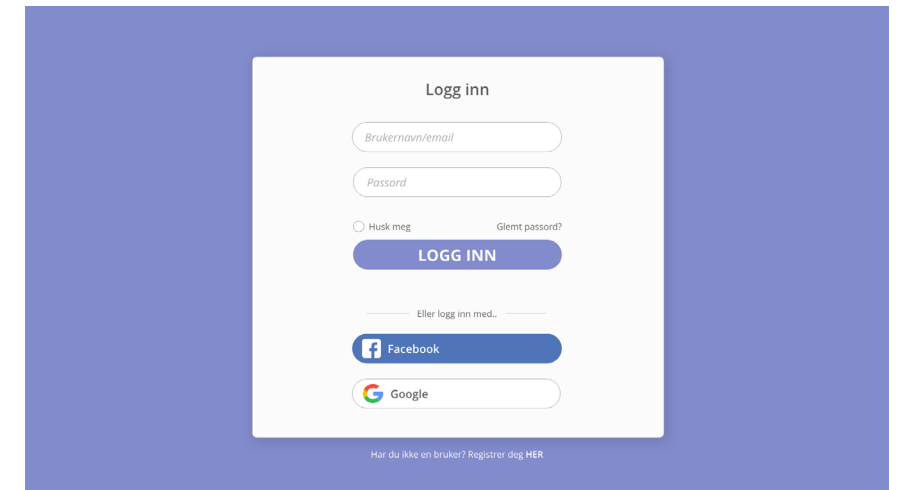
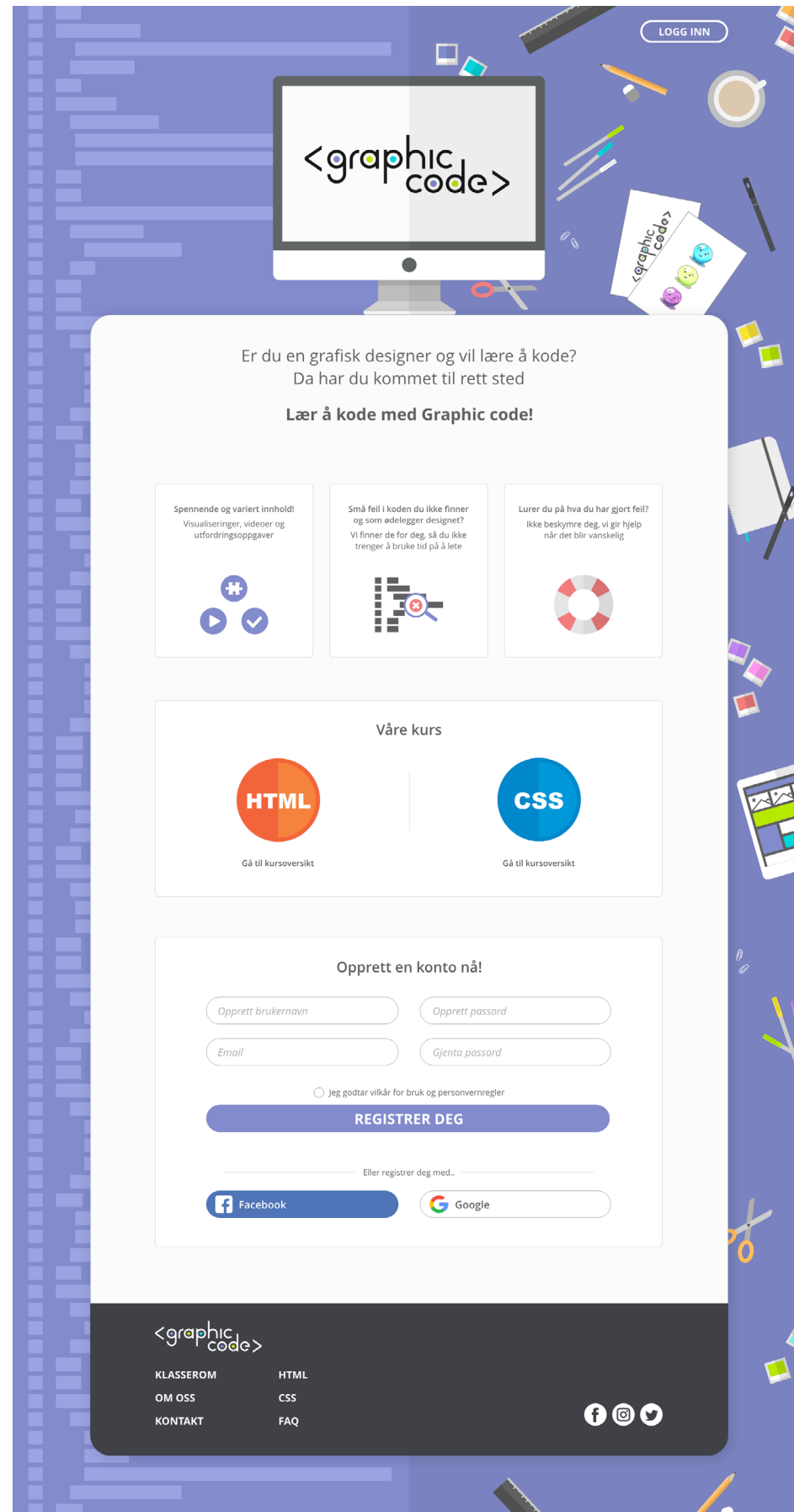
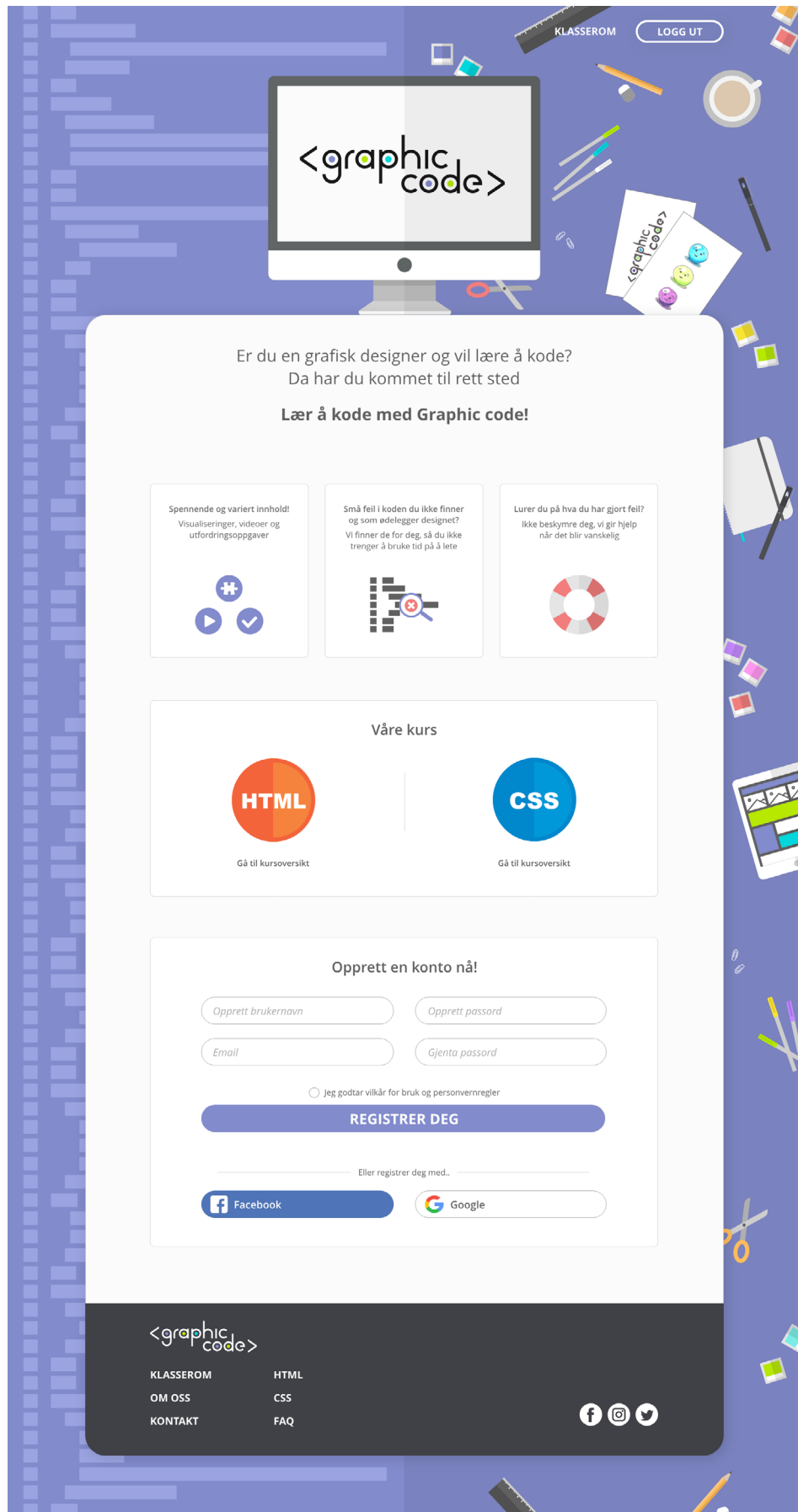
Grid elementer

Så langt har vi sett på hvordan vi lager et enkelt layout der hvert element tar opp en rad og en kolonne ved å legge til properties i forelder elementet. Dette er ikke det eneste vi kan gjøre med CSS grid, vi kan også spesifisere at element skal ta opp flere rader og kolonner, dette gjør vi ved å legge til properties til både forelder og barn elementene.



PROTOTYPE TIL BRUKERTESTING

Prototype til brukertest



<graphic code> INNSTILLINGER FORUM LOGG UT

HTML

Kurs i HTML tilrettelagt for nybegynnere. Kurset lærer deg reglene og strukturen for HTML, de viktigste taggene og hvordan man legger til innhold på en nettside.

FORTSETT Gå til kursoversikt

CSS

Kurs i CSS tilrettelagt for nybegynnere. Kurset lærer deg reglene for CSS og typografi, layout, farger, effekter og animasjon.

START Gå til kursoversikt

<graphic code> KLASSEROM FORUM LOGG UT

HTML **FORTSETT**

INTRODUKSJON

I denne delen får du en innledning i hva HTML er og hva det brukes til. I tillegg får du alle verktøyene du trenger for å komme igang å kode på egen hånd utenfor denne plattformen.

Hva er HTML?
Hva er HTML?

Kom igang
Nettleiere
Text editor
Hvordan man jobber med kode

HTML REGLER

I denne delen lærer du hvordan vi skriver HTML. HTML kan sammenlignes med å lære et nytt språk, der man har grammatikregler man må forholde seg til. Et HTML element må være skrevet på en bestemt måte for å funke.

Anatomi Anatomi	Hierarki Hierarki	Struktur Struktur
Head og body Head og body	Dokumentmal Dokumentmal	Utfordringsoppgave Utfordringsoppgave

```

<h1>Overskrift</h1>

<p>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris.</p>

<ul>
  <li>Kaffe</li>
  <li>Te</li>
  <li>Melk</li>
</ul>


  
```

```

<div>
  <span>
    <header>
      <footer>
        <main>
          <nav>
            <section>
              <aside>
                class=" "
                id=" "
  
```

TAGGER OG ATTRIBUTTER

I denne delen lærer du om de vanligste taggene og attributtene vi bruker i HTML.

Tagger for gruppering Nye tagger for HTML5 Div Span Utfordringsoppgave	Attributter ID Class Andre Utfordringsoppgave
---	--

TEKST

I denne delen lærer du om HTML taggene som handler om tekst og linker.

Overskrift h1-h6 tagg	Paragraf Paragraf tagg	Spesial tegn Spesial tegn
Lister Unummerert liste Nummerert liste	Link/knapp Link til en annen HTML side Link til annet sted på siden	Utfordringsoppgave

Overskrift

Lorem ipsum dolor [LINK](#), consectetur adipiscing elit. Consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum.

- Liste 1
- Liste 2
- Liste 3

[Knapp](#)

BILDE, GRAFISKE ELEMENTER, VIDEO OG ANIMASJON

I denne delen lærer du om hvordan man legger til bilder, grafisk elementer, videoer og animasjoner til en nettside. I tillegg legges det vekt på hvordan du går fra design til kode.

Bilde Legge til bilde fra url Legge til bilde fra din PC Filtypen og oppløsning	Ikoner og logoer Vektor vs raster SVG Eksportering av assets i Illustrator
Video Legge til video Eksportere fra premiere pro	Animasjon Eksportere fra after effects Legge til animasjon

Utfordringsoppgave

<graphic code> KLASSEROM FORUM LOGG UT

Sorre

CSS START

TYPOGRAFI

I denne delen går vi gjennom hvordan vi stiler tekst i CSS.

Skrifttype Hvordan endre skrifttype System fonter Web fonter Back up fonter	Skriftstørrelse Hvordan endre skriftstørrelse Måleenheter for skriftstørrelse
Tykkelse og vektor Skrifttykkelse Vektor	Mellomrom Bokstavmellomrom Ord mellomrom
Paragraf styling Linjeavstand Tekstjustering	Utfordringsoppgave

A B C
 D E F
 G H I

RESPONSIVT DESIGN

Det er en selvfølge at nettsider i dag er responsive og kan se like bra ut på store skjermer som små skjermer. Dette vil du lære mer om i denne delen.

Introduksjon Mobile first	Hvordan gjøre noe responsivt Media query
Forskjellige skjermstørrelser PC Tablet Mobil	Design tips Endre designet fra PC til mobil

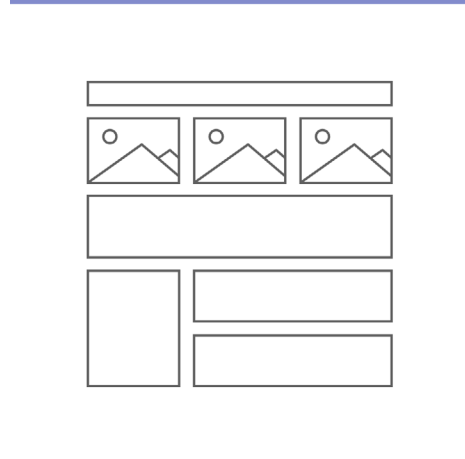
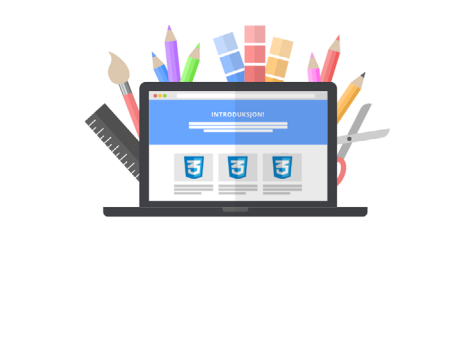
Utfordringsoppgave



INTRODUKSJON

I denne delen får du en innledning i hva CSS er og hva det brukes til.

Hva er CSS? Hva er CSS?	Plassering av CSS Inline style Internal style sheet External style sheet
-----------------------------------	--



LAYOUT

For å kunne lage et layout i CSS må man først og fremst kunne boksmodellen. Deretter lærer du hvordan man plasserer elementer i CSS ved hjelp av Flex box og grid.

Måleenheter Introduksjon Absolute enheter Relative enheter Em Rem Vh og vw %	Boksmodellen Introduksjon Standarder Innhold Border Padding Margin Hvordan regne ut total størrelse Utfordringsoppgave	Posisjonering Introduksjon Display Flex box vs grid
Flex box Sette opp en flex box Størrelse Bokfølge Boks høyde Fra rader til kolonner Mellomrom La innholdet gå ned på neste linje Utfordringsoppgave	CSS grid Sette opp et grid Sette opp kolonner Sette opp rader Snarvei Mellomrom Grid elementer Flere rader Flere kolonner Grid area Utfordringsoppgave	

CSS REGLER

I denne delen lærer du hvordan vi skriver CSS. CSS kan sammenlignes med å lære et nytt språk, der man har grammatikkeregler man må forholde seg til. CSS må være skrevet på en bestemt måte for å funke.

Anatomi Anatomi	Struktur Struktur
--------------------	----------------------

```
ul {
  list-style-type: none;
  margin: 0;
  padding: 0;
  width: 200px;
  background-color: #91BF00;
}

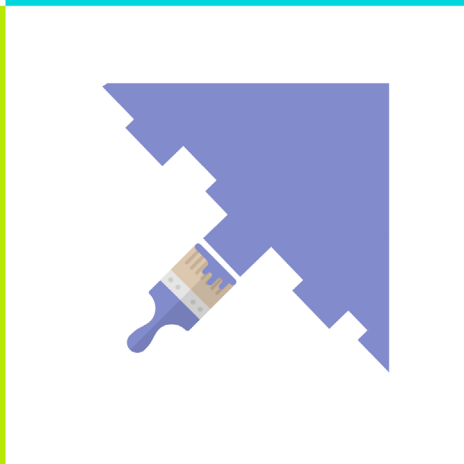
li a {
  display: block;
  color: #000;
  padding: 8px 16px;
  text-decoration: none;
}

li a:hover {
  background-color: #FF6955;
  color: purple;
}
```

FARGER

I denne delen går vi gjennom hvordan vi bruker farger i CSS.

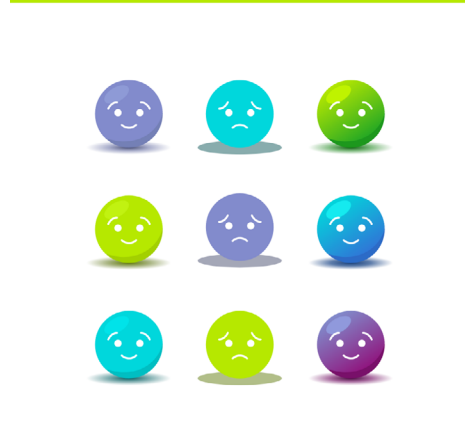
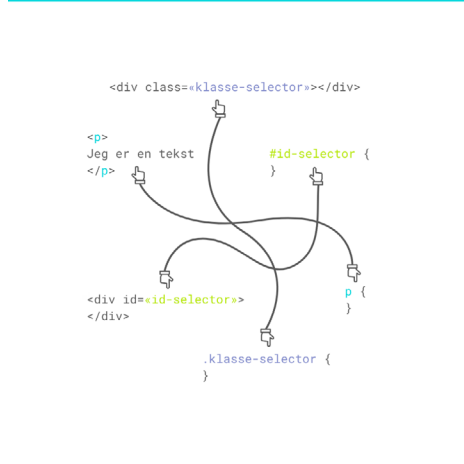
Forgrunn og bakgrunn Forgrunn og bakgrunn	Hvordan man legger til farger CSS farge navn HEX RGB HSL
Opacity Opacity	Utfordringsoppgave



SELECTORS

For å kunne style HTML elementer må vi vite hvilke HTML elementer vi vil style. Dette gjør vi ved hjelp av selectors.

Grunnleggende Navn på tagg Class ID Når skal jeg bruke disse? Utfordringsoppgave	Avansert Kombinere selectorer Nested elements Ta vekk overflødig kode Utfordringsoppgave
--	---



EFFEKTER OG ANIMASJONER










I denne delen vil du finne kule effekter og animasjoner du kan få bruk for når du koder kreative prosjekter.

Skygge Skygge	Gradient Gradient	Animasjon Hover
Animer SVG filer Animer SVG filer	Utfordringsoppgave	

+ Opprett et forum

Kategori: HTML regler










Sorter etter: Flest svar

-  **Overskrift på forum** 45
Av mart3 12/05/18 - 14:56 HTML regler > Hierarki > Hierarki
-  **Overskrift på forum** 43
Av Froode 14/05/18 - 13:06 HTML regler > Struktur > Struktur
-  **Overskrift på forum** 12
Av Ola007 17/05/18 - 10:20 HTML regler > Hierarki > Hierarki
-  **Overskrift på forum** 10
Av Martine1 17/05/18 - 11:05 HTML regler > Head og body > Head og body
-  **Overskrift på forum** 9
Av Oline95 06/04/18 - 11:05 HTML regler > Hierarki > Hierarki
-  **Overskrift på forum** 5
Av Sofie 06/04/18 - 09:05 HTML regler > Hierarki > Hierarki
-  **Overskrift på forum** 5
Av andre67 06/02/18 - 21:05 HTML regler > Dokumentmal > Dokumentmal
-  **Overskrift på forum** 5
Av qwert 21/04/18 - 21:05 HTML regler > Struktur > Struktur
-  **Overskrift på forum** 2
Av Siljee 21/04/18 - 21:30 HTML regler > Hierarki > Hierarki

+ Opprett et forum

Kategori: HTML regler

- Sorter etter: Flest svar
- Sorter etter: Færrest svar
- Sorter etter: Nyeste
- Sorter etter: Eldste**
- Sorter etter: Brukernavn

-  **Overskrift på forum** 45
Av mart3 12/05/18 - 14:56 HTML regler > Hierarki > Hierarki
-  **Overskrift på forum** 43
Av Froode 14/05/18 - 13:06 HTML regler > Struktur > Struktur
-  **Overskrift på forum** 12
Av Ola007 17/05/18 - 10:20 HTML regler > Hierarki > Hierarki
-  **Overskrift på forum** 10
Av Martine1 17/05/18 - 11:05 HTML regler > Head og body > Head og body
-  **Overskrift på forum** 9
Av Oline95 06/04/18 - 11:05 HTML regler > Hierarki > Hierarki
-  **Overskrift på forum** 5
Av Sofie 06/04/18 - 09:05 HTML regler > Hierarki > Hierarki
-  **Overskrift på forum** 5
Av andre67 06/02/18 - 21:05 HTML regler > Dokumentmal > Dokumentmal
-  **Overskrift på forum** 5
Av qwert 21/04/18 - 21:05 HTML regler > Struktur > Struktur
-  **Overskrift på forum** 2
Av Siljee 21/04/18 - 21:30 HTML regler > Hierarki > Hierarki

<graphic code> KLASSEROM LOGG UT

✕ Kategori: HTML regler ▼ Sorter etter: Flest svar ▼

Tittel

Tekst

Kategori

Kategori: ▼

PUBLISER

- Overskrift på forum**
Av mart3 12/05/18 - 14:56 HTML regler > Hierarki > Hierarki 45
- Overskrift på forum**
Av Froode 14/05/18 - 13:06 HTML regler > Struktur > Struktur 43
- Overskrift på forum**
Av Ota007 17/05/18 - 10:20 HTML regler > Hierarki > Hierarki 12
- Overskrift på forum**
Av Martine1 17/05/18 - 11:05 HTML regler > Head og body > Head og body 10
- Overskrift på forum**
Av Oline95 06/04/18 - 11:05 HTML regler > Hierarki > Hierarki 9
- Overskrift på forum**
Av Sofie 06/04/18 - 09:05 HTML regler > Hierarki > Hierarki 5
- Overskrift på forum**
Av andre67 06/02/18 - 21:05 HTML regler > Dokumentmal > Dokumentmal 5
- Overskrift på forum**
Av qwert 21/04/18 - 21:05 HTML regler > Struktur > Struktur 5
- Overskrift på forum**
Av Siljee 21/04/18 - 21:30 HTML regler > Hierarki > Hierarki 2

<graphic code> KLASSEROM LOGG UT

Overskrift på forum
Av mart3 12/05/18 - 14:56 HTML regler > Hierarki > Hierarki

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum.

Overskrift på forum
Av Froode 12/05/18 - 20:45

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea.

13

4

Overskrift på forum
Av Martine1 12/05/18 - 22:55

Ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum. Ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum. Ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum. Ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur.

6

2

andre67
13/05/18 - 23:05

qwert
14/05/18 - 06:56

POST KOMMENTAR

<graphic code> Gå ut av kurs

index.html

https://localhost/

```

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16

```

LES KODE

Tilbake
Neste

<graphic code> Gå ut av kurs

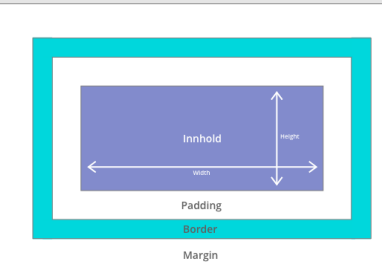
index.html

https://localhost/

LAYOUT > BOKSMODELLEN > INTRODUKSJON

Introduksjon

Alle HTML elementer er bokser. I CSS bruker vi navnet «boksmodellen» når vi stiler disse boksene. CSS-boksmodellen er i hovedsak en boks som går rundt hvert HTML-element. Den består av: Selve innholdet, padding, border og margin.



Innhold - Selve innholdet i boksen, dette er hvor teksten og bildene er. For å spesifisere størrelsen til innholdet bruker man height og width.

Padding - Dette er det gjennomsiktige område mellom innholdet og border. Padding skaper luft mellom innholdet og rammen.

Border - Dette er en ramme som går utenfor padding. Rammen er synlig og kan designes på mange måter

Margin - Dette er det gjennomsiktige området utenfor rammen. Margin skaper luft mellom flere ulike elementer så de ikke går inn i hverandre.

```

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16

```

```

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16

```

LES KODE

Tilbake
Neste

<graphic code> Gå ut av kurs

index.html

https://localhost/

```

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16

```

```

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16

```

LES KODE

Tilbake
Neste

<graphic code> Gå ut av kurs

index.html

https://localhost/

INTRODUKSJON > HVA ER CSS? > HVA ER CSS?

Hva er CSS?



0:05

Tilbake
Neste

graphiC code

LAYOUT > BOKSMODELLEN > INTRODUKSJON

Introduksjon

Alle HTML elementer er bokser. I CSS bruker vi navnet «boksmodellen» når vi stiler disse boksene. CSS-boksmodellen er i hovedsak en boks som går rundt hvert HTML-element. Den består av: Selve innholdet, padding, border og margin.

Innhold - Selve innholdet i boksen, dette er hvor teksten og bildene er. For å spesifisere størrelsen til innholdet bruker man height og width.

Padding - Dette er det gjennomsiktige område mellom innholdet og border. Padding skaper luft mellom innholdet og rammen.

Border - Dette er en ramme som går utenfor padding. Rammen er synlig og OPPGAVER

Margin - Dette er det gjennomsiktige område mellom boksen og neste element.

OPPGAVER

- Gi en rekkefølge til boks en, to og tre HINT
- Gi en størrelse til boks en, to og tre HINT

LES KODE

Tilbake 👍 👎 🗑️ 🔍 Neste

graphiC code

LAYOUT > BOKSMODELLEN > INTRODUKSJON

Introduksjon

Alle HTML elementer er bokser. I CSS bruker vi navnet «boksmodellen» når vi stiler disse boksene. CSS-boksmodellen er i hovedsak en boks som går rundt hvert HTML-element. Den består av: Selve innholdet, padding, border og margin.

Innhold - Selve innholdet i boksen, dette er hvor teksten og bildene er. For å spesifisere størrelsen til innholdet bruker man height og width.

Padding - Dette er det gjennomsiktige område mellom innholdet og border. Padding skaper luft mellom innholdet og rammen.

Border - Dette er en ramme som går utenfor padding. Rammen er synlig og OPPGAVER

Margin - Dette er det gjennomsiktige område mellom boksen og neste element.

OPPGAVER

- Gi en rekkefølge til boks en, to og tre HINT
- Gi en størrelse til boks en, to og tre HINT

LES KODE

Tilbake 👍 👎 🗑️ 🔍 Neste

graphiC code

LAYOUT > BOKSMODELLEN > INTRODUKSJON

Introduksjon

Alle HTML elementer er bokser. I CSS bruker vi navnet «boksmodellen» når vi stiler disse boksene. CSS-boksmodellen er i hovedsak en boks som går rundt hvert HTML-element. Den består av: Selve innholdet, padding, border og margin.

Innhold - Selve innholdet i boksen, dette er hvor teksten og bildene er. For å spesifisere størrelsen til innholdet bruker man height og width.

Padding - Dette er det gjennomsiktige område mellom innholdet og border. Padding skaper luft mellom innholdet og rammen.

Border - Dette er en ramme som går utenfor padding. Rammen er synlig og OPPGAVER

Margin - Dette er det gjennomsiktige område mellom boksen og neste element.

OPPGAVER

- Gi en rekkefølge til boks en, to og tre HJELP HINT
- Gi en størrelse til boks en, to og tre HJELP HINT

LES KODE

Tilbake 👍 👎 🗑️ 🔍 Neste

graphiC code

LAYOUT > BOKSMODELLEN > INTRODUKSJON

Introduksjon

Alle HTML elementer er bokser. I CSS bruker vi navnet «boksmodellen» når vi stiler disse boksene. CSS-boksmodellen er i hovedsak en boks som går rundt hvert HTML-element. Den består av: Selve innholdet, padding, border og margin.

Innhold - Selve innholdet i boksen, dette er hvor teksten og bildene er. For å spesifisere størrelsen til innholdet bruker man height og width.

Padding - Dette er det gjennomsiktige område mellom innholdet og border. Padding skaper luft mellom innholdet og rammen.

Border - Dette er en ramme som går utenfor padding. Rammen er synlig og OPPGAVER

Margin - Dette er det gjennomsiktige område mellom boksen og neste element.

OPPGAVER

- Gi en rekkefølge til boks en, to og tre
- Gi en størrelse til boks en, to og tre

Du mangler:

-Margin

PRØV IJEN

Se hva andre har spurt om denne oppgaven i forum

Tilbake 👍 👎 🗑️ 🔍 Neste

<graphic code> Gå ut av kurs

LAYOUT > BOKSMODELLEN > INNHOLD

Innhold

Alle elementers innhold har en høyde og en bredde. Som standard er disse målene satt til å romme akkurat det innholdet som er inni. Men vi kan gjøre endringer ved å sette en ny høyde verdi og bredde verdi på et element.

```

p {
  width: 300px;
  height: 100px;
}

```

OPPGAVER HINT

Gi en rekkefølge til boks en, to og tre

LES KODE

Tilbake Neste

<graphic code> Gå ut av kurs

LAYOUT > BOKSMODELLEN > INNHOLD

Innhold

Alle elementers innhold har en høyde og en bredde. Som standard er disse målene satt til å romme akkurat det innholdet som er inni. Men vi kan gjøre endringer ved å sette en ny høyde verdi og bredde verdi på et element.

```

p {
  width: 300px;
  height: 100px;
}

```

OPPGAVER HINT

Gi en rekkefølge til boks en, to og tre

LES KODE

Tilbake Neste

graphic code > Gå ut av kurs

LAYOUT > BOKSMODELLEN > UTFORDRINGSOPPGAVE

Utfordringsoppgave

Lag en boks som ser ut som dette:

```
index.html
1
https://localhost/
```

```
index.css
1
```

LES KODE LEVER OPPGAVE

Tilbake NESTE

graphic code > Gå ut av kurs

LAYOUT > BOKSMODELLEN > UTFORDRINGSOPPGAVE

Utfordringsoppgave

Lag en boks som ser ut som dette:

```
index.html
1 <div class="forelder">
2 <div class="barn 1">
3 <h1>Boks en</h1>
4 <p>Lorem ipsum dolor sit amet, nullam ligula
5 vestibulum, nulla sit mus, nunc vel, tincidunt a augue
6 morbi id sed, eros id curabitur et. Ut metus nulla,
7 vel posuere mattis iaculis, in in nunc ad.</p>
8 </div>
9
10 <div class="barn 2">
11 <h1>Boks to</h1>
12 <p>Lorem ipsum dolor sit amet.</p>
13 </div>
14
15 <div class="barn3">
16 <h1>Boks tre</h1>
17 </div>
18 </div>
```

```
index.css
1 .forelder {
2 display: flex;
3 order: 1, 2, 3;
4 }
5
6 .barn1 {
7 background-color: blue;
8 flex: 2;
9 }
10
11 .barn2 {
12 background-color: pink;
13 flex: 1;
14 }
15
16 .barn 3 {
```

LES KODE LEVER OPPGAVE

Tilbake NESTE

graphic code > Gå ut av kurs

LAYOUT > BOKSMODELLEN > UTFORDRINGSOPPGAVE

Utfordringsoppgave

Lag en boks som ser ut som dette:

```
index.html
1 <div class="forelder">
2 <div class="barn 1">
3 <h1>Boks en</h1>
4 <p>Lorem ipsum dolor sit amet, nullam ligula
5 vestibulum, nulla sit mus, nunc vel, tincidunt a augue
6 morbi id sed, eros id curabitur et. Ut metus nulla,
7 vel posuere mattis iaculis, in in nunc ad.</p>
8 </div>
9
10 <div class="barn 2">
11 <h1>Boks to</h1>
12 <p>Lorem ipsum dolor sit amet.</p>
13 </div>
14
15 <div class="barn3">
16 <h1>Boks tre</h1>
17 </div>
18 </div>
```

```
index.css
1 .forelder {
2 display: flex;
3 order: 1, 2, 3;
4 }
5
6 .barn1 {
7 background-color: blue;
8 flex: 2;
9 }
10
11 .barn2 {
12 background-color: pink;
13 flex: 1;
14 }
15
16 .barn 3 {
```

Helt riktig!

[GÅ VIDERE](#)

LES KODE LEVER OPPGAVE

Tilbake NESTE

Det er dessverre ikke helt riktig

```
index.html
1 <div></div>
2
3
```

```
index.css
1 div {
2 width: 145px;
3 height: 140px;
4 color: #f07272;
5 padding: 20px;
6 border: 10px solid #f8e129;
7 }
```

Du mangler:

- Margin

[PRØV IGJEN](#)

Se hva andre har spurt om denne oppgaven i forum